تقراف هدا العسدد

قلم صلحب السعو الملكى الامير

سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى

لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع

والطيران والمفتش العام صباح امس

بزيارة لمجموعة لواء الملك فيصل

العاشر بخميس مشيط وذلك في نطاق

جولات سموه التفقدية لختلف قطاعات

القوات المسلحة بالنطقة الجنوبية .

وكان في استقبال سموه بمقر اللواء

قائد المنطقة الجنوبية اللواء عبدات

الطاسان وقائد مجموعة لواء الملك

فيصل العاشر اللواء سليمان عبدالرزاق

الوهيب واركانات اللواء وعدد من

وقور وصول سموه عزف السلام

اللكي ثم استقل سموه عربة مكشوفة في

جولة استعرض سموه خلالها مجموعة

يعد ذلك القى قائد اللواء كلمة رحب

فيها يسمو الامج ومرافقيه وشكر سموه

نائب الرئيس السوري

المسئولين في ايران

وصل عبدالحليم خدام نائب رئيس

الجمهورية. للسوري الى طهران امس

على رأس وقد سياسي من بلاده في زيارة

وكان في أستقبال الرغد السوري في

ونکر خدام في تصريح له لدی

وصوله اورده راديو طهران ان الهدف

بن زمارته هذه هو تعادل وحهات النظر

مع المسئولين في ايران حول الاوضاع

الجارية في المنطقة والقضايا التي تهم

ومن المقرر ان بلتقي مائب الرئيس

السوري بصفة خاصة مع الرئيس

الايراني على خامئني ورئيس الوزراء

وجدير بالذكر ان هذه ثاني زيارة

يقوم بها مسئول سوري للعاصمة

الإيرانية خلال الإيام الخمسة

المُضَيّة .. حيث كان فاروق الشرع وزير

الخارجية السوري قد قلم بزيارة مماثلة

يوم ١٩/اغسطس الحالي سلم خلالها

رسالة خطبة من الرئيس السوري حافظ

الامسد الى الرئيس الايسراني على

سابق في الفاتيكان

مطأر مهرآباد علي اكبر ولاياتي وزير

اللواء ووحداته المختلفة

طهران ـ. ق ن ١:

الخارجية الإيرانية

حسان موسوي .

عنان ننظ ت تعمل

عاعسان

الات تنوث فيلم

بة واعلاق مطلح "وحازات تعيلج للوم:

طذ المصلح ل

عن حليد النا سبة براه اعتشو (الع

. ف الى أم علي

الدر الدائد الو

. الثان وو

نصة القالية

محند اظرا لغر

0 0 2

نقصر الصناع

1887 5

واعت وعلان

سر لجعنة راته

سفى عدر الواراء

ill see at

الوككة لرواي

نه استنوع

بعد الفراهم

ر الإصلية الق

س الارض ۱۳۰۰

اللي الإيض الاي

التدار ارالاية

...

نصار تلييا

عصب اهام د

س اق معرقة

صابة سبعة نغير

للموطة اراته

و لدى وقويه

سيب الإمطارة

لئي بلغت بيَّه:

سب الإعماراة

واصلان وللهيا

عيع ألدارم والأ

وسيئة تشيير

الی صفوی

بالاستهار الغلا

ج على ارافع

لله بعدي

10:11

· · · ·

· ...

My Sugar

ې د په مت

أسعار اليوم خارج الملكة



جريدة يومية تصدرعن داراليوم الصحافة والطياعة والنشر بالدمام

اليوم الرياضي ، يتجول في معسكر

الهلال بالبحرين ص ١٤

وسمو وتي عهده الامين لضيوف

الرحمن والتى دعا فيها المسلمين

عامة واللبنانيين خاصة بان يتحدوا

وان يتكاتفوا .

جريدة ، اليوم ، وتأملات قاريء ص ٧

﴿ الْحَجَّةِ ١٤٠٦هـ ٢٤ اغْسِطُس (أبِ) ١٩٨٦م العبد ٨١٨٤ ، السنة الثلاثة والعشرون ،

الاحساء بين الماضي العريق والمستقبل 🖪 المشرق ص ٦

🗷 مواصلا جولته التفقدية في الجنوب

مختلف الإنشطة الجوائز التقديرية بعد ذلك وجه سموه الكريم الكلمة

بسم انة الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على اقضار الانبياء والمرسلين .. أيها الزملاء منسوبي مجموعة اللواء العاشر احييكم تحية الإسلام واهنثكم بأسم القلاد الإعلى للقوات المطحة وولي عهده الامين بعيد الاضحى المبارك. كما اهنىء نضي برجوعكم الى القاعدة الاساسية لكم بعد ان اديتم الواجب بكل امانة وأخلاص..

ان الواجب الملقى على علتق هذا اللو اء كان دائما مؤدى من جانب كل فرد في مجموعة لواء الملك فيصل العاشر بدقة وعناية فاثقة. لقد شاهدتكم العلم الماضي في منطقة

الواجب وكنتم على خير استعداد واديتم ولوليتم ما اؤتمنتم عليه ماماتة صادقة ولقد شاهدتكم الان يعد رجوعكم لقاعدتكم الاساسية لأرى فيكم المعنوية

الى العاملين في الجوازات الذين كانوا

خبر ممثلين لهذه البلاد خلال استقبالهم

لضيوف الرحمن ونقل صورة المواطن

المسلم لهؤلاء الضعوف كما سيكونون

آخر من يودعهم بعد ادائهم لحج ميرور

وحثهم سموه على مواصلة الجهد في

واشار الى أن النجاح الذي حققته

تنتهجها الحكومة الرشيدة بقيادة جلالة

خادم الحرمين الشريفين والتي كان لها

الفضل الاول في ذلك النجاح . مؤكدا أن

هذا بدوره بلقى على كاهلهم مستوليات

حديدة نتمثل في الحفاظ على هذا النجاح

وقد اعرب مدير عام الجوازات اللواء

فهد الشريف في تصريح لوكلة الانباء

السعودية عقب الاستقبال عن شكره

لصلحب السمو الملكي الامير نايف بن

عبدالعزيز الذي كان خلف كل صغيرة

مسلسل العسوات الناسسفة

وتفكك احترى من المام بنك المريكي

واحد وتحطم الزجاج في مسبح الجولدن

وعلى صعيد اخر ذكر قلامون من

الشريط الحدودي المحتل انهم لاحظوا

تحركا مكثفا لارتال من الدبابات

وهاملات الجنود والجرافات وسيارات

النقل الضخمة التابعة لقوات الاحتلال

الاسرائيل في منطقة القطاع الاوسط

باتجاه ألمناطق المحانية للشريط

[البقية ص١٨]

كافة مجالات العمل الخاص بالجوازات

وضباط الجوازات

وسعى مشكور .

كل التوقعات .

في كافة مناطق البلاد .



المُسَلَّحة مما كان له الإثر الإكبر في تقدمها

ثم تغضل سموه بتسليم ضباط

وافراد مجموعة اللواء البارزين في

جدة ـ واس : استقبل صلحب المسمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية بمكتب سموه بالوزارة امس عددا من ضباط الجوازات يتقدمهم مدير عام الجنوازات اللواء فهند بن محمد

وقد قام ضباط الجوارات خادل الاستقبال بالسلام على سمود وتقديم الشكر والعرفان لسموه على الدعم الكبير والرعابة التامة والتوجيه السديد الذي تتقاه قطاعات الامن الداخل بصورة عامة والجوازات بصورة خاصة والذي كان له الفضل بعد الله سبحانه وتعالى في النجاح الكبير الذي حققته خطة الجوازات لحج هذا العآم والتى تم فيها ولاول مرة استخدام الحاسبات الالية في ايخال المعلومات عن كافة ضيوف

كما نقلوا الى سموه تحيات وتقدير كافة رجال الجوازات العاملين في كافة منافذ الدخول للبلاد البرية والبحرية والجوية والتي بلغت أكثر من سبعة

وقد هنا سموه ضباط الجوازات على

هذا النجاح وطلب نقل شكره الشخصى

إصابه شخص في انفجار قتبلة ببيروت السرقية اعتقال سفير فلبيني

الفاتيكان ـ 1 ف ب : يتسامل المحققون الإيطاليون بعد العثور على اسلحة في منزل سفير الفلبين السابق لدّى الفاتيكان عما اذا كان هذا السغير السابق يمول رجال حدب العصابات الموالين لماركوس في الطبين وعما اذا كان اميناً سرياً على ثروات الدكتاتور المخلوع وقد لاحظوا ان « حياته لاتشيه حياة انسان متقاعد » وقد القي القبض امس الاول على بييئبنيدو تانتوكو (٦١ عاماً) واتهم ، بحيازة اسلحة علاية وحربية بصورة غير قانونية ، واودع مساء امس الاول سجن ، ريجينا كويللي ، في روما . ومن القرر ان يمثل امام القضاء الإيطالي كما اودع السجن معه خمسة من حراسه وهم جميعاً موظفون سابقون في السفارة وتبعوه عند سقوط نظلم مأركوس وتانتوكو وثيق الصلة بدكتاتور الظبين السابق وكأن يستضيف زوجته ايميلدا اثناء زياراتها المتكررة الى روما

فرنسا ، والذي قتل رئيسه يوم الاثنين

المُأْفِي مع مجموعة من اتباعه اثر

يسود الهدوء الحذر محاور رأس النبع السوديكو وصولا الى الاسواق التجارية مع تسجيل رصاص قنص على هذه المعاور في نفس الوقت الذي يسجل فيه تبادل لثيران الرشاشات ورصاص القنص على محاور الضلحية الجنوبية بينما يسود الهدوء جميع محاور القتال في الجيل .

ولا بيزال العبور بين شطري للنواب باتجاه مبنى مجلس النواب

بيتش القريب من مكان الانفجار وفي اطار مسلسل العيوات الناسفة في بيروت الشرقية عطل الخبير العسكري عبوة ناسفة صغيرة قبل موعد انفجارها بدقائق على المدخل الجانبي لبنك /اوف امريكا/ ق جبل

> العاصمة اللبنانية مقتصرا على معبر الكفاءات المريجة الذي يشهد ازدحاما خانقا في الانجاهين مع استمرار اغلاق معبري /المتحف السرسع/ والفرنسيسكان .. سباق الخيل امام المواطنين العاديين وسط حركة حذرة وق بيروت الشرقية انفجرت صباح امس عبوة ناسفة قدرت بحوالي .کیلو جرام و احد من مادة الــ /ت ن ت/

على اوتوستراد انطلياس في بيروت

وقد اعتمد تفتوكو سفيراً للظبين لدى

اكتشاف شبكة تخريب عنصرية ارهاسة في فرنسا

انفجار سيارة مفخخة كان يضوي باریس/ق ن ۱: تفجيرها في احد الاحياء العربية في اعلنت امس مصادر قوى الامن مدينة طولون جنوبي فرنسا . الغرنسية انه تع امس الاول اكتشاف وذكرت الشرطة الغرنسية انه تم شبكة تخريب من اليمين المتطرف القاء القيض امس الاول على الرجل الغرتسى تخطط للقيلم باعمال ارهابية الثانى في المجموعة الإرمابية في مدرسة عنصرية ضد ابناء للهلجرين من دول طولون وبحوزته سلاح غير مرخص. المغرب العربي في فرنسا . كما تم العثور على اسلحة ومنشورات وقلت المُصَادِر أن الشيكة تنتمى الى

عنصرية في منزله وادى التحقيق معه . تتظیم ارهایی بطلق علیه اسم و نجدة الى القَّاء ٱلقَبِضَ على ١٧ شخصا من

الحدودي المحتل . واضاف هؤلاء ان طائرات هليكوبتر اسرائيلية شوهدت وهي تحلق في اجواء مناطق تحرك المدرعات الاسرائيلية ومن نلحية اخرى اندلع اشتباك مسلح بين عناصر مسلجة تامعة لحركة [البقية مر١٨] الشرقية مما اسفر عن جرح شخص امل من جهة وعناصر اخرى تابعة للحزب التقدمى الاشتراكي من جهة اخرى في منطقة /رياض الصلح/

[البثية ص١٩]

الباشورة القريبة من خطوط التماس في بيروت الغربية . وتستخدم في الاشتباك الاسلحة

الصاروخية والرشاشة وتسمع اصوات الاشتباكات في المناطق المحيطة بخطوط وتجرى الان اتصالات مكثفة بين

قيادتى حركة امل والحزب التقدمى الاشتراكي لتطويق الاشتباكات المطحة واعلاة الهدوء الى المنطقة القريبة من مركز الإتصالات الدولية في سنترال

رياض الصلع ـ وعلى صعيد الوضع السياسى اكدت الاوساط السيئسية المطلعة في بيروت

برقية تهنئة لجلالة الملك من مؤسس الرابطة الاسلامية بلبنان

جدة/واس : اعرب الشيخ محمد نمر الخطيب مؤسس الرابطة الإسلامية في بيروت عن تهنئته لحلالة اللك فهد بن عبدالعزيز المفدى بمناسبة عيد

الاضحى المبارك واكد مؤسس الرابطة الإسلامية في بيروت ان كلمة جلالة الملك واثنى الشيخ الخطيب الذي المفدى وسمو ولي العهد تعد حافزا ادى مناسك الجج هذا العلم ق برقية رفعها الى جلالة الملك المفدى للدعوة للسلام والمحبة في جميع انحاء العالم الإسلامي . على الكلمة التي وجهها جلالته

جلالة الملك يتلقى المزيد من برقيات الشكر من ضيوف الرحمن

تلقى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى عدداً من برقيات الشكر من حجاج المجاهدين الافغان ومن نائب وزير الداخلية الصوماتي السابق وحجاج محافظة الغربية بجمهورية مصر العربية

وقد اعرب هؤلاء في برقياتهم عن خالص شكرهم لما قدمته حكومة جلالة الملك المغدى من امكانات لخدمة ضيوف الرحمن في شتى المجالات وتسهيل كافة السبل حتى يؤدى حجاج بيت الله الحرام نسكهم في راحة وسكينة . آ البقية ص١٨]

اعرب الرئيس التونسى الحبيب

وقد اطلع السبسى الرئيس بورقيبة خطة الجوازات لحج هذا العام قد فاق على الخدمات الطبية آلتى وفرتها الملكة واضاف ان ما تحقق من نجاح راجع مناسك الحج في يسر . نفضل الله ثم للندابير الحكيمة التي

بورقيبة عن شكره وتقديره لحكومة المملكة على ما بذلته من جهود كبيرة لتبسير اقامة الحجيج واداء فريضيتهم بيسر وسهولة جاء ذلك خلال لقاء الرئيس التونسي مع وزير الخارينيَّة ورئيس وفد الحجيج التونسيين البلجي

تونس ـ واس :

عـــرفات يزور بغداد

بغداد/ا ف ب : علم من مصدر رسمی في العاصمة العراقية ان ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفينية غنظمة التحرير الغلسطينية وصل فجر امس السبت الى بغداد ق زيارة للعراق تستغرق عدة ايام . والجنير بالذكر ان عرفات قام مؤخرا [البقية ص١٨]

امس ان الرئيس اللبناني امين الجميل

ابلغ السفير السوفيتي في لبنان امس

الإول انه يعد رسالة هامة لتسليمها الى

الىزعيىم السوفيتي ميضائيل

واضافت هذه الاوساط أن رسالة

الرئيس الجميل تتعلق بتطورات الازمة

اللبنانية والمساعى السوفيتية المبذولة

بعيدا عن الاضواء لتقريب وجهتى نظر

فرقاء الازمة اللبنائية داخليا والعمل

على تقريب وجهتا النظر بين الرئيس

السوري حافظ الاسد من جهة والرئيس

اللبناني امين الجميل من جهة اخرى .

ونكرت للصادر لراسل وكالة الإنباء

القطرية في بيروت ان الرسالة تتضمن

ايضا موافقة الرئيس اللبثاني على بيان

جورباتشوف حول ضرورة عقد مؤتمر

دولي لحل ازمة الشرق الاوسط ومشاركة

موسكو والدول الدائمة العضوية في

مجلس الامن وفي اعمال هذا المؤتمر .

وكشفت المصادر ان الرئيس الجعيل

سيطلب في رسالته دعما التصاديا

صوفيتيا للبنان وتقديم تسهيلات

انتمانية من دول الكتلة الشرقية للبنان

لإعلاة تاهيل واعمار عدد من المناطق

اللبنانية التى دمرتها الحرب الاهلية

وق اطار المساورات الكثفة حول

جوانب الازمة اللبنانية والوضع في

الجنوب طلب قائد قوات الطواريء

الدولية العاملة في جنوب لبنان تاجيل

اجتماعه امس مع الرئيس اللبناني أمين

الجعيل الى موعد لاحق يحدد فيما بعد .

نكرت في وقت سابق ان احد مواقع

الوحدة الفرنسية العاملة في اطار

القوات الدولية قد تعرض للقصف

بقذائف من مدفعية الهاون بمنطقة

[.البقية ص١٨] [

وكائت مصادر القوات الدولية قد

جورباتشوف .

العدو يخطط لترسيخ الاحتلال بالضفة الغرسة

الرئيس التونسي يعبر عن شكره وتقديره للمملكة

دعا الامين العام لمنظمة المؤتمر الإسلامى شريف الدين بير زاده المجتمع الدوق لاتخلا الإجراءات الفعالة لوضع حد لخططات الكيان الصهيوني التي تستهدف الضواحي الاسلامية للقدس

کما اعرب ہیر زادہ فی بیان صحفی اصدره امس عن اسفه للتقارير التي تشير الى وجبود مشبروع اعده الحلخامات الإسرائيليون لبنآء كنيسة فوق تلة الهيكل في موقع قبة مسجد الصخرة في مدينة القدس ..

واضاف بأن هذا المشروع اذا نفذ فانه يعنى تصعيدا خطيرا للمحاولات الستمرة للكيان الصهبوني الهادفة لضم وتهويد القدس الشريف والمناطق الاسلامية المقدسة المجاورة لها من اجل طعس المعلم والهوية الاسلامية التاريخية لهذه المدينة المقسة .

اعدت سلطات الاحتلال الاسرائيل خطة لتطوير المستوطنات بالضفة الغربية لاستقطاف المزيد من المهاجرين الصهابنة الى الإراضي المحتلة وقال حاييم اهارون رئيس قسم الهجرة والاستيعاب في الوكالة اليهودية

الغربية خلال اليومين الماضيين .

المهلجرين الجند . وجاء في تقرير مترجم عن صحيفة هاارتس ، الاسرائيلية ان اهارون اكد أن عرض ايجابيات العملية الاستيطانية بالضغة الغربية على الطوائف اليهودية في العالم سيؤدى الى زيادة كبيرة في عند اليهود القادمين من الغرب الى فلسطين المحتلة .

عمليا نقاط جنب لليهود و في الشنات ،

وان نسبة ٦٠ بلثاثة من المهاجرين

اليهود من الولايات للتحدة والدول

الغربية يستوطنون في الضفة الغربية

والقدس معا يشكل أكبر جافز لتطوير

هذه المستوطنات واستيعاب المزيد من

واشار الى تشكيل طاقم عمل خاص ق الوكالة اليهودية لتطوير المستوطنات وتأتى اقوال المسئول الصهيوني هذه عقب جواسة في المستوطنسات الصهيونية في مدينة القدس والضفة

من جهة اخرى افلات الإنباء الواردة من الضغة الغربية المحتلة ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي اعادت عن منطقة الجسور يوم الجمعة الماضي المواطنين العرب من سكان مدينة نابلس والقرى

المجاورة لها .

تونس _ واس :

AL-YAUM Dammam SUN. 24 AUG. 1986 NO. 4818

مفوض عام الامم المتحدة لشئون اللاجئين يزور الخرطوم

للخرطوم تاتي كجزء من برنامج رئيسي .

اللاجئين سبع دول افريقية مجاورة

تعاني من عدم الاستقرار السياسي

وقد قررت الامم المتحدة وقف عمليات

الاغلاة التي تقدمها لمليوني جلاع

سودائی بشکل تام بسبب تصعید حدة

التوتر في جنوب السودان من جراء

ولم تعط سلطات الاحتلال تبريرا

لذلك علما ان كثيرا من هؤلاء المواطنين

كانوا في طريق عودتهم لاستثناف

اعمالهم في دول الخليج وغيرها بعد

ومعلوم ان سلطات الاحتلال تفرض

حظر السفر على سكان بعض القرى

بمحافظة نابلس منذ مايزيد على ثلاثة

قضاء اجآزة عيد الاضحى .

والنزاعات الداخلية او الجفاف .

ويعد السودان بلدأ رئيسيا لملاذ

الوفود الإعلامية المشاركة في حج هذا

اعلن في الخرطوم ان مفوض علم

الامم المتحدة لشئون اللاجئين جان بيير

هوك وصل الى العاصمة السودانية

امس لاجراء تقويم ميداني لوضع

وسيزور مسئول الإمم المتحدة خلال

زيارته للسودان التي تستغرق يومين

واد شريفي في شرق السودان حيث يقع

وسيجتمع هوك السويسري

الجنسية ـ اثناء زيارته مع رئيس

الوزراء الصادق للهدي وناثب رثيس

الوزراء ووزير الخارجية شريف زين

العابدين الهندى ووزير الداخلية سيد

وشغل هوك قبل انتخابه مغوضاً عاماً

لشئون اللاجئين في ديسمبر الماضي

منصب مبير عمليات اللجنة البولية

ويستضيف السودان حالياً حوالي

١,٥ مليون لاجيء اغليهم من اثيوبيا

وطبقأ لمكتب المفوض العام لشئون

اللاجئين في الخرطوم فان زيارة هوك

أكبر معسكر للاجنين الاثيوبيين .

اللاجئين في السودان.

احمد الحسين

للصليب الاحمر.

الشيهات .

والمديرين العامين للمؤسسات العامة . المسلولية .

فى توئىس :

مفسسة يبت الرياض

اسرائيل تغزو افريقيا في غياب الوجود

العربى ص ١٩

اعتداءات المتمريين

الإغلالة التابعة لها .

ابوظبي ـ ق ن ا :

وسوف يصبحالوضع حرجاً للغاية .

وقال تقرير اصدرته وكالة الاغاثة من

الكوارث الدولية ، اندرو ، أن الجهود

التى تبذلها وكالات الامم المتحدة

والدول الاوروبية ومنظمات غير

حكومية قد توقفت يسبب الهجمات التى

تتعرض لها بعثات وقوافل وطاثرات

واشار التقرير الى ان فقدان الحالة

مشساورات لانتقسال

النميري الى بريطانيا

ذكرت لنباء صحفية هنا امس ان

حكومة السيدة مارجريت تاتثىر تدرس

حاليا امكانية منح الرئيس السوداني

السابق جعفر نميري الموجود حقيا في

مصر حق اللجوء السياسي في بريطانيا

المسئولين البريطانيين يدرسون هذه

القضية منذ عدة اسأبيع وتحديدا منذ

الخرطوم تطرد احد

الرعابا البريطانيين

لتنقلاته المشوهة في الجنوب

ذكرت وكالة الإنباء السودانية في

برقية لها من جوبا ، عاصمة

الاقليم، أن سلطات المديرية

الاستوائية في جنوب السودان

امرت بطرد احد الرعاما المرمطانيين

من السودان بسبب وتنقلاته

واضافت الوكالة ان هذا المواطن

البريطاني ويدعى مايكل دريك

فارنيس قه سنة بخل السودان عن

طريق اوغندا في يونيو الماضي وقد

استجوبته اجهزة الامن في يوليو

الماضي بعد ان لاحظت تحركاته

المشبوهة دون ان تقدم اي ايضاح

ونكرت الوكافة نقلا عن

السلطات الاقليمية ان فارئيس

سيطرد من البلاد في اقرب وقت

الخرطوم/ا ف ب :

الشبوهة . .

ونسبت صحيفة والاتجاد والي

سة بريطانية قولها ان

[البقية ص١٨]

[البقية ص١٨]

الاغلثة الدولية

A2RE دی س

بورقيبة يطالب كبار السئولين بابراء الذمة

قرر الرئيس التونسى الحبيب بورقيبة وضع اجراءات تهدف الى تشديد الرقابة على الاموال العامة للدولة والمؤسسات العامة في اطار توجه حكومي جديد يشجع المسلولين على العمل في جو من الثقة وبعيدا عن كل

رشيد صغر عقب لجتماعه امس الى الرئيس بورقيبة ان الاجراءات الجديدة ستطبق على اعضاء المكتب السياسي للحزب الاشتراكي الدستوري الحكم والوزراء وولاة المناطق والرؤساء وأشار صقر الى أنه ضمن الإجراءات التى وافق عليها بورقيبة اجراء يقضى بان يتقدم المسئولون يقائمة تفصيلية لمتلكاتهم عندما بباشرون مسئولية جديدة وان تقدم القائمة نفسها الى رئيس الدولة عند الانتهاء من مباشرة

وقد اعلن رئيس الوزراء التونسى

أن مستوطنات الضفة الغربية تشكل تطبيق الإجراءات الاقتصادية

تستهلكها جموع المواطنين فقد أرتفعت هذه الضريبة تصاعبيا على السلع الاستهلاكية هيث ارتفعت قيمة هذه الضريبة على أجهزة الغيبيو والتلفزيون لتصبح ١١٠ في المائة من القيمة بدلا من ٨٠ في المائلة في السلبق على سبيل المثال تصبح الضريبة الجعركية على الفيديو ۱٤٠٠ جنيه بدلا من ١٥٠ جنيها والتليفزيون الملون ٢٠ بوضة ضريبته الجمركية ٨٩٠ جنيها بدلا من ٥٥٧.

كما تضمنت هذه الإجراءات تخفيض ضريبة الاستهلاك المقررة على السلع السلع الكمالية والتي لها شبيه في الانتاج المحلي والغاء لجان الترشيد التي كان معمولا بها من قبل بالنسبة لاستيراد بعض السلع في مصر وقد حل محلها قائمة بالسلع المحظور استيرادهاوتضمنت ٢١٠ سلع هي السلع الكمالية والتى لايحتلجها السوق

وقد استثنت القرارات السلع التي ترد يصحبة الركف المصريين العائدين من الخارج بشرط الا تكون لها صفة الاتجار .. وبقنسبة لسيارات الركوب يسمح باستيرادها للاستعمال الشخصي بالشروط المعلن عنها من قبل . وفي الوقت الذي خفضت فيه

الجديدة فسى مصسر الضريبة الجمركية على السلع التى

بدأ في مصر امس تطبيق الاجراءات الاقتصادية الجديدة التي اعلنها الدكتور على لطفي رئيس الوزراء المصري يوم الخميس الماضي والتي نصت على تخفيض الضريبة الجمركية بنسبة تصل الى ٥٠ ق المائة على السلع الاساسية والواد التموينية لتصل الى الحد الادنى لها وهو واحد في الماثة

المستوردة بنسبة ٥٠ في المائة ماعدا المصري وتلك التي لُها شبيه في الانتاج

وتتضمن السلع المحظور استيرادها سلعا مثل العطور والقينيو والبدل الكاملة والملابس الجاهزة والحقائب الجلدية والمصنوعات الخشبية والسيسارات والتليفزيسون والراديسو

مبلحثات اثبوبية صومالية في مقديشو

ويتـوقـع ان تؤدي القـرارات

[البقية من١٨]

مقيشو/ا ف ب : وصل جوشو ولدي وزير الخارجية الاثيوبي امس السبت الى مقديشيو من لجل أجراء مباحثات جنيدة مع المستولين الصوماليين حول سبل تحقيق مصالحة بين البلدين .

ومما يذكر ان جونشو ولدي وعبدالرحمن جامع بري وزير الخارجية الصومال كانا قد التقيا في شهر مايو الماشي في اديس ابابا لدة ثلاثة أيام ق اطلر الأجتماع الاول للجنة التي اعدها الرئيسان الصوماق والإثنوبي خلال القائهما في بداية العام في جيبوتي . وجدير بالنكر أن الأجتماع الاول لوزيري الخارجية الاثيوبي والصومالي كان قد اسفر عن نتائج محدودة برغم [البقية ص١٨]

[البقية ص١٨] MSX FIP MSX FIP MSX FIP للرتجال والستاء دورابت مراكر صاخر للتدريب تدعوكم للألتحاق بالدورات الأيابتية والمرتز والدرات كمبيوتس الأيابنية والمنقيع فخض معجبة الكمبيوتريلغ صخيبيك ومخرلوغور تعلموا وعلموا أولادكملغة المستقيل ١٠٠ لكمبيوتر فعلمنا لراغبين بالالتحاق الحصنورا والايصال بأحا لمراكز النالغ الدمكام الخبار مرام الدمكام ١٤٤٩٨ ٨٣٤٩٨ ١٩٦١ ٨٣٤٩٨ الاحساء الحبيل جساة الرياض 11/17/ - ١٢٠٩٧٤ - ١٢٠٩٧٤ 🕻 وعلى الراغيات بالالتحاق الحصنورا والايقيال مأحدا لمراكز البّاليّر، الخدير، جمعية فناة الخسابع تن ١٩٨١٨٨١ - ١٩٤٩٣٧٨ الدستام . مدارس الربتية الأهلية ب ١٦١٢١٨٨٨ - ٢٦٢٣٦٨

الإحساء : جمعية فتاة الإحساء مدد ١٨٦١٢٨٥ al Alamiah 🛅 قيمالما MSX FOR MSX FOR MSX FOR

يجهود كبيرة لتنمية قطاع الاسكان

ومسطح الشقة شاملة الممرات والسلالم

الفا وستماثة وثمانين ريالا،

حوض غسيل.

٨٠. ٢٤٣ مثرا مربعا وتكلفة المثر المربع

وتكلفة المتر المربعهزه محمل عليها

خدمة المصاعد والخزانات العلوية

والارضية والمضخات وغرفة الكهرباء

ونظام مكافحة الجريق بواسطة المياه

وطفايات الصريق اليدوية واربع

سخانات كهربائية وكابيتة المطبخ مع

وتوضح المعلومات التآلية حصرا

شاملا للمشاريع التي نفذتها الوزارة

والتي تحت التنفيذ من حيث الموقع

وعدد الوحدات السكثية ومسلحاتها

ومكونات المشروع والوضع الحالي له :

اولا: مشروع الاسكنان العنام

بقرياض طريق الخرج ويقع المشروع

ق الكيلو ١٤ طريق الرياض الخرج

وتبلغ مسلحة الموقع ٦, ٤٩٠,٠٠٠ متر

مربع ويبلغ عدد الوحدات السكنية فيه

٢٤٨٨ شقة و٢٦٣٧ فيلا ومسلحة

الوحدة ٢٨٦ مترا مربعا للشقة و٢١٦

مترا مربعا للفيلا ويضم المشروع الذي

تم تنفيذه ١٣٥ عمارة يتراوح ارتفاعها

بين ۽ و٧ ادوار ويشتمل المشروع على

كافة الاعمال تطوير الموقع وتنفيذ

المرافق والخدمات مثل الطرق والارصفة

وممرات المشاه المغطاة والمكشوفة

والإنارة واشارات المرور وعلى شبكات

الخدمات العامة مثل مياه الشرب ومياه

الري والصرف الصحى وتصريف

السيول والكهرباء والهاتف واعمال

التشجر وملاعب الاطفال ومواقف

السيارات وخزانات مياه الري وخزانات

مياه الشرب الارضية والعلوية وابراج

المياه ومحطة رفع مياه الشبرب

وخصصت مسلحة في المشروع قدرها

٩٢,٠٠٠ عتر مربع لمواقف السيارات

ومسلحة ٦٢,٠٠٠ متر مربع للمناطق

الترفيهية و١,٣١٢,٠٠٠ متر مربع

للطرق وممرات المشاه ويتم ربط

المشروع بشبكة من كهرباء الضغط

العالى بواسطة كفل حهد ١٣٢ك.ف

ويشتمل المشروع على ١٥٠ محطة

كهرباء فرعية موزعة في كافة انحاء

الشروع كما خصصت مواقع ضمن

المشروع لاقامة المرافق العامة عليها مثل

السلجد والمدارس والمستوصفات

ثانيا مشروع الاسكان العام

بالرياض ويقع ـ ٣ شرق حي الجزيرة

شرق مدينة الرياض وتبلغ مسلحة

الموقع ٥٠٠٠,٠٠٠ متر مربع كما تبلغ

ومسلحة الوحدة السكنية فيه ٢٣٥ مثرا

مريعا وقد تم تنفيذ هذا المشروع

ويشتمل المشروع على ٢١١٨ قطعة

ارض كاملة التجهيز لإقامة مساكن في

المستقبل كما يشتمل المشروع على كافة

اعمال تطوير الموقع وتنفيذ المرافق

والخدمات مثل الطرق والارصفة

ومعرات المشاه المغطاة والكشوفة

والانارة واشارات المرور وعلى شبكات

الخدمات العامة مثل مياه الشرب ومياه

الري والصرف الصحى وتصريف

السبول والكهرباء والهاتف واعمال

التشجير وملاعب الاطفال ومواقف

المسارات وخزانات مياه الري وخزانات

مياه الشرب والاماكن المفتوحة

والانفاق، وقد تم تنفيذ شبكة طرق

يطول ٣٩ كيلومترا تشمل على شوارع

بعرض ٦٠ و٤٠ و٣٣ و٢٠ مترا وطرق

داخل المجموعات السكنية يطول ١٠

كيلومترا وشبكة من ممرات المشاه

تشتمل على ٣٥٠ ممر مشاة وتم زراعة

٢٠ الف شجرة و٣٥٠ الف شجيرة كما

خصصت مواقع ضمن المشروع لاقامة

المرافق العامة عليها مثل المساجد

والمدارس والمستوصفات ومراكز الدفاع

ومراكز النفاع المدنى وغيرها.



ان العقيدة الإسلامية هي الضبر والبركية والالتقاف حولها هو الإساس والقاعدة الاساسية والمنطلق لهذه البلاد التي انعم الله عليها بالاستقرار وجعلها مهبطا للوحى والرسالة العظيمة التي أنزلت على محمد صلى الله عليه وسلم وجعل هذه البلاد واهلها قدوة لللسلام والسلمين من ذلك التاريخ الي هذا التاريخ وسوف تسير هذه الدولة بحول الله على القاعدة الاسلامية الشرعية لن تخالفها ابدا لانها قاعدة سمحة ولم تأمر بشيء الا والخير فيه ولم تنه عن شيء الا والشر فيه.

المناسبة/ خطاب جلالته بمناسبة ١٤٠٤/١٤٠٣هـ الخميس الاول من رجب ۱٤٠٣هـ

الرياض ـ واس ـ يحظى قطاع الإسكان في الملكة باهتمام كبير من حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وياتي هذا الإهتمام لما يمثله هذا القطاع من اهمية كبيرة للمواطن. ويعد قطاع الاسكان بالملكة من ابرز القطاعات التي ترتبط بنشاط المواطن الذي يصعى أتي الإستفادة مما وفرته الدولة في هذا المجال لايجاد السكن

المناسب له ولاسرته. وتترك الدولة للمواطن حرية بناء السكن والاستثمار في مجال الاسكان بالشكل الذي يرغب فيه حسب الإمكانات المانية مع مراعاة ما تقتضيه الانظمة والتعليمات.

سبيل تنمية هذا القطاع وذلك عن طريق عبد من الإجهزة المختلفة وتقوم وزارة الاشيغال العامة والإسكان ممثلة في وكالتها لشئون الإسكان التي انشئت في علم ١٣٩٥ بتحقيق هدف الدولة لانشاء مجمعات سكنية تلبى حلجة المواطن للسكن الملائم ممن ليس لديهم القدرة على البناء ولا تتوفر لديهم الارض المناسبة للاقتراض من صنفوق التنمية العقارية وكذلك لغرض استيعاب المواطنين الذين يعيشون في احياء قبيمة عندما تقرر الدولة تطوير تلك الاحياء حتى لا يتضرر المواطنون نتيجة لذلك التطوير. وفي هذا التقرير ترصد وكالة الإنباء

تستضيف مديرية الشئون لصحبة

والطائف خلال شهو محرم القادم

الاجتماع الدوري الثلنى لمدراء اقسلم

التوعبة الصحية بمناطق الملكة

وحضور عدد من المسئولين بوزارة

وذكر مدس الشئون الصحية بالطانف

الدكتور خالد الزهراني انه سيتم في هذا

الاجتماع متاقشة عدد من الموضوعات

الخاصة بالتوعية الصحية ومن ضمنها

مناقشة مدى تنفيذ توصيات الاجتماع

الدورات

بتعليم الخياطة والتفصيل يطريقة

البازوك وتستمر لمدة ثمانية اشهر كما

افتتحت الجمعية نادى الطفل وسيقوم

النادي بتقديم الخدمات التى تكفل حقل

وتتشيط مواهب النشء واكسابهم

الثلاثاء القادم

اختبار القيول بالكلية

المتوسطة للبنين بالاحساء

قررت عمادة الكلية المتوسطة لإعداد

المعلمين بالاحساء ان يكون موعد

الاختبار التحريري هو يوم الثلاثاء

الإحساء _ عادل الذكر الله :

المهارات والمعلومات الكافية .

الصحة بالطب الوقائى .

الامير عبدالمجيد يستقيل السفير الجزائري

السيد تيجلني هدام وذلك بمناسبة المدينة المنورة ـ واس: استقبل صلحب السمو الملكي الامير انتهاء عمله سفيرا في المملكة . وجرى عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة بعد ظهر اليوم بمكتب خلال الاستقبال تبادل الاحاديث الودية سموه السفير الجزائري لدى الملكة القلامة بين البلدين.

الاعداد للاجتماع الدوري الثاني لمدراء التوعية الصحية بالملكة

الخميس القسائم

الاختسار التحرسسري لكليات البنات بالإحساء الإحساء _ علال الذكر الله :

تقرر ان يكون يوم الخميس الق والذي يوافق ١٣/ڏي الحجة موعداً للاختيار التحريري للطالبات المستجدات واللاتى قدمن في الكلية المتوسطة لإعداد المعلمات بالاحساء وق حال تقديم الطالبة للاختيار التحريري عليها أن تقوم بالقابلة الشخصية في نفس اليوم تكرت ذلك السكتورة أقبىال خليل واضافت بإن الاختبار سيكون في المواد العلمية والاسبية والتي حصلت عليها

الاول الذي عقد في البلحة في شهر شعبان الماضي . كما سيتم مناقشة وضع خطة لاقسلم التوعية الصحبة وذلك للارتقاء باعمال التوعية الصحية والبيثية .

الطالبة خلال الدراسة الثانوية ة الخيرية حمعت تنظم العديد

> المدينة المنورة _ على العمري : تنظم جمعية طبية الخبرية النسائية بالدينة المنورة العديد من الدورات الثقافية والتأهيلية للسيدات وذلك خلال العلم الحالي والقادم حيث أعلنت الجمعية عن فتح باب القبول في دورات تعليم اللغة الانجليزية والتي تبدا اعتبارا من غرة شهر محرم القادم ولمدة ٤ اشهر وتيدا الدورة الثانية في اول شهر جمادي القادم كما يتم التسجيل في دورة التدريب على الكمبيوتر وذلك كدورات متتالية طوال العام تبدأ مع مطلع العام القادم كما تنظم لجنة التاهيل الهنى بالجمعية دورة الخياطة

ن نفس الموعد ولمدة سنة اشهر .

هذا وقد يدات امس الدورة الخاصة

المواقق ٢١/ذي الحجة/١٤٠٦هـ ومن اتصلاباتكبر ثم سيحدد موعد المقابلات الشخصية دانطة معاهد للذين سيجتازون الاختبار التحريري اللغةالانجليزي IPO المركزالثقافي فخ الثرص الأويط VPOYORS : 7 V/ 73 T3 \ YYA V O F3 عده ت : ۲۲۵۰۸۷۰

العام = : ۸۲۶٤۸۷۱

المركزالركيسى ؛ الرمام

الريزالبريك : ٢١٤٢١

مد به وا ما ما ما ما الم

القرانية والتربية والرياضة والتربية الفنية وقد اختت الكلبة الأهسة

والجدير ذكره ان عدد المتقدمين من حملة الشهادة الثانوية بقسميها العلمى والانبى يزيد على ٢٥٠ طالب وسيشرف على المقابلات الشخصية رؤساء الإقسام وعمادة الكلية واضاف الاستلاحمد خالد عبدالعزيز الخالدي عميد الكلية الى انه قد صدرت موافقة وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر على فتح الاقسام التآليه بالكلية وهي الدراسات

والإستعدادات اللازمة لاستقيال السنة الدراسية القادمة علما بان يوم السبت المصوافق ١٨/ذي المجمة/١٤٠٦هـ

السكنية ملاءمتها مع الظروف المنلخية

التمديدات الكهربائية او الصحية وقد بنلت الدولة جهودا كبيرة في وقد تم تنفيذ تلك الوحدات على احدث طراز وباستعمال طريقة الالواح الخرسانية سابقة التجهيز والطرق العادية وبحيث تكون الحواثط الخارجية للوحدة مزدوجة ولمراعاة

الاحوال الحوية السلادة قد تم عرل الوحدات السكنية عن الخارج حراريا بالكامل سواء في الاسقف او الحوائط واستخدمت المواد المتازة في التشطيد من الخارج والداخل فمن الخارج مثلاً استخدم التشطيب بواسطة الحصى الظاهر وهى طريقة جديدة لاتحتاج معها الواجهات لاي صيانة لعشرات السنين. كما زودت القلل بسور منفصل وفناء خاص مزود بالنباتات ومدخل للسيارة وخزان ارضي للمياه وخزان علوي ومضخة وغرفة صغيرة للنفاءات كما زودت بمدخل خدمة خلفي للمطيخ. اضافة الى المداخل الرئيسية لكل من العلالة والضيوف وتتكون الوحدة السكنية من ثلاث غرف نوم مسلحة كل منها ٢٠ مترا مربعا وغرفة جلوس مساحتها ٢٤ مترا مربحاوغرفة طعام مسلحتها ٢٢ مترا مريعا وصعلة العلالة التى مساحتها ٢٦ مترا مربعا ودورتي میاد مسلحة كل منها ٦ امتار مربعة ومطبخ مسلحته ١٤ مترا مربعا ودورة مياد للضيوف مساحتها ٥,٥ متر مربع بالإضافة الى المرات والمداخل وغرف

التخزين والدرج وصالات المداخل. وتتميز الوحدة السكنية بالتشطيبات العالية الجودة كابواب الملجنو وشبابيك الالومنيوم وارضيات الرخام للمداخل والدرج وجهزت دورات ألمياه بالعدات العصرية وزودت المطابخ بالكبلان واحتوت الوحدة السكنية ليضا على وحدات الإنارة وسخانات المباه ومكان مغلق للتخزين والشبكات الكهريائية والصحية وتمديدات للهاتف ومانعات للصواعق.

اما مباني العمائر فقد روعى في تصميمها اقصى درجات وسائل السلامة والامان فقد زودت بلجهزة الانذار وغرف التحكم المركزية ووسائل اطفاء الحريق المحمولة والثابتة ومانعات الصواعق واستعملت المواد غير القابلة للاشتعال واضيفت سلالم للطوارىء ونفذت محطات لهبوط الطائرات العمودية كما زودت بملاجىء تحت الارض مجهزة بكافة الاحتياجات والاسعافات الاولية تستوعب كامل الحى وكذا مولدات كهربائية احتياطية كما احتوت على املكن مغطاة لوقوف السيارات خاصا بالسكان واخرى خاصة بالزوار وتتماثل مواد التشطيب والتجهيزات في الشقق مع الفلل السكنية من نلحية الجودة والنوعية والكمية مع ضمان وجود وكلاء محليين للعواد المصنعة فأ الخارج لضمان توفير قطع الغيآر والصيانة المستقبلية وقد تم الانتهاء من تنفيذ ١٩٦٠٦ تسعة عشر الفا وستملأة وست وحدات سكثية وكذلك ٣٧٩٣ ثلاثة الاف وسبعمائة وثلاثة وتسعين قطعة ارض كاملة التجهيز للبناء المستقبل عليها ويجري حاليا تنفيذ ٥٦٧٦ خمسة الاف وستماثة وستة وسبعين وحدة سكنية.

وتقوم وزارة الاشغال العامة والاسكان _ ممثلة بوكالة الاسكان _ بالإضافة الى انشاء الوحدات السكنية يتزويدها بجميع المرافق كشبكات المياه والمجاري والكهرباء والهاتف وتصريف مياه السيول وشبكات الري والطرق والانارة والتشجير ومحطات تنقية المياه والمجاري ومولدات الكهرياء الاحتياطية في بعض المشاريع وكذا جميع الخدمات ألعامة كالحدائق والمناطق الترفيهية وملاعب الاطفال وتوفير مواقع للمرافق العامة كللدارس والمسلجد والمراكز الصحية والاسواق التجارية ومراكز الاطفاء وتزويد تلك المواقع بالشبكات الاساسية كالكهرباء والمياه والمجاري

كما تراعى عند انشاء المجمعات

والجغرافية وتحقيق متطلبات التعليم السعودية انجازات وزارة الاشغال الاسلامية والعادات والتقاليد السائدة العامة والاسكان في هذا المجال حيث حيث تقوم الوزارة باعداد الدراسات قامت الوزارة وتقوم حاليا بتنفيذ ما الشاملة وفق احدث المعايير في التصميم مجموعه ٢٥٢٨٢ وحدة سكنية وكذلك والتخطيط مستعينة بالخبرات المحلية تطوير ٣٧٩٣ قطعة ارض مجهزة والعربية والعالمية فقد روعى مثلا ان بجميع الخدمات يمكن البناء عليها فيما تكون حدائق الإطفال والمناطق الترفيهية بعد في مختلف مدن المملكة وتتكون تلك مرتبطة بمجموعة محددة من الفلل الوحدات من ١٠٥١٦ فيلا و١٤٧٦٦ يحبث تحقق السلامة للمستخدمين شقة سكنية ولا تقل مسلحة الارض والاطفال ويمكن العلالة من مراقبة المقاصة عليها الفيلا عن ٤٠٠ اطفالهم من داخل البيت كما روعي ان متر مربع والفيلا مكونة من دور تخدم الطرق الفرعية الاحياء السكنية واحد لا تقل مسلحته عن ۲۲۰ مترا فقط منعا لحوادث الطرق وتجنب مريعا وقد اخذ في الإعتبار عند تصميمها الضوضاء والازعاج واخذ في الاعتبار ان امكانية اقامة دور ثان كامل او جزئي تكون مواقع مباني المرافق العامة سواء من الناحية الإنشائية او كالدارس والسلجد الخ.. موزعة بحيث

شبكة الطرق الخارجية المخصصة وقد بلغت تكاليف المشاريع المنجزة والتى تحت التنفيذ مبلغ تسعة عشر الفا وخمسمائة وواحد وأربعين مليون ريال وهذه التكليف هي للوحدات السكنية بالإضافة الى اعمال تطوير الموقع من اعمال المرافق والشبكات كالمياه والري وتصريف مياه السيول والمجاري الصحية والشبكات الكهريائية والطرق وانارة الشوارع ومواقف السيارات بالإضافة الى اعمال الزراعة والتجميل وملاعب الاطفال والإرصفة وممرات المساه سواء المكشوفة اوالمغطاة. ومثالا على ذلك مشروع الاسكان العام بللدينة المنورة المكون من قلل فقط.

تخدم احباء الممعات السكنية بصورة

منتظمة ويمسافات متقارية كما اوجدت

شبكة داخلية لمرات المشاه منفصلة عن

حيث بلغت التكلفة الإجمالية لمشروع الاسكان العام بالمدينة المنورة الف مليون وماثتين وسبعة وثمانين مليونا وثبلاثمائية واربعية الاف وسبعمائة وستة وثمانين ريالا. يطرح منها التكلفة الإجمالية لاعمال تطوير الموقع والإعمال التحضيرية المتعلقة به وهى ثلاثماثة واحد عشر مليونا وسبعمائة وتسعة وسبعون الفا ومائتان وسبعة وثلاثون ريالا فتكون التكلفة الإجمالية للفلل في المشروع تسعماثة وخمسة وسبعون مليونا وخمسمائة وخمسة وعشرون الفا

وخمسمائة وثمانية واربعون ريالا.

وقد بلغ مجموع الفلل في المشروع ٢٠٨٤ فيلا سكنية كما بلغت تكلفة الفيلا الواجدة اربعمائة وثمانية وستين وملتة وريقان. ومسا الواحدة ٢٤٤ مترا مربعا وتكلفة المتر المريع الغا وتسعمانة وثمانية عشرريالا وتكلقة المتر المربع هذه محمل عليها السور الخارجي للفيلا والبوابات وتشجير ورصف الحنيقة وخزان مياه ارضي وعلوي واربع سخانات مياه كهربائية وتجهيز المطبخ بخزانات وحوش غسيل وطفئيات حريق وكذلك متطلبات التوسعة المستقبلية. الدور الثنانى كالحسابات الانشائية والتوصيلات الصحية والكهرباثية وغيرها. وكذلك مشروع الاسكان العام بمكة الكرمة وهومكون من قلل فقط والتكلفة الإجمالية الف مليون وستماثة واريعة ومنتون مليون ريال يطرح منها التكلفة الاجمالية لاعمال تطوير الموقع والاعمال التجهيزية المتعلقة بهأ اريعمائة وثمانية وتسعون مليونا وشلاتماشة واثنان وتسعون الفا وثلاثمائة واثنان وخمسون ريالا. فتكون التكلفة الاجمالية الف مليون ومائة وخمسة وستن مليونا وستماثة وسبعة الاف وستمائة وثمانية واربعين ريالًا. وقد بلغ مجموع الظل في المشروع ٢٥٩٢ فيلا سكنية وبلغت تكلفة الفيلا الواحدة اربعمائة وتسعة واربعين الفا وستمائة وثلاثة وتسعين ريالا. وبلغ مصطح الفيلا الواحدة ٢٣٦ مترا مريعا وتكلفة المتر المربع الفا وتسعمائة وخمسة ريالات.. وتكلفة المثر المربع المذكور ينطبق عليه ما ذكر سابقا بالنسبة لتحليل التكاليف في مشروع الاسكان العام بالمدينة المنورة ومثال اخير مشروع الاسكان العام بجدة المكون من شقق فقط.. حيث بلغت التكلفة الإجمالية للمشروع الف مليون

وسبعمائة وسبعة واربعين مليونا

وثلاثمائة وعشرة الاف وتسعمائة

وثمانين ريالا يطرح منها النكلفة

الاجمالية لاعمال تطوير الموقع والاعمال

التحضيرية المتعلقة به وقدرها ثلاثمائة

وستة واربعون مليونا وخمسمائة

وثلاثة وثلاثون الفا وستماثة ريال اما

التكلفة الإجمالية للشقق السكنية فهي

الف واربعمائة مليون وسيعمائة

وسبعة وسبعون الف ريال ومجموع

الشقق في المشروع ٣٤٣٠ شقة سكنية

وبلغت تكلفة الشقة اربعماثة وتسعة

الاف وخمسمانة واربعة وثمانين ريالا

المدني وغيرها. ثلاثا: مشروع الاسكان العلجل بقرياض ويقع على طريق المعذر بالرياض وتبلغ مساحة الموقع ١٩٠,٥٩١ مترا مربعا كما تبلغ عدد وحداته السكثية ١١٥٢ شقة ومسلحة الوحدة السكنية ٢٢٦ مترا مربعا وقد تم تنفيذه ويشتمل المشروع على ٢٤ عمارة بارتفاع عشرة ادوار كما يشتمل الشروع على كافة اعمال تطوير الموقع وتنفيذ الرافق والخدمات مثل الطرق والارصفة وممرات المشاه الكشوفة والمغطاة والإنارة ومواقف السيارات الكشوفة للزوار والغطاة للساكنين وشبكات الخدمات العامة مثل مياه الشرب ومياه الري والصرف الصحر وتصريف مياد السيول والكهرباء والهلتف والتشجير وملاعب الاطفال ويحتوي المشروع على مسجد بمسلحة . ۲۸۷ مترا مربعاً و۷ مولدات کهرباء احتياطية وغرف ماكينات في كل عمارة تشتمل على اربع مضخات لرفع مياه الشرب الى الخزانات العلوية وماكينة احتياطية وعد مضختين لضخ مياه

اطفاء الحريق ويحتوي المشروع على غرفة للتحكم الإلكتروني ومطعمين وملاجىء مجهزة بجميع المعدات والتجهيزات اللازمة من معدات اسعاف واطفاء حريق ومطابخ واجهزة تهوية بدوية ويوجد بالشروع ١٩٦ محلا تجاريا في الدور الارضى لمبانى العمائر.

رابعا : مشروع الاسكان العام بجدة ويقع المشروع الذي تم الانتهاء من تنفيذه في طريق مكة/ جدة السريع وتقدير مسلحة الموقع بـ ٢٠٧٠، ٢٠٧٠ مترا مربعا. ويبلغ عدد الوحدات السكنية فيه ٣٤٢٠ شقة ومسلحة الوحدة السكنية ٢٤١ مترا مربعاً. ويشتمل المشروع على كافة اعمال تطوير الموقع وتنفيذ المرافق والخدمات مثل الطرق والارصفة وممرات المشاه المغطاة والمكشوفة والانارة واشارات المرور وشيكات الخدمات العامة مثل مياه الشرب ومياه الري والصرف الصحي وتصريف مياه السيول والكهرباء والهاتف والتشجير وملاعب الاطفال ومواقف السيارات وخزانات المياه وخصصت بالشروع مسلحة ٢٧٨,٤٥ مترا مربعا للمواقف المغاطة للسدارات ومسلحة ١٢,١٩٨ مترا مربعا لملاعب

وقد تم رصف ۱۵٬۰۰۰ متر طو في من الطرق وتشييد ٨٤ محطة كهرياء فرعية وتم تنفيذ ١٢٠,٠٠٠ متر طولي من انابيب الاعمال المنية كما خصصت مواقع ضمن المشروع لاقامة المرافق

الاطفال و ۱۳۱٬۰٤٠ مترا مربعا للاماكن

العامة عليها.. خامسا: مشروع الاسكان العلجل بجدة ويقع على شارع الملك فهد وتبلغ مسلحة الموقع ١٠٠٠,٠٠٠ متر مسطح وعدد الوحدات السكنية فيه ١٩٣٦ شقة ومسلحة الوحدة السكنية ۲۳۲ مترا مربعا.

ويشتمل المشروع الذي تم الانتهاء من تنفيذه على ٣٢ عمارة بارتفاع ثمانية عشر دورا كما يشتمل على كافة اعمال تطوير الموقع وتنفيذ المرافق والخدمات مثل الطرق والارصفة وممرات المثماه المغطاة والمكشوفة والإنارة وشبكات الخدمات العامة مثل مياه الشرب ومياه الرى والمنرف الصحى وتصريف السبول والكهرباء والهاتف والتشجير وملاعب الاطفال ومواقف السيارات المغطاة.. كما يشتعل المشروع على غرفة للتجكم الالكتروني ومهابط للطائرات العمودية ومالاجيء مجهزة بكامل وغرف الاسعاف والمطابخ ويشم المشروع ٢٢٤ محلا تجاريا في الدور الارضى لباني العمائر.. كما خصصت

ضمن ارض المشروع املكن لاقامة بعض المرافق العامة عليها. سادساً . مشروع الإمنكان العلجل بالدمام ويقع على طريق الدمام الخبر المسريع وتبلغ مسلصة الموقع ٣٥٠,٠٠٠ متر مربع وعدد الوحدات السكنية ١٦٦٤ شقة ومسلحة الوحدة السكنية ٢٣٢ مترا مربعا وقد تم الانتهاء من تنفيذ هذا المشروع ويشتمل المشروع على ٣٦ عمارة بارتفاع ١٧ دورا كما يشتمل على كافة شبكات الخدمات العامة مثل مياه الشرب ومياه الري والصرف الصحي وتصريف مياه السيول والكهرباء والهاتف.. كما يشتمل المشروع على غرفة للتحكم الالكتروني ومهابط للطائرات العمودية فوق اسطح العمائر وملاجىء مجهزة بكامل التجهيزات ومعدات اطفاء الحريق ـ غرفة اسعاف ـ المطابخ، وقد تم تنفيذ محطة التحلية لمياه الشرب ومحطة معالجة مياه المجاري وجار العمل في اتخاذ الإجراءات اللازمة لتنفيذ باقى اعمال التطوير لوقع المشروع مثل الطرق والارصفة وممرات المشأه بالإضافة الى تخصيص مواقع في المشروع لاقامة المرافق العامة عليها

سابعا : مشروع الاسكان العام بمكة المكرمة ويقع المشروع بحي الرصيفة وتبلغ مسلحة الموقع ٢٠٢٠٠٠٠٠ متر مربع وعدد الوحدات السكنية فيه ٢٥٩٢ فيلا ومسلحة الوحدة السكنية ٢٢٥ مترا مربعا والوضع الحالي للمشروع تحت التنفيذ ٢٧٪ ويشتمل المشروع على كافة اعمال تطوير الموقع وتتفيذ المرافق والخدمات مثل الطرق والارصفة وممرات المشاه المشوفة والمغطاة والإنارة واشسارات المرور وشبكات الخدمات العامة مثل شبكة تزويد مياه الشرب ومياه الرى وتصريف مياه المجاري ومياد السيول وشبكة تزويد الكهرباء والهاتف والتشجير وملاعب الاطفال ومواقف السيارات كما يشتمل المشروع على سفلتة ٣٥،٤٠٠ متر طولي من الطرق وتنفيذ شبكة تصريف مياه السيول

بطول ٧٠٥٣٠ مترا طوليا وشبكة تصريف مياه المجاري بطول ١٩١٩٨٠ مترا طوليا وشبكة الهاتف بطول . ٢٤٩١٩ مترا طوليا ويحتوى للشروع على ١٥٢ محطة كهرباء فرعية و٣٣٥٥٠٤ مترا طوليا من الكابلات الكهربائية كما خصصت مواقع ضمن المشروع لاقامة المرافق العامة عليها مثل

المساحد والمدارس والمستوصفات ومراكز الدفاع المدني وغيرها ثامنا مسروع الإسكان العلم بالدينة المنورة ويقع في حي الحرة الشرقية وتقدر مساحته ب ، ۲٬۱۵۰٬۰۰۰ متر مربع وعند وحداته السكنية ٢٠٨٤ فيلا ومسلحة الوحدة السكنية ٢٢٥ مترا مربعا والوضع الحالي للمشروع تحت التنفيذ ٦٣٪ ويشتمل المشروع على كافة اعمال تطوير الموقع وتنفيذ المرافق والخدمات مثل الطرق والانفلق والارصفة وممرات المشام المشوفة والمغطاة والانارة واشارات الرور وشيكات الخدمات العامة مثل شبكة تزويد مياه الشرب ومياه الري وتصريف مياه المجارى ومياه السيول والهاتف والتشجير وملاعب الاطفال ومواقف السيارات بالإضافة الى تخصيض مواقع ضمن المشروع لاقامة المرافق العامة عليها. تاسعا: مشروع الاسكان العا

بقخبر ويقع على طريق العزيزية وتبلغ مسلحة الموقع ١,٣٢٥,٠٠٠ مثر مربع كما تبلغ عند الوحدات السكنية فيه ٤١٠٦ شقة ومسلحة الوحدة السكنية ٢٤١ مترا مربعا يشتعل المشروع الذي تم تنفيذه على عدد ٢١٩ عمارة يتراوح ارتفاعها بين ٤ و٦ و٨ ادوار ويشتمل المشروع على كافة اعمال تطوير الموقع وتنفيذ المرافق والخدمات مثل الطرق والارصفة ومعرات المشروع المكشوفة والمغطاة والإثارة واشطرات المرور وشبكات الخدمات العامة مثل شبكات تزويد مياه الشرب ومياه الري وتصريف مياه المجاري ومياه السيول والهاتف والتشجير وملاعب الاطفال

ومواقف السيارات. وقد تم سفلته ۲۲۵٬۵۰۹ امتار مربحة من الطرق بالشروع وتوفير مستحدة ١٠٧٠ ، ١٠٠٠ مسطحا من اللمرات للغطاة وميان لواقف السيارات وتنفيذ خزائين ارضيين للمياه سعة كل خزان ۰۰۰,۰۰۰ لتر ويرج المياه سبعة ١,٦٠٠,٠٠٠ لتر على ارتفاع المشروع لاقامة المرافق العامة عليها. عاشرا: مشروع الإسكان العام

الاعترا وخصصت مواقع هسن ببريدة ويقع شمال مدينة بريدة وتبلغ مسلحة الموقع ٣,٦٨٠,٠٠٠ متر مربع وعدد الوحدات السكنية بالمشروع ٩٤٩ فيلا وقد بلغت مسلحة الوحدة السكنية ٢٣٦ مترا مربعا والوضع الحالي

للمشروع تحت التنفيذ ٩٨٪. ويشتمل المشروع ايضا على عدد ١٦٧٥ قطعة ارض كآملة التجهيز لاقامة مساكن مستقبلية كما يشتمل المشروع على كافة اعمال تطوير الموقع وتتفيذ المرافق والخدمات مثل الطرق والارصفة ومعرات المشاه المكشوفة والمغطاة والانارة واشارات المرور وشيكات الخدمات العامة مثل شبكة تزويد مياة الشرب ومياه الري وتصريف مياه المجاري ومياه السيل والكهرباء والهاتف والتشجير وملاعب الإطفال ومواقف السيارات ويشتمل المشروع على ٥٢ كيلومترا من الطرق المرصوفة بعرض ۱۰ و۱۰ و۱۱ مترا وارصفة مشاه بطول ۱۱۰ كيلومترات وشبكة تزويد مياء بطول ٤٨ كيلومترا وشبكة رى بطول ۱۸,۱ كيلومترا وشبكة تصریف میاه مجاری بطول ۲٫۷ه كيلومترا وتصريف مياه الامطار بطول ٣,١ كيلومتر ويحتوي المشروع على ٥٦ محطة كهرباء فرعية طاقة ١٠٠٠كف اميير وتمديدات كهرباثية يطول ٤٢ كيلو من كابلات الضغط العالى ١٢١ كيلو من كابلات الضغط

النخفض وشبكة لانارة الشوارع تحتوي على ١٤٧٦ عامودا وقد خصصت مواقع ضعن الشروع الاقامة الرافق العامة عليها مثل السلخد والدارس والمستوصفات ومراكر أأنقاع المدنى وغيرها حادي عشر : مشروع الإسكان العام

بالإحساء ويقع في الجهة الجنوبية لنطقة الهفوف غرب جامعة الملك فيصل الإحساء وجنوب منطقة الخانية وتبلغ مسلحة الشروع ٠٠٠, ٧,٠٠٠ متر مربع كما تبلغ عدد الوحدات السكنية أمة ٤٠٠ قيلا وممناحة الوحدة المنكثنة ٢٣٦ مترا مربعا والوضع الحال للمشروع تحت التنفيد ٢٢٪: ويشتملُّ الشروع على كافة اعمال تطوير الموقع وتنفيذ المرافق والخدمات مثل الطرق والإرصفة وممرات المشناه المغطاة والمكشوفة والإنارة واشارات الزور وشبكات الخيمات العامة مثل شبكة تزويد مياه الشرب ومياه الرى وتصريف مياه المجاري ومياه السيول وشبكة تزويد الكهريباء والهاتف والتشجير وملاعب الاطفال ومواقف

لاقامة المرافق العامة عليها مثل المسلجد والدارس والمستوصفات ومراكز الدفاع المدنى وغيرها. ثاني عشر : الإسكان العام بالقطيف ويقع في الجهة الغربية اقرية الحش

وقد خضصت مواقع ضعن الشروع

على الجانب الشرقي من الطريق السريع راس تنورة ـ الظهران وتبلغ مسلحة الموقع ووروء والمتر مربع وعدد الوحدات السكنية فيه ١٠٠ فيالا ومشاحة الوحدة السكتية ٢٣٦ مترا مربعا والوضع الحالي بالشروع تحت التنفيذ ٢٢٪.

ويشتمل المشروع على كافة اعمال تطوير الموقع وتثفيذ المرافق والخدمات مثل الطرق والإرصاقة وممرات المشاه المغطاة والمكشوفة والانارة واشارات الرور وشبكات الخدمات العامة مثل شبكة تزويد مياه الشرب ومياه الري وتصريف مياه المجاري ومياه السيول وشبكة تزويد الكهرباء والهاتف والتشجير وملاعب الاطفال ومواقف المسارات كما خصصت مواقع ضعن للشروع لاقامة المرافق العامة عليها مثل المسلجد والدارس وللمتوصفات

ومراكز الدفاع المدنى وغيرها. ومما يذكر ان مجلس الوزراء اللوقر قد اصدر قرارا في جلسته التي عقدها برئاسة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز القدى في الثلاثين من شهر محرم عام ١٤٠٦هـ حـول توريع الاسكان

للمواطنين على النحو التالي :. الملاة الأولى: يكون توزيع وحدات السكن التي تبنيها الحكومة/ وزارة الاشتغال العامة والامتكان/ مقايلا لنزع ملكيات الاحياء الخرية داخل المن ويعطى سكان هذه الاحياء من السعوديين الذين تنطبق عليهم الشروط اولوية الانتقال للوحدات الجديدة. اللهة الثانية: يصدر صلحب الجلالة رئيس مجلس الوزراء قرارات تحديد الأحياء الخرية المراد ازألتها التي ستخطط بعد نزع ملكيتها لاعلاة بناثها وتحديد المرافق فيها واستغلال المباني التي تبنى عليها بموجب قواعد

توضع لهذا الغرض. المادة الثقثة: بعد صدور قرار بتحديد الحي او الاحياء التي ستنزع ملكيتها توزع المسلكن الجديدة على سكانها من السعوديين طبقا لما يأتى اولا : السلكن في الحي بلجرة وهو لا يملك بيتا بنفس المدينة تكون له اولوية الحصول على سكن من البوحدات السكنية التي تبنيها الحكومة.

ثانيا: من يصكن في بيت في الحي يملكه وليس له بيت اخر يملكه بثقس [البقية ص١٨]

اعلات العلاسة المعلات المعالمة والخير المعالمة والخير المعالمة والمعالمة وال 出 يرغب في مستبع (نادرة ثلامات عرض للخفتار واللوم والأجبان وفريزرات للعرض انيضنا وكذلك أرنف للعرض وجميعها بحالية جبيّية. من يرغب في ذلك عليه الاتصال على هاتف رقم: ٨٩٤٢٣٢١ بالتيد/محمديان الساعة ١٠ إلى ١٢ عساخا ومدالساعة ٦ الى ٩ مساء ٠

> رئيس بجلس الإدارة والمعيرا تصام حسمدالمتارك

مدير عسسامالإدارة مستاعدالخربصي ت ۱۰۹-۱۳۲۸

التحربيره شايع الانعاق معطط ٧٦ خلسل الفريع

الإدارة، . معدير التحرير شرق قصر إعازة الشرقية عسيق الخسماس شارع الملك عبدالعزبيز

تلفونات التحرير سكرتبرالنخرير : ١٤١٣١٤١ سترنيالشؤن المحلية: ١٤٢٨٥٢٢

كريرالتؤن السياسية: ٨٤١٨١٦ كريرالتؤن التقافيه: ٢٤٤٨٤٨ كريرالتؤن التقافيه: القسم الرياضي : ١٤٢١٣٢١ اليوم والناسب : ١٤٤٨٤٤٨ منتزل القوير: -۸۱۲۲۲۲ -۸۱۲۲۲۲ میتزل القویر: ۸۲۲۲۲۰

ستلقونات الإدارة

العلاقات العامر ، ١٦٤-٨٢١ الإشستراكات ، ١٦٢-٨٢١ الشون المسالية : ٨٣٢٥٩٤٤ الستوزسيسع :

سنثرال الإدارة ، ١٨٥١٥١٨ - ١٨٧٧٨١ - ١٨٩٨١٨٨

الشُّون النجارية ، ٨٢٤١٦١٢ المطابع النجارية ، ١٩١٨٤هـ

المراسلات المالية والاداربية والاشستراكاست والإعسلاناست

توجسهالحس مدسيرعسامالادارة

الإعسلانات. يتفسق بشسأنهامسع الادارة العسامة والغسروع إدارة الإعسلانات f-P177A

ادم محمد حسين. العلى، صالح احمد

صالح. شیحی، نلجی عبدات عیسی.

العبدالمحسن، حسين السيد سلمان.

الدندن، راضي محمد محمد. الهلجري،

فهيد محمد تأصر. السعيسعي، محمد

عبداته محمد. البوعيتين، احمد سعد

احمد مطر. الناصر، سلمان على محمد.

الشخص، مصطفى السيد عبدات هاشم.

الربيع، خليل بن حمد بن ابراهيم.

الصالح، محمد جاسم عبداته. العيثان،

باسم عبدات حسين. الموسى، حسين

محمد حسين. المطيدي، لاقي صفهاد

هديب. السليمان، سامي عبدانه محمد.

يوجيارة، محمد عبداته حسن. الجابر،

صالح سعد صالح. الزاير، لطفي حسين

احمد. المحسن، حمزة السيد باقر

السيد. الشريد، اجمد محمد عبداته. ال

عبداته، هاني عبداته محمد. العثيبي،

عبداته مرشد خالد. امين، ابراهيم لحمد

محمد. الشمري، محمد سليمان عبداله.

السمين، عبدالجليل عبداله احمد.

الاحمدي، نجيب عـوض نـلجي.

الشهرى، محمد احمد محمد. الشهاب،

عيدالمتعم احمد عيدات. الحلجي، محمد

السيد عبدالكريم. جلالة، محمد جسين

عبداش. الخالدي، خالد محمد

عبداللطيف. المحبوب، صالح محمد

صالح. القريثي، باقر حجى محمد.

الخليفة، عبدالمنعم محمد ناصر،

العوض، حسين صالح عبدالحميد.

الجلعود، فهد سلامة محمد. الوهيب،

فهيم مبارك سعد. المطاوعة، قس

عبدات عيسي. ال حافظ عادل ابراهيم

عيدات. ابو السعود، صفود عادل

عبدالحميد. السيد حسن، السيد باقر

السيد جواد. الوباري، احمد محمد

عبدات. العبدالقادر، عماد عبدالعزيز.

السروج، عباس احمد محمد. العمار،

محمد احمد عبدالرحمن. الملجد، أبهد

عبدالرحمن عبىدالعزيسز. الجمعان،

عبداته عباس محمد. الصاهود، على

سلُّم عبداته الخلف، احمد على حسين.

الـزهراني، يـوسف عبداته مسفـر.

القحطاني، فالبح محمد مبارك.

القحطاني، عايض على محى. الخالدي،

فرج سعد فرج. العقيل، يـوسف

عبداللطيف سعد. الزهراني، جمعان

محمد عيدان. القحطاني، عبداته مسفر

على. الخويطر، يوسف صفح محمد.

الحليبي، عبدالرحمن عبداته. العطبه،

يوسف حسين محمد. صالح، عادل طاهر

مُحمد. الربيع، ابراهيم على حمد.

العميري، عادل راشد سعد. الحسن،

محمد العبيد احمد المبيد. الشمري،

بالقاسم عبدات على القحطاني، عبدالله

مشبب مسار. الراشد، عادل راشد جمد.

العمير، عبدالرحمن محمد عبدالرحمن.

لسعيد، عبدالرؤوف مجمد. الفامدي

ابراهيم منالح على، الفرحان. عبدالمنعم

فرحان على. ال ظريف، عبدالهادي

عبدانه. الورثان، عبنان احمد راشد.

العتيبي، شبيب على شبيب. الفلاح،

محمد عبدالعزيز عبدات. الفريـح،

فيصل عبدالرحمن عبدالعزيز. الجاسم،

حسين على على. الهلجري، فارس منصور

محمد. العيسي، محمد حسن احمد.

العمين عماد محمد احمد. الناصي،

محمد عبدالعزيز على. العامودي، احمد

عبود محمد، البوعيتين، يوسف سعد

احمد مطر. الدوسري، مطلق محمد

معيكل. الحسون، عدنان عبدالرحمن

حدد الخليفة، صالح حسين علي.

الحلجي، فخري السيد هاشم السيد

سليمان. الناصر، فاضل محمد سلمان.

الطَّقْر، عيسى احمد صلَّح. الشماسي،

سمو نائب امسر منطقة مكنة المكرمة بنوه بتوفير المواد التموينية في الحج

مكة المكرمة ـ واس: نوه صلحب السعو الملكي الامير سعود بن عبدالمسن نائب امبر منطقة مكة المكرمة بالجهود التي بذلها فرم وزارة التجارة بعكة المكرمة في توفير للواد الغذائية والتعوينية والثلج والخبزق الشاعر القدسة التي ساعدت ضيوف الرحمن في التزود بها وقربها من متناول ايديهم

ومن جهة اخرى نكر مدير علم فرع وزارة التجارة بمكة المكرمة فؤاد كتبي ان تجاوب القطاعات الحكومية سهل مهمة دخول البيرادات وسيبارات الخدمات وقد انت المياسط والمطاعم دورا كبيرا في توفير المواد الغذائية . واشسار آق جهود المسلولين ومتابعتهم المستمرة في هذا المحال لتقييم افضل الخدمات لحجاج بيت الله

1 h 3 min

ا أو العبدال

غرب حلاق نتو

- معطف العثنيم

الوهدان المط

سنحة الوهدار

سات انشاء

العات غينان

السكة الدر

ت العرب في

والتضوال وتنار

 $\mu_{2}(\mu_{2}) = 0$

سخب يه ۱۰

حدة العلقة ا

ع لنظرطتين

التسوع عزالة

وتسفيد الأفواد

والزصعة وهزا

كسوهة والقارب

دن المسلالا

عياد الشوداد

باد المعاري (۱۰

وبد النود-

9,000 ac ag

يدا مصفقا والا

يت الرافق الطام

والتدايع والج

هاج اللنس ولية

ن از خانوانی

رارا والمتاثر

مياء الميدام

مع بد را به

يديد الراق فا

تبسى عليبا بيد

العرض التقلنة بعام

حر او الإصافم

وزع المسكن للب

العالم المالية

ماكن في النبي للما منصور المنطقة كا

بنصر التياسية على سكة أد ي التي نشبها إجا من بسكر إجا سر له بيت عربة من اله بيت عربة

بالجالة

انتاه بعدر

P-1. 9

"They

السلينان

بن فهد بن عبدالعزيز آل سعود للتفوق العلمي الفائزين وانفائزات بالجائزة للعام الدراسي ١٤٠٦/١٤٠هـ الى سرعة الاتصال بها لبحث الترتيبات اللازمة لحفل الجائزة واللذين سيتم اقامتهما في يوم الاربعاء ٢٧/محرم ١٩٨٦هـ الاول من اكتوبر ١٩٨٦ بالنسبة للطلبة وبرعاية صاحب السمو الملكي الامسير محمد بن فهد بن عبدالعزير امير المنطقة الشرقية وبحضور معالي وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر ومعالي الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ محمد بن عودة وفي يسوم الخميس ١٤٠٧/١/٢٨هـ ٢١/اكتوبر ١٩٨٦ بالنسبة للطالبات برعاية حرم صلحب السمو الملكي الإمير المنطقة الشرقية ... والفائزون هم:

دعت لجنة جائزة سمو الامىر محمد

● طارق محمد الصغير اسماعيل ـ ابن سيناء القانوية بالخبر

| | SNE | الأفيد | | 7 | ë | ٥٥ |
|-------|------|--------|---------|-------|------|-----------|
| عشياء | مفري | | ظهرا | اشراق | فجسر | السرّمن ا |
| A. 10 | 3.10 | TILLY | 17.77 | 31.17 | 1.1- | 3 |
| 1.7* | 17 | 9 7 | # TA | 11.17 | 4.00 | 1 |
| A. 19 | 7.15 | TIPT | ST.TE | 3 | 1.17 | 3 2 300 |
| 1.7. | 17 | 4 | a.Ye | 11.11 | 1.17 | 5 |
| Y. 01 | 3.71 | T. TE | 11.00 | PLT1 | 1Y | 3 |
| 1.7- | 17 | 45 | a.71 | 11.1- | 4.43 | 5 |
| 4.74 | 31.4 | Test | 11.17 | **** | Tie- | 3 |
| 147. | 37 | 91.1 | PATT | 114.4 | Siel | ٤ |
| AT | 1.55 | T.TV | 17. · Y | | 2,10 | 3 2 |
| 1.7- | 37 | 91.1 | PITE | 114.7 | SLET | 2 |
| ALTE | Y | 1.1. | 17477 | 34.4 | E.t. | تے وہ اذ |
| 1.7. | 174 | 9,10 | 8.77 | 710-7 | 9.70 | 2 |
| A.T. | 710- | 7.04 | AFATE | #. EV | 6.37 | ب مبر ذ |
| 1.7- | 14 | 4.10 | AT. | 31.47 | 4.17 | ٤ |
| ALIT | 7.77 | 4.41 | 17.17 | 0.01 | 1.71 | 3 . |

147. 174. 94. Pall 114T 104T E

TATE STATE ALAN BART STATE STATE

A.-- T.T. F.TA 17.17 2.00 E.FT 3 CH

● باشر الاستباذ محميد عيدالعزيز بويشيت مساعد الرئيس العام لشئون النقل بالسكة الحديد بالدمام عمله بعد انتهاء أجازته السنوية التى قضاها داخل الملكة

● الاستاذ فهد الزامل مساعد البرئيس العام للشنون الادارية والمالية بالمؤسسة العامة للسكة الحديد عاد الى الملكة بصحبة العائلة بعد قضاء أجازته السنوية في

 عاد الشاب عاد عبداللطيف سعيد على الدمام بعد قضاء احارة بصحية العائلة في كل من اليونان وتركيا .

● السيد عيدالعليم سعد عبدالخالق من موظفي شركة الاسمئت السعودي -البحريني رزق بمولود جميل

● الشاب عادل عبدالكريم مهنا ابوالسعود عاد مؤخرا من المشاعر المقدسة بعد اداء •

🗣 تم في الاسبوع الماضي عقد قران على عبدالة أل دخيل الله من طلاب جامعة الامام محمد ين سعود الإسلامية على كريمة الشيخ على حمدان

بحضور وزير المعارف والرئيس العام لتعليم البنات

تحديد مواعيد توزيع جائزة سهو الامير للتفوق العلمي على الفائزين والفائزات كتب/مندوب اليوم

المتوسطة • رنيم علي عبداللطيف _ الظهران حنان فوزي جمال ـ الظهران الإهلية نيفين حمدي الغمراوي _ الظهران اسامة محمد المسلم _ المديدية

بالهفوف

عبدالعزيز بالهفوف

عبدالعزيز بالهفوف

عبدالعزيز بالهفوف

السادسة عالهفوف

السندسة بالهفوف

بالهفوف

• حسام عبدالحليم الشيخ 🕳 الملك

• محمد محمود البنا _ الملك عبدالعزين

● حسان احمد الرفاعي _ الملك

• محمد زهير محمد الحاج _ الملك

امل صالح الملحم _ المتوسطة

امل صالح الملحم _ المتوسطة

فاطمة احمد الحمراني _ الاولى

العنود محمد العظامي _ السادسة

یشری احمد البلادی ـ الحلیلة

فوزیه محمد العظامی ـ السادسة

● منصور عبدائه المقرن _ ثانوية المرز 🗬 عائض سعود الدوسري ـ ثانوية • رمزي على السلمان _ ثانوية القارة • محمد احمد الحبشي _ الخليج ● عبدالرحمن محمد برمو _ ثانوية الهفوف ● حسن احمد الحمراني ـ ثانوية الملك خالد بالهفوف

● باسم سليمان هنداوي ۔ ثانوية 👁 حسين • حسن على الشيخ الشواف ـ ثانوية الملك خالد بالهفوف. عبير محمد عبدالمقصود - الثانوية الثلثة بقدمام

• زليفة محمد بالإحساء • حنان احمد القباط _ الثانوية الاولى بالهفوف • منى صابر عوض انه ـ الثانوية الثلثة بالدمام بتول محمد حسن العامر ـ الثانوية الثانية بالهفوف • نشوى صلاح الدين احمد ـ الثانوية الثالثة بالدمام

 امامة محمود صالح ابوهاشم الثانوية الثالثة بالدمام ♦ فريدة احمد عبداته العراقع الثانوية الثانية بالهفوف ● منيرة هاشم الشبريف محمد الثانوية الثانية بالدمام

• وفاء حمد العيوني ـ الثانوية الثقثة ● احمد ابوبكر الصديق محمد الادريس المتوسطة بالدمام

الكلية المتوسطة:

المحروس، عبيد هندي الشايع الشمري،

علوى ال اسماعيل، عبدالكريم

عبدالعزيز العثمان، محمد جابر فيصل

عبداته سعيد صالح الزهراني، عادل

الجزيري. رياض احمد محمد الرمضان.

عبدالهادي عبدات سلمان الظريف،

حسن على عيسى ال رمضان، جعفر احمد

🗢 محمد ابراهيم الدسوقى ــ ابن عقيل

وذلك بمقر اللجنة بالإدارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية والدمام الدور الثالث غرفة رقم ٦١ الاستاذ فيصل القو امين عام الجائزة هاتف سنترال . ۸۲۷۱۳۵۱ ـ ۸۲۲۸٤۵۱ تحويلة . ١٧٠ ، وذلك خلال الاسبوع الحالي . امتحان القبول بجامعة الامام بالقصيم يوم غد الاثنين بريدة/مكتب اليوم:

اعلنت ادارة فرع جامعة الإمام محمد ين سعود الاسلامية بالقصيم لعموم الطلاب المتقدمين لهذا العام أن موعد

امتحان القبول سوف يكون يوم غد الاتناع الموافق ١٤٠٦/١٢/٢٠هـ وسوف توزع الاستلة ف تملم الساعة

تبدأ غدا الاثنين امتحانات القبول بجامعة الملك فيصل شطر الإحساء وذلك للطلبة المتقدمين للدراسة بالعام الجديد في كليات التربية والعلوم الزراعية والاغذية والطب البيطري والثروة الحيوانية. ومن ناحية اخرى حددت لجنة القبول بالجامعة اعداد الطلية والطالبات المرشحين للقبول بكلية التربية بنين وبنات وقسم الاقتصاد المنزلي (بنات) التابع لكلية العلوم الزراعية والاغذية وفيما يلى بيان باسماء الطلبة والطالبات المتقدمين للقبول:

> كلية التربية/ بنات السعيد، سميرة راشد شريدة. الاريش، لطيقة صالح عبدانه. الحُترش، ام الحُج ابراهيم عبدالرحمن. البخيت، شريقة عبدالعزير احمد. العلى، تعيمة احمد صالح. الدحيلان، هدى عبدالعزيز صالح. العميان، منى خليفة محمد المسلط احلام عبدالرحمن صالح العيد، هند عبداله عبدالعزيز، الزين، نورة على حسين. الرشيد، ابتسام فهد عبدات. السعيد، وفاء محمد عبدات. السلم، موزة صلح محمد. الضاعن، وفاء سيد احمد، السالم، الشقحاء محمد احمد. البراهيم، ابتسام احمد محمد. القرن، هدى عبدالعزيز عبدالرحمن. البراهيم، مليحة على سعد. الفارس، لطبقة على حمد. الدوسري، نورة عبدات سعود. الناجم، منى محمد علي، الدميبل، فورية عبدات صالح. الخالدي، بدرية شديد مفرح. البارك، صباح حسين على. الدوسري، نورة عبدات سعود . النجراني، شريقة صالح شريان. العنادي، حصة علوش سعد. البخيت، جواهر مبارك على. الخبر ات، متى محمد عبدالكريم. السيلم، صباح سعد حمد. الرشيد، حليمة سالم فلاح الحمام. مها عبدالعزيز عبدالوهاب. العثمان، هياء على احمد. القصيمي، جوهرة عبدالعرير عبداته الحمدان، صباح عبدالعزيز على. العودة، منيرة سالم يحيى. السعيد، ليل سعود عبدالعزيز. الغويثم، وقاء صالح فهد. الدوسري، رفعه دبيس فهد. بوهيمد، نورة عبدالعزيز عبداته. القحطائي، ليلى فهد خالد. يوشلف، فوزية عبدالرحمن عبداللطيف. الجيبل، ليلى سالم خليفة. الدهنين حصة عبداته راشد. الدوسري، سارة فالح غدير. المحيش،

هيفاء عبدالعزيز سعود. الشهاب

حميدة احمد صالح. الشيخ احمد، هند

عبدالعزيز عبدات. الشايب، خديجة

ابراهيم على. الزيد، سارة احمد خليفة.

الزين، منى خميس احمد. الدوسري،

وسمية مسفر سعد. العسي، نورة

صالح سالم. العرفج، منى عبدالرحمن

الصقر، ناصر حمد عبداللطيف الجامع،

حسين احمد حسين عبدات، عبدات فابر

أبراهيم يوقرين، عيدات سلمان عبدات

السلمان،ع احمد حسن على اليصري،

محمد سعود المطم، احمد حسن عيداته

الحماده. احمد عبداته احمد على الزاهر،

عبداته احمد على ابوصعب، عبدات

مسفر على القحطاني، مرتضي ناصر

محمد اليوسف، رمضان باسين

القضيب. عبدالهادي على العبادي،

احمد ابراهيم على بودريس، على حسن

أحمد الزهراني، السيد جعفر السيد

محمد الحداد، السيد حسن عدنان

الحداد، توفيق محمد حسين للوسي،

محمد ابراهيم متصور الحلال، السيد

عياس السيد أبراهيم الغائم، على محمد

ابراهيم ال خيري، خالد عبداًلمسن

فهد السهو، السيد مكى السيد حمزه

القصاب، مفيد مهدى عباس الهجهوم،

طارق احمد الهجهوم، يوسف حسين

الهلال، على عبدات احمد صويلح،

سعيد ابسراهيم الحبسابسي، فؤاد

عبدالمحسن الحبابي، محمد عباس على

العبكري، عبداللطيف ابراهيم الموسي،

على سليمان جعفر الحليلي، عبدات على

أحمد الجنبي، السيد باقر السيد

عبدالعظيم. على سعيد رضى العلوان،

خالد احمد عبداللطيف الجعفري، عادل

عبدات محمد المرزوق، فهد احمد عبدات

سبتى، ابراهيم احمد عيسى العيسى

عباس على مبارك الجزيري، عبدالجليل

حسين العباد، احمد على خميس

الدوسرى، احمد محمد حسين على

ابوقر، عيسى على محمد الخلف، عبدات

عبدالعزيز بوتيس، مصطفى محمد

عبدالرحمن الخلجى، عبدالحميد على

حسين الحدب، جميل عبداته حسن

العطيه. سديري على احمد الزهراني،

خالد سليمان ابراهيم الربيعان، محمد

صالح محمد المقرن، السيد عبداته

علوي السيد كاظم، محمد عبدالعريز

صالح العبدالهادي، احمد صالح

ابراهيم السلمان، سعود عبدالعزيز

المنصبور، جمال عبدات منصبور

الهويشل، عبدالمحسن ابراهيم الناصر،

مكي علي مكى ال زاير، عبدالمحسن

سعود الشمري، محمد حبيب حسن

البطاط هاشم السيد باقر البراهيم،

سلمان عنداته حسن الرهون، حسين

عيسى صالح الخلف، جعفر لحمد حبيب

العرفات، محمد احمد رضى ال سليس،

السيد عبدالهادي جواد العلوي.

عبداته حسن مبارك الدوسري، السيد

عبدالهادي العلوي

المملكة

فاطمة خليفة احيد. الشيخ صالح، سهام محمد حسن. النوه، فضيلة احمد حسين. الجشي، منى عبدالعلي محمد. الغويدم، نهاد فهد سعد. الصولان،

غدائبدا اختبارات القبول للطلبة والطالبات المقبولين

بكلية التربية والاقتصاد المنزلي بجامعة الملك فيصهل

نجية محمد عبدانه. العلى، اسماء على محمد. السالم، وقاء محمد حسين الإحمد، وداد هاشم حسن. السعد، وفاء محمد محمد. الدوسري، منيرة مبارك محمد. المجناء، وفاء عبدالعريز محمد. العباد، هدى على محمد. الجبارة، ايتسام على طاهر. الحربي، فاطمة سالم عيدانه. الصحاف، امنة عبدرب الرسول محمد، الهلال، جميلة عيد على الربيع، مريم محمد عبدالرحمن. البطيح، فتحبة عيسى عبدات. الصفراء، عائشة على عبدالرجمن. العساف، نورة ناصر راشد اليمني، ليلى قهد محمد، الدليل. عواطف جواد محمد. الشيخ، منى على احمد. العلى، نوال عبداته محمد الشمياسي، مواهب عبيدات احميد.

الحسن، فوزية السيد عبدالحميد. الناجم، سمية سعد عيدالله. الحربي، سهام عبدات احمد. الشيخ صطح، ودأد احمد حسين. العلي، سعاد خميس أبراهيم. القطاق، فتحية موسى منصور. الفنسام، نورة عبىدالوهباب محمد. الغريري، نوال محمد عبـدالهادي. الجعفري، ناهد جعفر محمد. الامير،

فاطعة محمد محمد، اليحملان، امل عبالح محمد. العيثان، فردوس محمد على. الكليب، وضحى صالح محمد. ال يحيى، سلوى عبدالكريع محمد. الخريجي، مريم موسى زيد. المخلال، ايتسام محمد عيدانة. العبدالهادي، سمية ابراهيم عبدالرحمن. الثويقب، سميرة ابراهيم عبدالرحمن. يوكنان، سميرة معتوق حسن. العطيش، لطيفة على عيمى. الملحم، الجوهرة محمد ابتراهيم. اغلاء شاهد عبدالرحمن عبداللطيف. العرفج، اسماء ابراهيم عبدالرحمن. الدلامي، اقبال عبدات مهناء. بوخمسين، ابتسام حسين محمد. العلوان، فأطمة على محمد. بوخديم، مني عيسى يعقوب. الهلجري، سمية سليمان محمد، المجحد، معصومة على محمد.

الشايب، رباب محمد حسن. المخايطة، شعاع محمد مهناء. الناجم، جميلة احمد محمد. السرويشد، حنسان عبدالرحمن عبداته. البشي صباح على لحمد. الوصييعي، سها على محمد. السماعيل، مريم اسماعيل صالبح. البراهيم فتحية شعيب عبدات. الصفيان، نورة عبدالرحمن ابراهيم. الخويتم، ابتسام محمد على. البقشي، عفاف محمد على. الدولة، سعاد سالم على السلطان، بثبتة عبداته سلطان العيدات، وفاء مجمد حسين. العودة، مريم على حمد. الغافل، سارة السيد

كلية التربية بنين السلمان، رمزي على ياسين بن سلمان. الهلال، عدثان جاسم سلمان. الجعفر، على عبدانة حسن. الجاسم، عصام محمد على. الزهرائي، سعيد غرم ابراهيم. السليم، وليد ابراهيم فهد. الشرقاء، السيد محمد السيد باقر. النحوي، حبيب السيد محمد السيد عبدات. بوعثر، فريد مبارك عبدات. السالم، على مجمد على. المؤمن، ماهر عبدالمحسن على. الغشلم، زكريا حسين علي. السعم، عصام عبدات رضي. محسن، فؤاد على عبدات جاسم جاسم. الجاسم، ناصى سيالم عثميان. الجمعيان، خياليد عبداللطيف صالح. العمس عبدالعزين عبدالرحمن عبدالة. المناء، حسين على

الجغيمان، فتحية موسى عبدالرحمن. القَحطاني، منيرة على سحمي. الدّرمان، صباح ابراهيم عبدأت. الدولة، منيرة صالح سالم، الشبيبي، ليل محمد صالح. البراك، هلجر خليفة راشد. الرمضان، سعاد عبدالمحسن باقر. العايش، نجاح سلمان سعود. البنيان، ابتسلم سعد تصار. بودي، اميرة عبداته عبدالرحمن. العتبيي، عزيزة عبدالرحمن راشد. القحطاني، جوهرة حزام نصار. العمر، وفاء عبدات. الخُليفة، فاطمة السيد عبدات محمد. العمار، شيخة عبدالمحسن محمد. الإمل، امال خالد مرزوق. العبيد، فاطمة فلاح سالم. التركي، منى حسين تركي العبدالقادر، منى عبدالرهمن علي. الخميس، منى على سعد. القاسم، سميرة عبدات القلمة. القطيفى، مريم

سعود عبدالعزيز. النصيب، فاطمة

خاصر محمد. السالم، وفاء ابراهيم

محمد. السويعي، منيرة عبدالعزيز

محمد. الجغيمان، جوهرة عبدات

عبداللطيف. الملحم، اسماء عبدالمحسن

صالح. العبيدات، منبئة حمد احمد.

الصالح. وفاء عبدات عبدالوهاب

الدغيش، فتحية عبدالعزيز راشد

المسلم، عقاف عبدالرحمن ابراهيم.

التوسري، وضحى نناصر على

الصيحان، قاطمة حسين محمد. الغزال،

الحمدان، مريم عبدالعزيـز على.

الصيخان، منى عبدالعزيز ابراهيم.

العيمى، صباح عبداته سالم. الحمادة،

ابتعام موسى احمد. الدوسرى، دانة

مثلجي محمد العمري. الخالدي، هند

مرزوق محمد. السكم، صباح موسى على.

المبارك، نازك على احمد. الراشد، جوهرة

حمد سعد. المغلوث، اردهار عبدالرحمن

سعد. النويحل، روضة عثمان احمد.

الموسى، مثال عيدالرحمن على. العجمى،

فاطمة فهد شبيب. الدوسري، رفعة

فراج سيف. الدولة، مريم محمد مبارك،

الختـرشي، رقيـة محمـد يـوسف.

الجعيدان، فوزية ابراهيم علي.

العميرين، هدى محمد عيسي. العامر،

وقاء عبدات عبدالرحمن. الهاشم، هدى

السيد عبدالرحمن السيد. الشعيبي،

مها محمد احمد. الشميس، امينة محمد

خميس. النويص، لعيه حسن على.

القطان، زهرة منصبور عبدات.

فاتن على عبداته. الملحم، خلود عيدالعزيز محمد. العيسى، وداد سعود عيسي. دودي، يهيه عبدالعزيز صالح. العتيبي، حصة محمد منصور. الخادم، تأديه أحمد عبداته. السماعيل، وفاء أبراهيم عبداته. الدميبلي، فاطمة عبدات صالح. البنيان، منال سعد نصار. الحييل، تاديب عبدالرحمن احمد. المسلم، عبير عبدالعزيز محمد. العيسى، صباح سعد عيسي. الملحم، هشاء عبداللطيف عبدات. النفجان، سعيا عبداشه حمود. الجمعة، احلام محمد فهد. الراجح، فأطمة عيسي عبدات. العيسى، زليقة محمد محمد. العامر، يتول محمد حسن. العرفج، احلام محمد عبدات. الشقاوي، نورة ناصر عبدات. الشياط، حنان أحمد عبدالعبرين. العريقي، ليل عبداللطيف عيسي. السملاوي، سعاد عبدالعزيز محمد. اللحم، لُعِنَّة عثمان محمد. الكشي، طوع على جاسم محمد. الملجد، مثيرة على عبدات. العباد، ابتسام عبدات عباد. الحمد، حليمة سويد عبداته. العريفي، منيرة عبداللطيف عيسى. القربي، عزيزة ناصر محمد. النشوان، ايمان عبدالعزيز على. الاصيل فوزية محمد على. المهارمي، ليلِّي عبدات مبارك. الربيع، عزيزة عبدالرحمن محمد، الثنيان، ليل سعد على. العبيد، امنة عيدات على. الناصر، روضة على محمد. العبداللطيف، ثوال عبدات. اللحم، امل عبدات ابراهيم. العيسى، مثيرة محمد محمد. الخالدي، هياء عامر فرحان، الرمامي، نورة عبدالعزيـز حمد. القرنيس، هند عبدالعزيز ناصر. الزهراني، ليلي سعيد

السلطان، مها عبدالعزيـز حسن. الشهاب، سارة محمد عبدالبرحمن. النغموش، هدى ابراهيم عبدات. قسم الاقتصاد المنزلي العرفج، فريدة احمد عبدات. النغموش، سمية سعد ابراهيم. التويقي، نوال عبدات محمد. المجحد مها عبدات ابراهيم. الهاشم، منى السيد محمد السيد. الصميل، نورة عبدات ناصر. الرمضان، فاطعة على عبدالمحسن. البن سعد، مريم حسالح احمد الزهراني، تورة سعيد محمد. العرفج،

عبير محمد عبداللطيف. السعيد، ليلي

أحمد عبدالرحمن. الشامي، منى ابراهيم

حسين. الشعيبي، سهام عبداته احمد.

احمد. الحسن، كفاح عيدات نادر. الراجح، امنة عبدالعنزيز راجـح. الشدي، لطيقة فهد عيدات. الدوغان، ليلي محمد عبداته. المبيرك، حنان عبدالرحمن احمد، الملحم، غادة خالد محمد الكلَّيب، لطيقه، وسعى محمد. الفقيل، لطيقه صن الحمود، هدى محمد صالح. القحطاني، سارة ثغنان مغرح. العواد، جوهرة سند راشد، الانصاري، منى حسن عبداش. مصنع رخلع وموزاييك بكامل معدادته ويبانيه (بيون الأرض) المنطقة الصناعية التأشة -طريق ابقيق السريع الدمتام

على. اللحم، اسماء محمد عبداته. العلوم والرياضيات بالفصل الدراسي الجديد بالدمام

أعتمد الدكتور عبدالعزيز سعد العبدالهادى عميد مركز العلوم والرياضيات والكلية المتوسطة بالدمام نتائج امتحان القبول للموسم الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٧هـ حيث تم قبول ١٠٢ طلاب بالكلية، ٨٩ طالباً بالمركز وفيما يلي بيان باسماء المقبولين بالعام الدراسي الجديد:

خالد عبدالرحمن الحمىادى، خالىد عادل طاهر محمد صالح، عيسى هبيب حسين الحبيب، محمد حسن بدر ال فردان، على عبدات ايراهيم ال حماد، حسن عباس على ال عمير، السيد محمد السيد باقر الشرفاء، محمد السيد عبدالمحسن الرضيء حمود احمد العتمى، حسن احمد ابوعبداته، وليد عبداته محمد الثاني، احمد السيد جواد العبدالمحسن، فريد عبدالعزيز احمد الحسن، صالح احمد محمد أبراهيم، سعد غنام يحيى القحطاني، ابراهيم عبدات هبوب، سمير محمد جاسم الدليجان، عبدالعزيز عزمان سالم الشهرى، احمد عبدات احمد العومي، عبدالمسن سعيد احمد ال زيران، نصر جواد عبدات المرهون، سعود ابراهيم العقيل، مرتضى عبدالعزيز الجزيري، يوسف سعد أحمد البوعينين، عثمان على سعيد الغامدي، عادل راشد سعد العميري، سعيد عبدات الوابل، حمدان على الغامدي، صالح يوسف احمد البخيتان، عبدالرحمن حمد سعيد الصلبي، عبدالرزاق يوسف الجماز، محمد على دخيل انه الشمري، غريب معالح مهدي السماعيل، عبدالمنعم عبدالرحمن احمد النعيم، على حسين مكى أل مجسن، قاسم محمد موسى العامر، السيد ناصر السيد حسين العبدالمحسن، امين عبدالواحد محمد محسن مخلف ثياب العنزي. فيصل الخميس، نعمه السيد امين الشبركه. سعيد عبدالكريم المرزوق، سمير ابوبكر محمد على المياسه، فهد عواد هليل عبدات بأسودان، عبدات على أحمد الشمري، خالد ابراهيم محمد العبدالوهاب، محمد عبدات حسين

[مركز العلوم والرياضيات] محمد مهدي عبدات العوي، علوي جمال على الحمود، سعيد سُعد الغامدي، السيد شرف السيد حسن، محمد صالح جعفر ال سلام، السيد باقر الهاجري، عادل مهدي جواد ال السيد جواد، محمد على طاهر الحداد، محمد حسن احمد العيسى، على عبدات محيسن، محمد سعيد حمدان الغامدي، حسن الجعفر، محمد مهدى عيسى على مكي الزاير، سلمان احمد عبدالعزيز غزوي، تيسير على فتيل، على محفوظ حسن السلمان. فاضل عبدات العبثان، محمد السيد احمد السيد الحسن. صفوت عادل ابوالسعود، صلاح عباس على ال عمير، السيد محمد السيد مجمد الغُنَّم، أبراهيم أحمد محمد الرَّهراني، على العكش، فتحي قاسم موسى العمران، رضاً على موسى الحجى، على محمد حسن كفاح معتوق احمد بايان، مجيد على على خطيه. حسن خزعل آل صنيف،

عبدالرهمن محمد الصويسغ، جمال عبدات ناصر الدوسري، محمد ناصر حمد الحليلي، حسين عبدات حسين المعلم، مشاري سعد الرشد، سالم عيدات العواد، خالد عبدالوهاب على المؤمن، خالد عبدات محمد العريقي عقيل عمران جواد العلى، حسن على عبداته العويوي، احمد صالح محمد مشري، صالح عبداته سليمان الشمري، خالد السيد محمد هاشم الهاشم، يوسف يحيى حسين العيسى، احمد سعد احمد البوعينين، اسماعيل محمد احمد الغامدي، فيصل تركي حسن القصار، خالد أحمد خليفه العوده، محمد سالم المنصوري، عبداته عمر ابسراهيم الضويبان، فبارس عبل فيهند القحطأني صلاح عبدات العيسى عبدالعزيز احمد عمر باهمام، عبدالكريم محمد عبدالوهاب الدليجان، حسين محمد الرشيد، عادل عبدالمحمن البعيجان، على صالح على ابوحيمد، خَالد محمد عوده الصدعان، ابراهيم عبدالعزيز العقيل، سعيد صالح على الغامدي، على احمد سعيد الزهرائي، صالح محمد سليمان العليان، محمد حمد خلفان الهاشمي، عبداته عباس محمد الجمعان، حمد مسفر عبداته القحطاني، تركى صالح تركى العتيبي،

المدني، عمر جحني عمر القرني الدوليُّ، عبدالله عبدات القيدي، حسين معتوق

لحدد. الشهري، مهدي سالم مهدي. مرهون ناصر للمزاد العلني Marhoon Nasser Auctioneers غدموعدكم الأثنين والأربعاء الماعة الماعة الماعة الماعة الماعة

:ادالكسر لمقاولي المنطقة الشرقنية بساحة الجعيب على طربيق الدمام/أبوحدرية السريع

ويعرغد المثلاثاء ٢١ ذي لحمة ١٤٠٦ه ٢٦ أغطر ١٩٨٦م الساعة ١١ صياحًا

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال يد: صفوت الشريف ، شاهد الطاف • الخبر: ت ١٤٤٣٥٩٨ - ٨٨٣٧٤ ٩٨٠ الم

الله فيداوك ربوع تركيا واليونان. المناشق مراشوه هنول توبيل عر ضو ت ● باشر السيد احمد المشعل يو يكون الله مدير عام الشئون البلدية المنا المنا والقروية بالمنطقة الشرقية حلمة والاسكار أ عمله بعد رحلة عالج وحياء الفرية الأ واستجمام في المانيا يصحبة عكار عاد الله الدين تنطوعه يتقال ناوهان له الثقبة بعرا سر مجدر النا

● الزميل فتحى عبدالحليم عاد من السودان بعد قضاء اجازته السنوية بين الاهل

● السيد محمد عيدانة أل ابراهیم من منسوبی شرکه الزيت العربية الامرتكية عاد مؤخرا من المشاعر المقدسة بعد أن ادى فريضة الحج . [

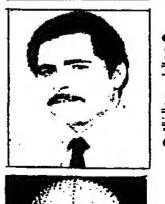
فريضة الحج .

الغامدي .











مسقط: تقرر إن تستضيف

سلطنة عمان المؤتمر الثالث عشر

للاتحاد البريدي العربي في مسقط

وكانت السلطات قد تقدمت بطلب

استضافة هذا المؤتمر في الاجتماع

الاخير للاتحاد البريدي العربي

وقد لقى طلب السلطنة ترحييا

عادت بعثة الحج الطبية الى

البلاد صباح اس بعد ان انت

خدماتها لحجاج بيت الله الحرام في

وكان ف استقبال البعثة لدى

وصواتها وزير الصحة العنامة

الدكتور غبدالرحمن العوضي ووكيل

وزارة الاوقاف محند الحمضان

وامين عام مجلس البورراء

عبدالعريز العنبيي ووكيل وزآزة

الصحة العامة بناتل النفيب.

واشار وزير الصحة في تصريح

المسحفيين بالجهود التى بذلتها

البعثة في خدمة ضيوف الرحمن .

واشار الى أن الجهود التي

تبذلها البعثة تعكس جانبا من

التطور الذي تشهده دولة الكويت .

وقال امين عام البعثة الوكيل

المساعد الشبون الادويلة

والمستودعات الطبية ابراهيم

المضف أن البعثة قدمت خدماتها

الى اكثر من ٢٧ الف حاج .

وبائية حيث اقتصرت الإصابات

على الامراض الموسمية إلى جانب

حدوث حالتي رفاة اشخصين

بسبب مرض الشريان التاجي .

قررت شركة طيران الجليج ربط

شركات الطيران ووكالات السياحة

والسقر العاملة في يريطانيا ومعظم

للدول ألاوروبية بنظام الخجز الالي

للشركة ، غارث ، حتى تستطيع

هذه الشركات والوكالات اجراء

رتثبيت الحجز على رحلات طيران

الخليج مباشرة بالاضافة الى

الاستقادة من الخدمات الاخرى

ومن المنتظر أن تتم عملية الربط

مع نهاية العام الحالي عن طريق

نظَّام الحجز الآلي لشركة و امريكا

أيرلاينز ، الستخدم في معظم دول

التي يوقرها هذا النظام.

واكد على عدم وجود اى امراض

كبيرا من الدول العربية الاعضاء

في الاتحاد البريدي العربي:

الذي عقد في دمشق.

● الكويت/:

مكة والنينة

عام ۱۹۹۰ ..

وحول الحاجة الى الامعول

المحاسبية اوضح امام المؤتمر بقوله

لانه لكي نكتسب ثقة مستخدم

البيانات الحسابية الختامية يتعين

اقرار الضوابط والقيود التي يجوز

وفقا لها الحكم على المباديء

مستوى المارسة المهنية

المحاسبية .. ونحن في العالم العربي

ندرك الاولوية القصوى لذلك ونعلق

امالا كبيرة على عضويتنا في اتحاد

ويالنسبة للشروط اللازمة لاقرار

الأصول المحاسبية اشاران

التجارب السابقة علمتنا انه لابد

من توفر بعض الشروط القرار

الاصول المحاسبية وهي تجاوب

الجهات الحكومية المختصة

ومساندة العموم ووجود جمعية

مهنية معترف بها حيث تأسس

المجمع العربى للمصاسبين

القانونيين كمؤسسة عربية تقوم

بوضع الاصول والارشادات المهنية

يحيث ترقى متطلباتها التربوية

والتدريبية والاخلاقية الى مستوى

مامو سائد في بقية انحاء العالم.

وتطرق طلال ابوغزالة في

محاضرته امام المؤتمر السنوي

لجمعية المحاسبة الامريكية في

نيبويورك الى موضوع تطبيق

الاصول المحاسبية فذكر بأن اقرار

اصول محاسبة عربية مقبولة سواء

كانت جديدة او معدلة حسب

الحاجة يعد خطوة اولى تليها

خطوات تبدأ بتطبيق تلك الاصول.

الموضوع على المستويين الاختياري

والقانوني.. اذ اننا نقوم سواء من

خلال المجمع العربي او من خلال

الجمعيات المهنية ألمطية الزميلة

المتعددة التي ترتبط معها برباط

خاص بمحاولة اقناع كافة الاعضاء

بتبغي تلك الاصول حال اقرارها من

اما الستوى القانوني فقد دعا

الحكومات الى ادراج متطلبات

التمشى مع الاصول الماسبية

المتعارف عليها ضمن

واضاف قائلا اننا نقوم بمعالجة

وقال كما تبين على المستوى الدولي وجود الحاجة الى رقع

المحاسبية المعتمدة.

الماسبين الدوليين.

بين رغبة البقاء .. وسخونة الأجواء :

فرنساتمهد تسجب جزءمن فتواتها بلينان في حالة فستل الأمم المتحدة في تأمين مطالب باريس

• ميتران •

رغم كل الصعوبات التي لحقت

بقواتها في لبنان هي انها لاتريد

ان تعطى لغيرها أنطباعا حول

تخليها عن هيبتها الدولية او

تخليها عن مسيحي الجنوب

اللبنانيين الذين يتهمونها احيانا

وحسب مايتوفر لوكالة انباء

الخليج من معلومات فأن جاك

شيراك هو الذي يرغب في سحب

قوات بلاده من جنوب لبنان وهو

الذي تساعل يوم الاربعاء الماضي

امام وزرائه حول اهمية التعلق

بمكان نحن فيه الخاسرون

الوحيدون .. لكنه في الوقت نفسه

لايستطيع ن يتنكر لالتزامات

فرنسا التاريخية سواء نحو

مسیحی لبنان او نحو عضویتها

في الامم المتحدة وهو الامر الذي

لايريد ميتران التنكر له ايضا بل

يطالب بمزيد من التواحد

الفرنسي في لبنان عسكريا وثقافيا

حتى وألو كان ذلك رمزيا ومجلبا

ومن نلحية الجانب العسكري

فان قيادات القوات الفرنسية في

چنوب لبنان ماانفکت هی

الاخرى تطالب باربس بوضع حد

لهذا الغموض وباعطاء اوامر

وأضحة يمكن التصرف على

حتى ان وزير الدفاع اندريه

جيرو لايخفي رغبته في الانسحاب

فرنسا بجب ان لاتفرط فيما تبقى

ورغم ان صوت جيرو قد يزيد

قوة من راي شيراك الا ان باريس

في جميع الاحوال لاتفضل

الانسحاب من طرف واحد فهي

تنتظر ماسوف تسفر عنة

احتماعات الامم المتحدة التي

ستنظر في مشكلة قواتها المرابطة

بجنوب لبنان من جميع جوانبه

خاصة على ضوء المعركة الاخيرة

بين القوة الفرنسية وقوات من

أمَّل يقال انها منشقة عن قوات

لكن ألاهم هو ان الامين العلم

للامم المتحدة خافيير بيريز دي

كويلار يقع بين نارين نار باريس

التي تمثل قواتها في جنوب لبنان

العمود الفقري وآلتي تريد منه

التجارب معها في ايجاد وسيلة

لحفظ ماء وجهها كدولة كيرى

ونار موسكو التي تنتظر منه قرار

يسمح لها بالشاركة في قوات

الامين العام يبدو ضيقا بحيث

يصعب عليه التحرك بحرية نحو

فهو ان سمح لموسكو بأرسال

قوات فانه سيسخر دعم الغرب في

ترشيحه مرة ثانية لمنصب الاماتة

هذا الموقف الذي يوجد فيه

نهجها لمواجهة الموقف.

لها من لبنان .

امل الام.

ای اتجاه

باللعب من وراء ظهورهم.

تُعتَزَم فَرَنسا اتخاذ قرار « مشهدي » هذه الايام يقضي ولو بسحب جزء من قواتها العسكرية العاملة في جنوب لبنان كما جرى ذلك بالنسبة لتشاد . وفي هذا الخصوص يقول وزير الخارجية الفرنسي جان ريمون ان فرنسا ستجد نفسها مضطرة الى اتخاذ قرارات كبيرة بشان قواتها العاملة في جنوب لبنان ضمن قوات الامم المتحدة اذا لم تلتزم الامم المتحدة بمسؤوليتها لتامين مهمة هذه القوات.

> ومنذ الاربعاء الماضي والسؤال حول ما اذا كانت باريس ستضطر الى سحب قواتها ام لا وهو يجول بين قصر الاليزيه الرئاسي وقصر ومكينيوم ، المكومي دون ان يجد أية أجلبة لإعلى لسان ميتران ولاعلى لسان حاك شيراك .

> غر ان مثل تلك الإجابة تتطلب جهدا كبيرا للوصول اليها وذلك بمراعاة كل الجوانب الظاهرة والخفية المتعلقة بهذه

فيينما ييدو الجانب الفرنسي على ثقة من انه يجب الا يترك نفسه وكانه الجانب الخاسر في هذه القضية يحرص جيدا على صعید آخر ان یؤکد ان مهمته تنتمى الى المهمات المستحيلة خاصتة وانه يعلم ان اطرافا عديدة ومتناقضة احيانا تبدأ من اسرائيل وتنتهى بموسكو ويعض القوى الموجودة في لبنان والتي لم تعد ترغب في يقاء القوة

الفرنسية في جنوب لبنان . لكن اكثر مليشد باريس نحو البقاء في هذه المنطقة الساخنة

وزير خارجية اسبانيا يصل اليوم الى سوريا

دمشق/ اف ب: علم من مصدر مطلع في دمشق ان فرانشيسكو اوردونيز وزير خارجية اسبانيا سييدا اليوم الاحد زيارة رسمية لسوريا تستغرق يومين .

وهذه هي اول زيارة يقوم بها أوردونيز للشرق الاوسط منذ تعيينه وزيرا للخارجية الاسبانية في الخامس من یولیو ۱۹۸۰ وتأتی بعد سبعة أشهر من اقامة علاقات دبلوماسية بين أسيانيا واسرائيل في ١٧ يناير الماضي . وعلم من مصادر سورية واسبانية ان القضية الفلسطينية والازمة اللبنانية والنزاع العراقي _ الايراني والعلاقات الثنائية ستكون الموضوعات الرئىسية لمساحثات أوردونسن مع المسئولين السوريين ،

كما علم من مصدر دبلوماسي أسباني خلال الاعلان الاول عن زيارة اوردونيز لسوريا في السادس من أغسطس _ الحالي في مدريد ان فرنانديز اوردونيز سيعقد بعد ذلك بيضعة أيام في مطلم سيتمير القادم اجتماع عمل في القاهرة مع سفراء اسبانيا المتمدين في النطقة بشأن علاقات اسبانيا مع الدول العربية .

صدام يتلقي رسالة من اورتيجا

يغداد ـ ق ن ١ ـ تلقى الرئيس العراقى صدام حسين رسالة شفوية من رئيس نیکاراجوا دانیال اورتیجا لم یذکر شيء عن مضمونها.

وذكرت وكالة الانباء العراقية ان الرئيس العراقي تلقى الرسالة خلال استقباله امس ميجويل د يسكونو بروكمان وزير خارجية نيكاراجوا الذى بحث معه اخر تطورات الحرب العراقية الايرانية والقضايا ذات الاهتمام المشترك والتحضيرات لؤثمر القمة الثامن لدول حركة عدم الانحياز الذي يعقد في هراري في مطلع شهر سبتمبر

الأمن المائي.

الأدارة العاصف الدمام ياص بياده

ت وه دو ۱۲۷ به فری الدمامرت ۱۲۲۰ د ۱۸

مطلب حضماري للمواطن

بترشيدالإستهلاك فالمياه

ابوظبي _ کوٽا _

لشركة طيران ، عالية ،

● شيراك ●

العامة وهو ان رفض فان موسكو

قد ترفع في وجهه ، الفيتو ، مع

حلفائها ثم تحرك له من بعتدر او

بيعثر كل جهوده في اعلاة بناء

ستلحق اضرارا جسيمة بالقوات

الفرنسية قيل كل شيء وهذا

مايدركه المسؤولون في باريس .

جنودها في جنوب لبنان .

اتخذ وزير الدفاع الفرنسي قبل

بومان فقط قرارا يسحب جرَّء من

قوات بلاده المرابطة في العاصمة

، نجامينا ، تحت شعار قال انه

من اجل اعادة انتشار هذه

القوات وهذه الاعادة للانتشار

ترجمت مباشرة يسحب مائة

چندی من اصل ۷۰۰ رجل

وطائرتين من اصل سيع طائرات

هذه البعثرة لاشك انها

قواته بجنوب لبنان.

المشتركة .

اجراءات المانية

برلين الغربية ـ ١ ف ب : بغبيك اضطهاد سياسي محددة . ونكرت محامية تدعى كلوديا فيتكوف

> قتال رابضة في مطار نجامينا منذ مايزيد عن سنة اشهر . وفي المجموع العام لم يبق حالياً الاحوالي ٢٠٠ رجل في تشاد سنما تم سحب جزء آخر من القوات المرابطة في افريقيا الوسطى وهى القوآت التي العاملة في تشاد خاصة حين تم تدمير مطار ، ام شالوبا، في الشتاء الماضى الذي بنته قوات جيكوني عويدي في شمال تشاد . ورغم أن هذا القرار قد مر

بدون ضجيج الا ان مصادر فرنسية قد أكدت لوكالة انباء الخليج ان ذلك قد بؤدى الى سحب كامل للقوات الفرنسية في تشاد كما انه ليس دليلا على انّ هذه الازمة قد وجدت حلها. فالعلاقات سين باريس وطرابلس ازدادت سوءا بعد اعلان المقاطعة الاقتصادية

> ترابط على حدود تشاد من جهة محاذبة للسودان . الا ان باریس ترید ان تلمح من خلال سحب جزء من قواتها

الفرنسية للبييا وكذلك بعد

اكتشاف قوات قيل انها لبيية

الى انه في الإمكان حل لهذه وعلمت وكالة انباء الخليج

الامم المتحدة بجنوب لبنان. . انه يوجد حاليا في العاصمة الفرنسية وفد ليبي سري لم تعرف مهمته حتى الآن لكن هناك من يشير الى ان مهمته هو البحث في العلاقات التجارية بين البلدين على ضوء قرارات المقاطعية الفرنسية لليبيا التى لاشك انها ستستعمل كل الاوراق التي في يدها من اجل تدويبها وجعلها بلا

وأذا تعودت فرنسا في جميع الحالات ان ترفع من معنويات حليفها حسين حبري في نجامينا عن طريق تغذية دفاعاته بالسلاح والاعتماد على نفسه فأنها ترغب وهى تستعد للقمة الفرنسية الافريقية التي ستعقد في بوروندي بعد شهرين الا تبدو في وجوه حلفائها وأعدائها على السواء في هذه القارة وكأنها لارالت قوة استعمارية.

ان فرنسا تواجه صعوبات كثيرة سواء في لبنان او في تشاد ً وهي تؤمن انه يصعب اعدَّة بناء ووحدة هذين البلدين على المدى القريب ولذلك فهي تفضل ان تعالج وجودها عن طريق مليكفل لها حضورا على المدى البعيد .. وفي ذلك بيدو مكينيوم، والالدرية ، على اتفاق كامل وان ا اختلفا في التوقيت او التقدير.

ببدأ اليوم زيارة لدبي

دبي وعمان .

استئناف رحلات الشركتين .

ورحب الشيخ محمد باستئناف هذه الرحلات الجوية للشركتين والاسراع في تنفيذ هذه الرغبة

حتى ان ناطقا رسميا قد اوضح امس ان باریس تنتظر ماسوف يسفر عن مااسماه الرعود التى تدوي فوق رؤوس هذه الرعود قد تثير عاصفة في صحراء تشاد قبل ان تهطل اللجنوء اليها بامطارها على جنوب لبنان .. فقد

ان بعض المهلجرين الذين يأتون عن طريق نقطة الحدود الرئيسية هيلمستيد بالقرب من هانوفر يتعرضون لاجراء طرد سريع بعد استجوابهم وقد اصبحت هذه المارسة شائعة في برلين الغربية حيث يصل المهلجرون باعداد كبيرة من براين الشرقية وقد تلقى البوليس تعليمات من وزارة الداخلية بالقيام بتفتيش القادمين من الهند وتتحلانيش وعانا وياتسنان واللبن لإ يحملون غلبا تاشيرات دخول او اوراق منصحة وتشتعه السلطات الإثانية الغربية في انهم طلبو لجوء وهمين وانهم لاجئون لاسباب اقتصادية وغلبا ملتتم اعادة المطرودين على اول طائرة في

مطار فرانكفورت . وقد اشار فولفجانج مولينبروك وهو سكرتير بوزارة الداخلية في برلين الغرسة الى حالات رعاما ادران وغلتا الذين صرحوا بانهم لا يتمتعون باية صفة سياسية وانما اكتفوا بان اوضحوا انهم يخشون الاضطهاد من

بلغت البطالة في فرنسا خلال

شهر يوليو الماضي مستوى قياسي،

حيث ارتقع عدد طالبي العمل الي

۲٤٧٤٠٠٠ شخص آي بنسبة

٠,٥٪ من القوى العاملة مما دقع

الحكومة والنقابات وان انقسمت في

اتجاهاتها الى التحرك سعبا الى

أيجاد حل ولو جزئي لهذه المشكلة

التي تشكل ورقة انتخابية خطيرة.

الشئون الاجتماعية وإلقوى العاملة

في أضفاء مزيد من القتامة على

الامر حين اوضح ان المستوى

القياسى للبطالة خلال شهر يوليو

الماضي سيتحطم على الارجع خلال

انقاذ أرصفة بترولية

عائمة في بحر الشمال

يتم حاليا اعداد عملية انقاذ ضخية

ق حقل بترول ايكوفيسك النرويجي ق

بحر الشمال اذ سيجري في يوليو تموز

١٩٨٧ رفع ستة ارصفة عائمة في نفس

الوقت حتى لا تغوص في الماء وتقوم

بأعداد هذه العملية شركة تكنيب

وسيتم في البداية نشر اعمدة

ولم یکن احد یتصور عندما بدا

الانتاج في اقدم حقل بترو في نرويجي علم

١٩٧١ أن اسلسات الارصفة ستضعف

مع استمرار ضخ الغاز والبترول .

الارصفة ثم أطالتها سنة امتار

چيوبروداكشن الفرنسية .

باريس ـ ا ف ڀ :

ولم يتردد فيليب سوجان وزير

وزيىر النقسل الاردنى

علم امس لدى وزارة الداخلية في براين الغربية ومصدر قضائى ان السلطات الالمانية الغربية غالبا مأتعيد على اول طائرة المهلجرين الذين لا يمكنهم تبرير مجيثهم الى المانيا الغربية

يصل وزير النقل الاردني السيد رجائي الجاني ورئيس مجلس ادارة شركة الخطوط الجوية الاردنية • عالية ، على غندور الى دبي

ويجرى المسئولان الاردنيان محادثات مع المسئولين في شركة طيران الامارات تستهدف حل كل المشاكل التي ترتب عليها وقف تسيير رحلات طائرات الشركتين بين

ومن المتوقع ان تسفر هذه المحادثات التي رحب بها الجانبان عن استئناف هذه الرحلات والتي كانت قد توقفت يوم ٨ يونيو الماضي بالنسية لشركة طيران الامارات ويوم ٢٤ يونيو الماضي بالنسبة

وكان السفير الاردني لدى دولة الامارات قد نقل رسالة من الحكومة الاردنية قبل يومين الى وزير الدفاع بدولة الامارات الشيخ محمد بن راشد تمهيدا للمحادثات التي ستجرى اليوم والتي تضمنت وجهة نظر المستولين الاردنيين بشأن

جانب انظمة الحكم القائمة في بلادهم .

العريبيي يسرأس وفسدا عراقيسا لمحادثات نفطية مع اليمن الشمالي

بغداد _ واخ _ توجه الى صنعاء امس السيد قاسم احمد العريبي وزير النفط العراقى والوقد المرافق له في زيارة رسمية للجمهورية العربية اليمنية تستغرق عدة ايام . وسيجري الوزير العراقي خلال الزيارة محادثات مع المستولين

نيويورك _ كونا..

يوم الخميس الماضي.

المحاسبية في العالم العربي.

ونوه الى ان المملكة أعطت المثل

عندما قامت عام ١٩٨٤ باصدار

مجموعة شاملة من الاصول

المحاسبية حيث تقوم العديد من

الدول الاخرى في المنطقة بدراسة

تلك المجموعة كنموذج يحتذى فيما

قامت بقية دول مجلس التعاون

الخليجي بمناقشة امكانية تطبيق

وقال ان في بعض مناطق العالم

العربي تلحظ اثرا فرنسيا بارزا في

طريقة ومضمون الاظهار في

تلك الاصول.

بين البلدية . كما سيشارك خالالها في الاجتماع الثانى للجنة الدائمة العراقية اليمنية المشتركة في شئون النفط والغاز .

وتوقع الوزير العراقي في حديث له امس ان بيدا تشغيل خط الغاز العراقى ألى الكويت قريبا جدا .. مشيراً الى ان تأخر انجاز الخط ، يرجع الى اسباب فنية بحته .

وقال الوزير العراقي في حديث نشرته صحيفة الانبآء الكويتية امس ان قرار منظمة البلدان المصدرة للبترول أوبيك خفض الانتاج اعتبارا من اول سبتمبر

الحكومة والنمتابات المنرنسية

وقال سوجان ان التدابير التي

اتخذت في هذا المجال لن تثمر قبل

شهر سبتمبر المقبل. وذكر انه لا

يتوقع كبحا ملموسا للبطالة قبل

الخريف القادم واعرب عن اعتقاده

بأن عدد العاطلين في قرنسا سيصل

الى ٢,٥ مليون شخص اذا ما بقيت

العمالة البناءة التقليدية على حالها

واضاف انه ينبغى توفير اشكال

اخرى للعمالة اذا اريد التصدي

وقد انضم للوزير في هذا الرأي

ادمون مير السكرتير العام للاتحاد

الفرنسي الديمقراطي للعمل ثانى

النقابات الفرنسية ذي الميول

الاشتراكية واوضىح في مقال نشرته

صحيفة (لوموند) ان ثمة فرصا

عديدة لأنشطة مفيدة يمكن حلها

جزئيا وهي حاليا اما غير معروفة او

ويجسد هذا الاتفاق غير العادى

بين رأي وزير يميني ومسئول نقابي

يسارى الشعور الذي ينتشر بشكل

مطرد في فرنسا بأن عملا صغيرا

افضل من لاشيء وضرب الخبراء

امثلة لتجارب اجنبية معربين عن

اسفهم لنقص الروبة في مجال العمالة

في فرنسا ومن هذه الامثلة الانتشار

الجغراق في الولاينات المتحدة

والداخلي في كبرى الشركات

اليابانية والاتشطة الاقتصادية

الضخمة تحت الارض في ايطاليا.

متروكة للعمل المستتر.

نتحركان لمواجهة تفشى البط

البدولي الي كرااكاس ـ واس ـ دعت دول امريكا اللاتينية

صندوق النقد الدولي الى اعادة النظر بقراره بشأن عدم أهلية بيرو في الحصول على قروض اضافية من الصندوق .. واعرب بيان المؤتمر السنوى الثانى عشر للنظام



في محاضرة لرئيس المجمع العربي للمحاسبين القانونيين

الأصول المحاسبية

الحسابات اما ف المناطق العربية

الاخرى التي انعكس عليها الاثر

(الانجلوسكسوني) فيعتمد ذلك على

ارشادات عامة مثل حقيقية وعادلة

او تظهر بعدالة دون وجود قواعد

محددة بحيث تركت لمهنة المحاسبة

مهمة تطوير الممارسات المطلوبة.

واشار ابوغزالة الى انه رغم

اختلاف الثقافات فان الدول العربية

متيقظة للغتها وتراثها المشترك

وملتزمة بالتعاون الاقتصادي

والاجتماعي فيما بينها.

الملكة أصدرت مجموعة نموذجية شاملة

شارك رئيس المجمع العربى للمحاسبين القانونيين طلال ابوغزالة

والقى ابوغزالة محاضرة في المؤتمر تحت عنوان (اقرار اصول

المحاسبة والتدقيق في مختلف البيئات والثقافات .. العالم العربي)

تناول فيها بعض القضايا الناجمة عن محاولة اقرار الاصول

مؤخرا في المؤتمر السنوى لجمعية المحاسبة الامريكية الذي عقد هنا

● قاسم احمد العربيي ●

المقبل سيرفع الاسعار الى مابين ١٧ و١٨ دولارا للبرميل مما سيساعد على التمسك اكثر بوحدة المنظمة ووصف قرار الاوبيك الاخم باستثناء العراق من حصص الانتاج بانه يعتبر قرارا سياسيا ناجحا وكبيرا لصالع العراق وتأييدا مطلقا لحق العراق المشروع ف زيادة حصته .

وقال وزير النفط العراقي أن هذا القرار يعتبر اول قرار ناجح لمنظمة اوبيك منذ حوالي سنتين وساعد فعلا على انتعاش السوق النفطية العالمية وارتفاع الاسعار.

الاقتصادي لامريكا اللاتينية الذي يضم ٢٥ دولة في كراكاس الليلة قبل الماضية عن التضامن الكامل مع

بيرو التى بلغت ديونها المتأخرة الى صندوق النقد الدولي والبنك الدولي

الاقليمي ٧٠٠ مليون دولار .

وقد عاودت الحكومة اليمينية

الاستفادة من تجرية كانت الحكومة

الاشتراكية قد بدأتها في سبتمبر

١٩٨٤ وهي تجربة الاعمال ذات

الفائدة الجماعية التي توفر فرص

عمل لساعات محددة للعاطلين من

الشباب غير المؤهلين لاتاحة

الا ان الحزب الشيوعي الفرنسي

والاتحاد العام للعمل (القريب من

الحرب الشيوعي الفرنسي)

يعترضان بشدة على هذا النوع من

ويرى الحزب الشبوعي الفرنسي

ان الوظائف الصغيرة لا تأتى على

الاطلاق للمشكلة بل انها تعد منقذا

اخرى للبطالة ويتردد نفس الرأى

لدى الاتحاد العام للعمل النقاية

الأولى في فرنسا.. الذي يندد بعدم

جدوى الوظائف الصغيرة التي

ليس لها من غرض الا الابقاء على

عدد كبير من العاطلين خارج

وفي معرض رده على بهذه

الانتقادات قال سوجأن ليس هناك

وظائف صغيرة انما هو تعيير يراد

به تحقير العمل اننى لا اعتبر وظيفة

صغيرة العمل كخادم او ممرض او

السهر على قعيد أو الاشتراك في

احد الاعسال ذات الفائدة

الاحصائيات.

الطول قصيرة الأجل.

انضمامهم الى القوى العاملة.

تشريعاتهم او انظمتهم الاخرى. واستعرض ابنوغىزالة في محاضرته الارشادات حول تفسير الاصول المحاسبية ومدلولات تدقيق الحسابات مشيرا الى أنه في غياب

عمان ـ ق ن ا :

مهنة التدقيق المستقلة والرفيعة المستوى الى جانب اصولها يتوقع لمحاولات وضع وفرض تطبيق

الاخلاقية والمهنية الخاصة بها لا الاصول المحاسبية أن تحقق الا قدرا قليلا من النجاح. THE PROPERTY OF A HER SECOND PROPERTY AND A PROPERTY OF

اونروا : ١٧٪ من اليزانية للتعليم تمسول ۱۲۷ مدرسة و ۱۰ الاف مطسم لأغراض التعليم .

أكدت وكالة اغلثة وتشغيل اللاجئين الفاسطينيين الدولية اوثروا اتها ستستمر في تقديم خدماتها للاجئين الفلسطينيين وخاصة في نطاق التعليم التلبع لوكلة الغوث الدولية في الاردن ان عند ابناء اللاجئين الفلسطينيين منيرتفع من ٢٥٠ الف طالب عام ٧٦ الى ٣٥٧ الفا و ٧٠٠ طالب في العلم القادم . الدولية تخصص من ميرانيتها البالغة

كما أشار البيان الى وجود عشرة الاف معلم يعملون في ١٣٧ مدرسة تابعة للوكالة في قطاع غزة والضفة الغربية والاردن وسوريا ولبنان مع توفير مراكز للتدريب المهني تستوعب ؟ الأف و وجاء في بيان صادر عن قسم الاعلام ٨٧٠ طالعا . ويذكر أن الوكالية هي احدى الوكالات الدولية المتخصصة النبثقة واشار البيان الى ان وكالة الغوث

عن الامم المتحدة التي تقدم خدماتها للحثين الفلسطينيين في الاراضي العربية الممتلة والدول العربية المضيفة فلاجتين الفلسطينيين . ١٩٤ مليون دينار حوالي ٦٧ في المائة

وأوضع المصدر في تصريع له امس

أن اللجنة ستعقد أول اجتماع لها يوم

٢ سيتمبر المقبل لتحديد خطة عملها

من خلال البرامج الصحية التي سنقرم

بتغطيتها حتى عام ١٩٩٠ كمرحلة

تطبيق مبدأ « الصدة الجريع »

قررت وزارة المسحة بدولة الامارات

وقال مصدر مسئول بالوزارة انه مستمرة بعد أن تم تشكيلها حتى يتم

۲۵۹ مليون دولار .

تحقيق هذا المبدأ من خلال متابعة ابوظبي/ق ڻ أ : تطبيق الخطة في مجالات امراض الطفولة والرعاية الصحية الاولية والتثقيف الصحي .

ئيويورك ـ ١ ف ب :

اوتوريتي لوكالة فرانس برس ان

وزارة الصحة الإماراتية تتحقق من

العربية المتحدة بالتعاون مع منظمة اليونيسيف الدولية تشكيل لجنة خاصة تتولى التحقق من تطبيق خطة الوزارة بشأن تحقيق مبدأ والصحة للجميع بطول عام ۲۰۰۰ ء .

تقرر إن تعمل هذه اللجنة يصفة

اعلن مترو نيويورك امس الاول انه طلب ۲۰۰ عربة جديدة من مصانع فرونكوريل الفرنسية على أن يتم تسليمها في نهلية العلم القلام مقلبل وذكر متحدث بأسم ادارة النقل العار لنبويورك مبتروبوليتن ترنسبوريش

٢٠٠ عربــة فرنسية جديدة لمترو نيويورك بموجب عقد وقعته شهر نوفمبر عام ۱۹۸۲ مع مصانع فرنکو ریل . ويستند هذا العقد على طلب نهائي ب ٢٢٥ عربة ويقدم تغطية مالية بمبلغ ٢٠٠ مليون دولار ومن القرر أن يتم تسليم الـ ٢٢٥ عربة وهي من طواز ١ , /٨٦ قبل انتهاء النصف الأول من العام القادم وتقوم شبكة تيويورك حاليا باستخدام شانية من هذه الدارة وقع اختيارها على مانتي عربة تأكيداً للتوجه العنصري الذي تتبناه اسرائيل فقد طردت حكومة

تل ابيب بعض اليهود السود القادمين اليها من الولايات المتحدة ،

بعد ان تخلوا عن جنسيتهم الامريكية تحت اغراء الاكاذيب

الصهيونية .. ومع كل مساوىء النظام الاسرائيلي ، ورغم حالة

الانهيار الاقتصادي والاجتماعي والاخلاقي التي يعيشها المجتمع

الاسرائيلي فان اليهود السود القادمين من الولايات المتحدة الى

معسكرات التجنيد في المستعمرات اليهودية ، يتعرضون الأسوأ

مظاهر التفرقة العنصرية ، وهم يتعرضون للطرد بحجة عدم كفاية

والمعروف ان اليهود الشرقيين ليسوا افضل حظاً من اخوانهم

السود ، فهم يتعرضون ايضا للمعاملة السيئة من سلطات تل

ابيب ، حتى اصبحوا في حالة يرثى لها مما دعا بعضهم الى عصيان

الاوامر والتفكير الجدى في العودة الى ديارهم الاصلية ، بعد ان

عاشوا اسوأ الظروف، وهم الذين وعدوا بالحياة الهانئة بعد

حضورهم الى و ارض الميعاد ، وبعد أن أتضح لهم أنه الميعاد مع

الشقاء ومعاشة اسوا الظروف الحياتية . بدل أن يكون الميعاد مع

وتجد بعض الدول الموالية لاسرائيل وضعها في موقف حرج تجاه

هؤلاء العائدين لها من اسرائيل فهي لا يمكن ان تمنحهم جنسياتهم

القديمة مرة اخرى بعد ان تخلوا عنها بمحض ارادتهم ، وهي في

الوقت نفسه لا تريد الاختلاف مع اسرائيل حول أي موضوع ،

ومهما تكن الملابسات القانونية لهذه المسألة ، فانها في النهاية تؤكد

ان نظام تل ابيب هو نظام عنصري ، وان تحالفه مع الانظمة

العنصرية في العالم لم يأت من فراغ ، بل هو نتيجة قناعة تصل الى

وما يعانيه المواطنون العرب في الارض المحتلة من الوان التفرقة

العنصرية ، والتجاوزات والاستفزازات اللا انسانية التي تمارسها

اسرائيل ، هي ظاهرة تؤكد ان النظام العنصري في تل ابيب لن

يثنيه شيء عنَّ الاستمرار في تنفيذ سياسته العنصرية ، وأن هذه

السياسة امتدت حتى لليهود السود الذين خدعتهم الدعايات

الصهيونية ، فتركوا بلدانهم ، ليتضع لهم فيما بعد الوهم الكبير

واذا كان العالم قد اغمض عينيه عن الممارسات العنصرية التي

تليفون للدينة المنورة ، ١٢٥٥٢٤٤ مباشر مبعات/ ١٤٣٤١٠ خمسة خط عط

جسمة: ١٤٨٤٦١٩ - الرياس: ١٩٤٠،٢٩٤

الذي رسخ في اذهانهم .

حد الممارسة ، والتطبيق داخل الاراضي العربية المحتلة .

الادلة على ان اصولهم يهودية بحثة .



وصل رئيس وزراء ستغافورا لي كوان يوالي كوالالمبور امس في زيارة لماليزيا تستغرق يوما واحدا ويجرى كوان يو خلال الزيارة التي برافق فيها وزير الخارجية وآلمائية محادثات مع رئيس الوزراء الماليزي محاذير محمد تتناول العلاقات الثنائية بين البلدين في المحالات الاقتصادية والتجارية اضافة الى المسائل التي تهم رابطة دول جنوب شرق أسيا .

صىيادون

عدر المنتد الله

العابدي العيمال

سنطان قاتنين

ية هذا المايت إن

للاشعاء ألعايمون

تقي طثر السنغة

المسائد أنعرب

سد السيبة العم

- سنة العبر أم

سنات أسريو

حدادب

ل استعال

النات السنا

عندال معراليم

لأوقاف معد أو

سلم معني

ب العنبي الم عند للزلز

10-01

بير بالمهورين

ال هندة صيران

الوائز اليم

ست ند ر

الساي تنسيده نبآء

سجر عام لي

م نني.

وباعث الفيار

ان العناشين

فراهل الانتقار

د غني شاه وهياي.

حيث اقتصادة

مرحى فيتا

حاشى بت

عرص الشريد

ت شركة طول م

والطبران بيلك

العاملة والوقه

الزروبية بمدأت

ن عارث عره

المندركان والإكتد

الحصر عربط

والمسائموة والعد

راوق من الصلا يوفرها هنا لنظ

ل المنظر ال تدم

وأعاله العالم فرز

الحجر الأواثنوة

و السنظولة

W -- 1

المتعليم انتعاد البياز ال

علم بعناور (ال

في قطاع غزة إ

وسوريا ولنآزا

المهيى تعالى

از این ا^ن که ا

ت الدولية النص

عم المنحدة الله

تتعق ال

البمية

منا الباء

W deil

ن والرعلبة '

يعملا سي

يضع المصلالا

لما نعت تنب

بدة للا

الأومقاي مقط ب

وباعربة ويفيه

ا قبل انتهاء * قبل

مليون دولا به

يتعبد القبل للماء

الطسطسادا ي المحلية والله ن للابنيّ الله

تد لا دستوج

اعلنت تركيا عن الافراج عن الصيادين الاتراك الذين كانت السلطات البلغارية قد احتجزتهم في ابريل الماضي وانهم عادوا الى تركيا بالفعل . وقالت وزارة الخارجية التركية ان الصيادين الثلاثة كانت السلطات الطغارية قد احتجزتهم اثناء قيامهم بالصيد بتهمة دخولهم المياه الاقليمية البلغارية .

غارد القاهرة امس وقد طبى مصرى متوجها الى بروكسل لحضور اجتماعات المؤتمر الدولي الثاني لعلوم السموم الذي بيدا أعماله هناك غدا الاحد .. كما يحضر الوفد الطبى اجتماعات المؤتمر العالمي الثالث لجمعيات السموم الاكلينيكي الذي تبدأ اجتماعاته في الشامن والعشرين من اغسطس الجاري .. ويتم خلال الإجتماعات بحث عدد من الموضوعات الخاصة بالتسمم الناتج عن التصنيع والتلوث والحوادث والوسائل الحديثة

وفساة

اسطنبول ـ ق ن ١ ـ توفي في اسطنبول اللبلة قبإ الماضية المرئيس الثالث للجمهورية التركية جلال بيار عن ۱۰۶ اعوام. وبيار هواخر من بقي على قيد

الحياة من ممثلي الجموعة الرئيسية التي قادت حرب ألاستقلال الوطني واقامت الجمهورية التركية .. كما عمل وزيرا للاقتصاد واخر رئيس البوزراء في عهد مصطفى أتأتورك . وتم انتخابه رئيسا في ١٩٥٠ وظل يشغل هذا المنصب حتى ١٩٦٠

تعديلات وزارية في كوريا الجنوبية

سيئول _ واخ : ذكر راديو سيئول ان تعديلا وزاريا سبجري في جمهورية كوريا الجنوبية وسيتم الإعلان عنه ف الضامس والعشرين من هذا الشهر. وقال الرابيو ان حزب العندل ألديمقراطى الحلكم سيقوم كذلك بلجراء تعديل لبعض الناصب الهامة في

ابلغت نبائية رئيس الحبزب الاشتراكي اليأباني تأكياكو دوي الصحفيين في طوكيو أمس موافقتها على ترشيح نفسها لانتخابات رئاسة حزيها الذي يقود المعارضة السياسية في

طوکيو ـ کونا :

وقالت مصادر الجزب انه من المؤكد ان تصبح الانسة دوى ٥٧ عاما لول يأباننة تتزعم حزبا سياسيا ف انتخابات رناسة الحزب الاشتراكي التي سنجري في الرابع والخامس من سيتمير المقبل . وينافس دوى في الانتخابات زعيم اتحاد العمال السابق تيتسو اوبدا ٥٨ عاماً الذي اعلن ترشيح نفسه هو الاخر لزعامة الحزب

وتؤكد مصادر الإشتراكيين ان معظم رجال الحزب وكثيرين من اعضائه اشاروا الى تاييدهم للانسة دوى التي سبق وانتخبت سبع مرات عضوا ق مجلس النواب في البرئان البابائي

وقال مسؤول اشتراكي ان حملة انتخابات الرئاسة ستبدأ غدا الاثنين وأن ٨٥٨٦١ عضر يحق لهم التصويت في الحزب المعارض الرئيسي . واضاف ان فرز الاصوات سيجري في

السادس من سبتمبر ويصادق الحزب ق ٨ سبتمبر على الرئيس الجديد الذي سيخلف مُأسأشًى ايشيباشي . وقد أعلن ايشيباشي استقالته اخيرا متحملا مسؤوليته عن النصبة التي اصابت الحزب الاشتراكي في الانتخابات

العامة في السادس من يوليو الماضي وقد اخذت اجهزة الإعلام الشعبية تروج للانسة دوى التي اطلق عليها لقب تلتشر اليابان اشارة الى رئيسة وزراء بريطانيا فيما اطلق عليها اخرون كورى الاشتراكيين نسبة الى رئيسة الظبين كورازون اكينو .

قرض من البنك الدولــى لمصر

القلفرة _ واس وأفق المجلس النالى النولى التأبع للبتك الدولي على تقديم قرض للصر قيمته ٤.٢ مليون دولار لتثفيذ مشروع لانتاج كبريتات الالولمنيوم بهدف تنقيه المياه وقالت صحيفة اخبار اليوم ان

تكلفة مشروع شركة كبويتات الالولمنيوم تبلغ ف٢٦٠ مليون بولار لانتاج ٧٥ الف طن من كبريتات الالولمنيوم سنويا

ومن المقزر ان تستخدم مواد محلبة لانتاج كبريتات الالولمنيوم التي ستباع بصورة اولية الى

والعمل في الخارج .

لصحيفة العرب القطرية نشرته امس .اعتزام حكومة بلاده اصدار قرار بزيادة بالمصريين العاملين في الخارج او ثمن الوحدة السكنية للتمليك بنسبة ٢٠٠ في

مشروع المعمل العللى الذى سيقدم

الحاثا علمية تستخدم نتأنجها في

وقد تميزت اعمال حلقة هذا العام

التى خصصت لدراسة موضوع

و التعاون الدولي .. البدائل و بحضور

السوفيت الذبن قاطعوا حلقة العام

الماضى كما لفتت الإبحاث التى تقدموا

بها حول كارثة تشيرنوبيل انتباه

واتسمت حلقة تدارس ايريس التي

ينظمها للعام السادس على التوالى عالم

الطبيعة الإيطالي انطونيو زيش في مركز

ديتورى ماجورانا العلمى بصقلية

بحضور كوكبة من اساطين العلم في

عالمنا المعاصر وبصفة خاصة من

الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي

واوروبا الذين يتوقون الى الارتقاء

بالتعاون العلمى من اجل السلام

ويعكفون على دراسة المسلال المتعلقة

الاغراض السلمية .

الحاضرين .

في اطار الندوة الدولية النووية السادسة

لانجاز مشروعات علمية متعددة

عديدة في بلدان العالم الثالث

المعروفة بحرب النجوم

المصابات في البلغادور

ومن جهة اخرى اتفق المستركون في هذه الحلقة على ضرورة الإسراع لتنفيذ

رسميا في وقت لاحق ولم يحدد ما اذا مکسیکو ۔ ا ف ب : اعان رودولفو كاستيللو نائب كان سيصدر بيان مشترك الرئيس ووزير الخارجية السلفادوري بعض النقاط لاسباب منطقية امس الاول في مكسيكو ان الحكومة وحرب العصابات في السلفادور اتفقا على استثناف مبلحثات السلام داخل

> ويذكر في هذا الصند ان كاستبللو الذي يراس الوفد المحكومي في اللقاء التحضيري بين الجانبين والذي بدا أعماله يوم الإربعاء الماضي في مكسيكى قد اعلن ان الرئيس خوسيه نابوليون بوراتى سيحضر جولة البلحثات الثالثة هذه والتي ستعقد على حد قوله خارج المعاصمة .

وصرح كاستيللو قائلا لا يتبقى سوى تجديد موعد اللقاء ومسائل آخری صغیرة .

ومن جهة اخرى اوضح نائب الرئيس السلفادوري ان الاتفاقات التي تمت في مكسيكو بين حكومته والمنظمتين الرئيسيتين لحرب العصابات جبهة فاريوندو مارتى للتصرير الموطنى والجبهة الديمةراطية الثورية ستعلن

النذي ستكفل القوآت المسلحنة السلفادورية امنة مثلما حدث خلال اللقامين السابقين لن يعقد في العاصمة لانسعى الى الاستعراض او الدعاية .

السلام داخل اراضي السلفادور ونفى مسئول حرب العصابات في مؤتمر صحفي التاكيدات الثى سلقاها رودولقو كاستيللو نائب البرئيس السلفادوري والتي اعلن فيها أنه لأ يتبقى سوى تحديد موعد اللقاء وبعض السنتل النسطة الأخرى وقال فيها

الخارجية الصينية بان حادثا منعزلا

﴿ مُنطقة شبه مهجورة في مركز بيلي أقليم شين جيانج الصينى الذي يتمتع بحكم ذاتى على مقربة من الحدود المبيئية السوفيتية بينما لم يكن برفقة

بكين ـ الوكالات اعلنت الصين رسميا امس بان حادثا منعزلا وقع على الحدود الصينية السوفيتية الا انها لم تحدد تاريخ

على الحدود الصينية الموفيتية

امس السبت ان مفوضا سياسيا صينيا وهو قائد سرية لقى مصرعه كما اصيب جندي بجراح في ١٢ يوليو الماضي خلال الحادث المسلح الذي وقع على الحدود الصينية السوفيتية شمال غربي

مؤتمر المجموعة الـ ٧٧ المنعقد في العاصمة المصرية ونشرتها امس الح نظام اقتصادي عللي جديد يلغي سيطرة الدول المتقدمة او بحد منها. لا يتوقع احد بالطبع ان تصبح دوى رئيسة وزراء ولكن يقول الرسميون وقال السيد غولوب ان ديون دول الاشتسراكيسون ان دوى جنبدت العالم الثالث التي تبلغ حوالي ٧٠٠ للانتخابات عن محافظة هيوغو منذ علم

ودعا رئيس مجموعة الــ ٧٧ ﴿ حركة

عدم الانحياز اليوغوسسلاق تبجتال

غولوب في مقابلة اجرتها معه صحية

السفير اللبنانية في القاهرة على هامش

مليار دولار غير قابلة للسداد ودعا الى التفاوض مع الدول الصناعية للوصول الى تسوية هذا الموضوع . واشار الى ان مجموعة الـ ٧٧ نشات نتيجة لارادة الدول المستقلة حديثا السنينات من اجل اصلاح العلاقات

الاقتصادية في المجال الدولي . وكان عقد في القاهرة في بداية الستينات بدعوة من الزعيم المصرى الراحل جمال عبدائناصر مؤتمران هامان الاول للدول الذامية والثاني مؤتمر قمة عدم الانحياز ومن خلال المقترحات ولدت مجموعة الــ ٧٧ في علم ١٩٦٤ في

اعتبر رئيس مجموعة الـ ٧٧ ان ديون العالم الثالث غير قابلة للسداد ودعا الى تفاوض بين الدول الدائنة والمدينة لتسوية الموضوع .

والإجتماعية المختلفة.

المجموعة وقال ان مكمن نقاط ضبعفنا يتمثل في الاختلاف في مواقفنا وهذه الخلافات تلجمة عن سياسات الدول الصناعية الرامية الى تقسيم صغوفها وايقاع الفرقة بيننا .

لمصالح التنمية في الدول النامية مشيرا الى ان مجموعة الـ ٧٧ تتفاوض حاليا من اجل اقرار الاصلاحات المالية

السياسي والثقاق ولضمان تحقيق الاستقلال الاقتصادي لهذه الدول عبر اصلاح النظام الاقتصادي والسياسي

التعاون الاقتصادي بين الدول النامية

وعلى رأس هذه المسائل المحالية اقرار

انشاء ، مصرف الجنوب للجنوب ،

الذي اعتبر ان الاتفاق عليه سيؤدى الى

نجاح عظيم لتقوية المركز التفاوضي مع

وشدد في حديثه على أن ديون معظم

بلدان العالم الثالث غير قابلة للسداد

لانه لا امكانية لسدادها واوضح ان

الحل الوحيد هو التفاوض الدولى من

أجل التوصل الى حل شامل لانه لا يمكن

اجراء ابة مفاوضات حول مشكلة دون

التفاوض ف الوقت نفسه حول العديد

من المشكلات المرتبطة بها مثل مشكلة

استنزاف الموارد في العالم الثالث وتدفق

الاموال من البلدان النامية الى الدول

وقال ان مشكلة الديون بشان مشكلة

سيأسة الحماية وتدفق الإموال من دول

العالم الثالث للدول الصناعية والتحكم

في اسعار السلع المصنعة التي باتت

تتطلب كلها حلا وهذا الحل ليس

ضروريا فقط بالنسية للعالم الثالث

وانما ايضا ضروري للنظام الاقتصادي

العللى باسره حتى لا يتعرض للانهيار

واضاف ان المفهوم القائم حاليا في

العلاقات الدولية يحتاج الى ديمقراطية

وهتى الان فالواضح بالنسبة للدولتين

العظمين انهما لا تهتمان كثيرا بهذه

المسائل ومما لا شك فيه ان مثل هذا

الموقف يمثل عاملا معلكسا بالنسبة

لنضال شعوب العالم الثالث مع

اعتقادي ان حقائق الحياة ستفرض

واشار الى التهاوي في محاولات

التنمية التى شهدتها بلدان العالم

الثالث في الستينات التي كانت واعدة

لكن الدول الصناعية المتقدمة عملت

باستماتة على استعادة مواقعها القدىمة

واستعلاة همينتها واستغلالها لهذه

البلدان اضافة الى استخدام هذه الدول

نفسها في نهاية المطاف.

الصناعية وضرورة عودتها اليها.

الدول الصناعية .

دول العظم الثالث حققت خلال هذه الفترة قدرا مهما من الوحدة والتنسيق رغم عندها الكبير وتوجهاتها السياسية وقال انه عدا الوحدة فان محموعة

مجالات التعامل الاقتصادية والنقدية والمالية . ولم يخف غولوب نقاط الضعف ق

واشار ال الإساليب التي تستخدمها الدول الصناعية في هذا المجال ومنها سياسة الحماية والتحكم باسعار المواد الاولية التى تعتبر اداة رئيسية للتنمية في العالم الثالث ومنها ايضا العبث بالنظام المالي العللي بحيث لا يخدم الا مصلحة الدول الصناعية الإنانية فقط

واوضح رئيس مجموعة الـ ٧٧ ان

رئيس مجموعة الـ ٧٧ في حركة عدم الانحياز:

الـ٧٧ انجزت عددا من برامج العمل في

واوضح ان المناخ الدولي معاكس

اطار منظمة ، انكتاد ، التابعة للامم ولها سجل حافل من الطالبة بحل مشاكل المتحدة بهدف تحقيق الاستقلال والاقتصادية الرامية الى توطيد اواصر البيئة والدفاع عن حقوق الانسان .

بالبحيرة للمصريين في الخارج ويجري

والمنتظر ان تصدر قبل نهاية اغسطس

الحالي .. كما ان اللحنَّة العلباً

لسناسات اقرت بالإحماع تخصيص

نسبة لا تزيد على ٢٥ ق المائة من

سلحات الاراضى الصحراوية التى

تطرح للجعيع بغرض استصلاحها

واستزراعها للمصريين العاملين في الخارج على ان يتم سداد قيمتها

بالدولار وبالسعر المعلن للدولار من قبل

البنك المركزي في يوم التعاقد مع خصم

عشرة في المُأنَّة من قيمتها الأجمالية

واكد سعد محمد احمد وزير القوى

العاملة والتدريب المسرى في

تصريحات معاتلة لصحيفة العرب ان

حكومة بلاده حريصة تماما على رعاية

واوضح أن عدد العمال المصريين في

المملكة يبلغ ٤٠٠ الف عامل و ٢٠ الف

عامل في الاردن و ١٦ الف عامل في قطر و

١٣٦ الف في الكويت و ٨٣ الف في دولة

وذكر وزير القوى العاملة المصري

انه ایمانا من حرص مصر علی بقاء

العمالة المصرية في سوق العمل العربية

ورفع اية قيود مفروضه على السفر

للخارج فان وزارة القوى العاملة تعمل

على التوسع في حجم تدريب العمالة

المصريين العاملين في الخارج .

الامارات العربية المتحدة .

اساس من الصحة على الإطلاق. ذكر المهندس وليم نجيب سيفين وقال انه تم الاتفاق بصورة نهائية

وزير شؤون الهجرة المسرى ان حكومة مع وزارة الاسكان المصرية على بلاده لا تعارض في اطلاق مدد الاعارة تخصيص ٥٠٠ وحدة سكنية في مشروع للعمل في الخارج دون مدة زمنية محددة اسكان النقابات المهنية للمصريين في وان هفاك دراسات تجري لازالة اسباب الخارج من اعضاء الاتحاد العام التحفظ التى ساقتها بعض الوزارات للمصريين في الخارج بعدة مناطق في على اصدار هذا القرار وفي مقدمتها وزارة العاصمة وانه بجري حاليا عملية التربية والتعليم انطلاقا من النص التخصيص بعد سداد مقدم الثمن . . النستورى الذي يكفل حرية السفر واوضح المهندس وليم نجيب سيفين انه نقرر تخصيص ١٠ الاف فدان ونفى الوزير المصري في تصريح جديدة في امتداد منطقة المستان

١٩٦٩ لصلاتها الوثيقة مع الشعب

الامنية الى انتخف الانسة دوى رئيسا

يحدوهم الامل بأن تساعد علاقاتها مع

العمال الى اعادة استقطاب تأسدهم

للحزب وان امراة في كرسي الرئاسة قد

تعيد للحزب قوته بين ٤٥ مليون امراة

من مجموع ٨٦.٨ مليون شخص يحق

وترى البابانيات متحمسات

لاعتقادهن ان دوى تتفوق على اقرانها

الرجال في الدايت باعتبارها حقوقية

مؤهلة نلحجة تطالب بحماية الدستور

لهم التصويت .

وبنظر قادة الاشتراكيين بعين

العلماء الروس والأمريكيون يتفقون

ابریس ـ ایطالیا ـ ۱ ف ب توجت حلقة الندارس الدولية السادسة التي عقدت في مدينة ابريس بصقلية حول الحرب النووية بنتبجة مرضية اذ اتفق المستركون ف هذه الحلقة وبصفة خاصة السوفيت والامريكيين على التعاون فيما بينهم فقد اقترح البلحثون السوفنت عل

نظرائهم الامريكيين اجراء ابحماث مشتركة للتوصل من الان وحتى خمسة عشر عاما الى تحقيق الإنشطار النووى وهو طاقة لا تنضب وقليلة التكاليف كما اعلنوا انهم سيضطلعون بمشروعات

وفي المقابل رفض السوفيت عرضا تقدم به روبرت بودوین رئیس الوفد الامريكي يقضي بدعوتهم للمساهمة بابحاثه في مبادرة الدفاع الاستراتيجية

بالداخل لمواجهة العجز الذي ينتج عن بالحرب النووية ابرازا لاثارها المدمرة هجره العمالة المصرية للخارج بالنسبة للإنسانية . مصرع مفوض سياسى صينى فى اشتباك

وقال كاستيللو لن يكشف النقاب عن واضاف كاستيللو أن اللقاء القادم

سان سلقادور مثلما يريد المتمردون لاننا ومن ناحية اخرى اعلن احد مسئولي رجال حرب العصابات ويدعى جورج فيلاكورتا في مكسيكو أن الحكومة وحرب العصابات في السلفادور لم يتوصلا بعد الى اي اتفاق بشان استئناف مباحثات

ايضًا إنْ مِبِدا استثناف المفاوضات امر

الحادث او محصلة الضحايا . فقد صرح متحدث باسم وزارة

وقع على طول منطقة الحدود الصينية السوفيتية وان الجانب الصيني قام ابعساع، لدى الجانب السوفيتي دون ای تعلیق اخر وعلم من مصدر صيئي شبه رسمي

وأضاف المصدر ان هذا الحادث وقع

وكان مصدر سوفيتي مطلع في بكين

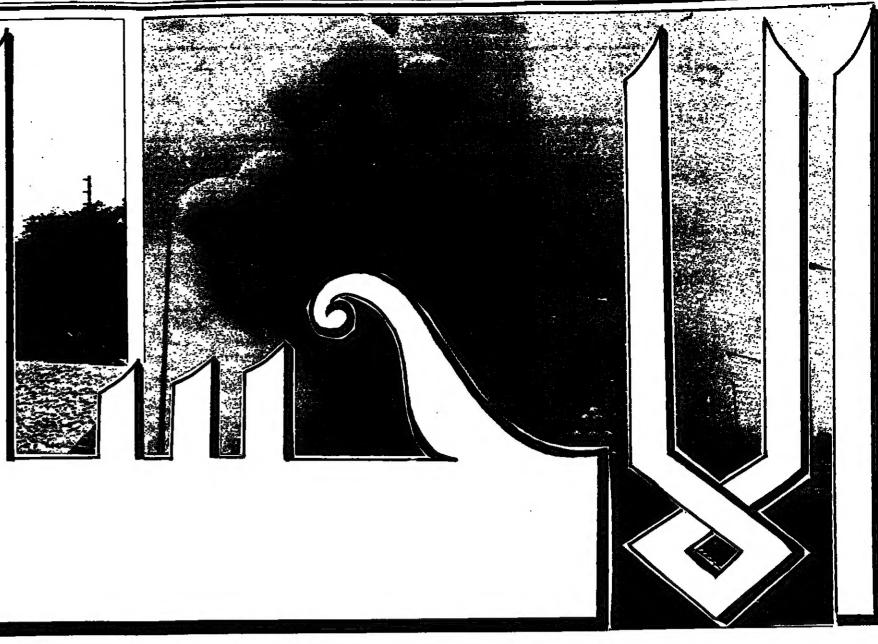
المفوض السياسي سوى بضعة رجال يقومون بدورية روتينية وعلم ان الاتحاد السوفيتي قدم بعد ذلك بيضعة ابام احتجاجا شفويا للسلطات الصينية المحلية مؤكدا ان الحادث وقع على الاراضي السوفيتية الا ان الصين رفضت بعد ذلك هذا الاحتجاج مشيرة الى أن الاشتباك وقع داخل الصبين . واشار ايضا هذا المصدر الذي حرص على عدم الكشف عن هويته الى ان

الصبين حاولت التقليل من شان هذا الحادث الذي لم يرد سوى بصورة مقتضبة وبعد وقوعه باسبوعين في وثيقة محدودة التداول ومخصصة للكوادر العليا للحزب الشيوعي والحكومة .

قد قال امس الاول بوقوع حادث مسلح في منتصف يوليو تموز الماضي على الحدود الصينية ـ السوفينية في منطقة شين جيانج الصبنية ومنطقة









الاحساء واحة الابتسامة الواعدة بامل مشرق يستمد من صور الماضي احلاما مشرقة تغدق على الاحساء خيرا ونماء وتزين ابتسامتها بندى الحضارة والتقدم . نعم فالاحساء واحة الابتسامة الجميلة التي تطفو فوق كل الاحزان للتوغل في زمان التقدم تحمل طابعها الفريد . فالاحساء تبتسم بتفرع اغصان نخيلها .. بانسكاب الماء فوق اراضيها .

تبتسم كلما تذوق الناس حلاوة ثمرها تبتسم كلما داعبت شمس الاصيل اغصان رزها تبتسم وتبتسم حتى تغدو معقلا للفرح والحضارة.

الاحساء تلك الواحة التي يختزن لها التاريخ اجمل الصور ويسطر بين دفتيه اغلا العبر والماثر لازالت تحمل من نضح الماضي ماثر تعطر حاضرها فمهما كتب وقيل تبقى الاحساء هي تلك الواحة التي تخترن اسرارا واسرارا من الجمال في طبيعتها وفي بساطتها

اسم الإحساء

الاحساء جمع حسي وهو موضع رمل تحته صلابة فاذا امطرت السماء على ذلك الرمل نزل الماء فمنعته الصّلابة ان يغبضرومنع السمائم ان تشعه .. فاذا بحث ق ذلك الرمل وجد الماء

صورة من الماضي بعد هجرة الكفعانيين من سلحل الاحساء استقر مكانهم الجرهائيون استقر في مذا الاقليم بعد الجرمائيين قبائل مختلفة منهم طسم وجبيس وبنوعبد القيس وعندما ظهرت الدعوة الاسلامية اوفد الرسول صلى ات عليه وسلم لهذا الإقليم العلاء بن الحضرمي الذي استطاع الناع المنترين ساوى حلكم الإقليم انذآك بالدخول في الاسلام وظلت هذه البلاد تتبع مقر الخلافة الإسلامية سواء ق الحجاز او في الشام او بغداد حتى ظهر أبو سعيد الجثابي سنة ٢٨٦هـ واستطاع الإعمارة الإغارة على عاصمة المنطقة في السنة التكبة

وفي علم ٢١٧ بنى ابوطاهر القرمطي مدينة الإحساء التي تمت واصبحت قاعدة للبلاد ومنها اخذ الاهيم اسمه فيما بعد .

فاحتلها .

وفي نفس العام زحف زعيم القرامطة الى مكة وقتل منها خلقا كثيرا واقتلع الحجر الاسود وعلا به الى الاحساء وبقي فيها حتى عام ١٣٩ حيث اعيد الى مكة بعد وفاة ابى طاهر القرمطى وقد كانت الأحساء في ظل القرامطة مركز لرُحفهم من العراق والشلم ومصر ثم تبايع على حكم الاحساء كل من العبونين وال زامل الجيري وال

مقاس ثم لحظها البرتغاليون حوالي سنة ١٢٧هـ الى ان طريهم الإتراك العثمانيون حوالي سنة ٩٥٨

الإحساء لحكمم حوالي ٢٠٧هـ ويدا

ال سعود بعد ذلك مواصلة لخضاع

المناطق المجلورة وتوطيد الامن فيهآ

ونشر الدعوة السلفية حتى تاثرت

الجزيرة العربية بالحملة التركنة

الاخيرة بعد وفاة الاملم فيصل بن

تركى وحدث بعدها من تشتت

وضياع انتهى والحمدت باستعادة

جلالة أللك عبدالعزيز للاحساء من

الاتراك ونشر الامن والطمانينة فيها

ثم الحاقها بركب المدن المتحضرة .

بلدية الإحساء وعلى علما

قرى متناثرة بين المزارع يتوسطها

مركز الاحساء الهغوف حيث بنيت

عدة قصور وقلاع وسور حول هذه

المنينة ثم المبرز فالعيون فالجفر

وتولت حكومة الملكة العربية

السعودية مسئولية تطوير هذه

النطقة والحافظة على طابعها

الزراعي فشقت الطرق وبدء العمل

في مشروع الري والصرف وانشاء

العبر الى ميناء العقير .

هذا وقد كانت الإحساء عبارة عن

عمرها اكثر من ٤٠ عاما . ومنذ ذالك الحين وبلبية الا ان فترة حكمهم لم تدم طويلا الاحساء تعمل على تطوير المنطقة اذ ثارت عليهم قبيلة بنى خالد بشق الطرق وانارتها وتغيير معالم بزعامة براك بن غرير الذي طرد القرى القديم فالى جانب ذلك العثمانيين واعلن نفسه ملكا عل الاحساء والقطيف سنة ١٠٨١ استفادة المنطقة من خدمات واستطاع ابناؤه ولحفاده من بعده الصندوق العقاري اذ بلغت جملة القروض القدمة الى نهاية شهر ان يؤمسوا دولة قوية ق مذا شوال الماضي حوالي ١٧٢ مليون البقاع الى ان ظهرت الدعوة السلفية ريال قدمت كقروض للمواطنين لبناء على يد الشيخ محمد بن عيدالوهاب في نجد فثار صراع عنيف بين حماة مسلكن جديدة او ترميمها. تلك الدعوة من ال سعود وبين ال كما يبلغ عدد السلجد في غريرز عماد بني خالد وانتهى بانتصار ال سعود فلخضعوا

الاحساء اكثر من ٢٠٠ مسجد وجامع ويزيد عند المدارس بنين وينات عن ١٠٠ مدرسة كما يوجد بالإحساء حاليا اكثر من ٦٠ حليقة . ويبلغ عدد سكان منطقة الاحساء مايقارب من ٢٠٠ الف نسمة موزعين على المدن الرئيسية

الادارات الحكومية والتي كان في

طلبعتها بلدية الاحساء والتى يمتد

الهفوف المبرز والعيون والجفر والعمران تتبعها اكثرمن ٥٠ قرية وهجرة وغالبية سكان الاحساء يعملون في مجال الإعمال الحكومية واعمال الكؤسسات والشركات الى جانب مزاولة اعمال النزراعة والتجارة .

وفي الاحساء يتعانق الماضي الاصيل بالحاضر الزدهر بشكلان صورة للجمال فالاحساء بطابعها الزراعي العريق تبلغ مسلحة الرقعة المزروعة فيها اكثر من ٢٥٠٠ هكتار معظم المزروعات من اشجار النخيل بالإضافة الى وجود الاملكن السياحية بالاحساء .

الإماكن السياحية بالإحساء جبل القارة شرق مدينة الهفوف



● عيون الاحساء العديدة مثل ام سبعة الخبود الحارة الحويرات



على بعد ١٣ كلم ويتميز هذا الجبل باعتدال جوه حيث يكون باردا معتدلا صنفا دافئا شتاء وعلى مدار السنة يزيحم بالصطافين من داخل وخارج منطقة الاحساء وفي الاونة الاخيرة زود الجبل بالتيار الكهربائي واضيئت المنطقة وعملت مواقف للسيارات بساحة الجبل وسوى الطريق المؤدي اليه وذلك بجهود البلدية .



● جبل قارة من المعلم السياحية بالنطقة ●

 عين النجم احدى عيون الإحساء الوفيرة بالياه الكبريتية الصقحة لعلاج بعض امراض الروملتزم وقد اولتها بلدية الاحساء جهودكبيرة لتكون منطقة سيلحية من مناطق مملكتنا الحبيبة



الجوهرية عيون ذات مياه دافئة تحيط بها اشجار النخيل وغيرها من

العيون التي يرتادها الكثيرون من اجل الإستحمام . اما المعالم الاثرية بالاحساء

فمنها قصر ابراهيم وهو لحد القصور التي تم تشييده اثناء

الحكم التركي على الاحساء ويقع بحى الكوت بمدينة الهفوف ولايزال باقياً رغم مرور عشرات السنين على بنائه كذلك قصر صاهود الذي يقع في مدينة المبرز . ومسجد جواثا ويقع في الطرف الشمالي الشرقي من قرية الكلابية

بناه بنو عبدالقيس لما اسلموا

الاحساء بتنفيذ عدد من المشاريع التى تفضلت حكومة مولاي حلالة الملك فهدبن عبدالعزيز باعتمادها بميرانية البلدية للعام المالي ه ۱۶۰٦/۱٤۰٥ هـ والعام الذي سبقه

ذلك الهدف .

امكن تحقيق اقصى قدر من الخدمات

والمشاريع لخدمة المواطن وتحقيق

الرفاهية له فبلنية الاحساء منذ

تاسيسها وهي تعمل جاهدة لتحقيق

فللواطن يلمس هذه الاعمال من

خلال الانجازات والمشاريع المنقذة

اما خلال العلم الحالي . تقوم بلدية

الرسول صلى الله عليه وسلم. هذا وتحظى الاحساء بمرافق وخدمات عديدة اوجدتها حكومتنا الرشيدة . وقد عملت بلديةالإحساء على برمجة هذه المشاريع والاشراف عليها . وقد صرح لليوم المهندس عبدالعزيز العبدالكريم وقال ــ ان مهمة البلدية صعبة في باديء بالبرز . الامر لكون النطقة ذات طابع قليم ولكن بجهود جلالة الملك المفدى

رئيس بلدية الاحساء لـ « اليوم »

حوالي ٩٠٪

قدرها ٥٠٠ر١٧٢را ريال ونلك لشوارع القرى التابعة لبلدية العمران .

لشوارع اخرى للقرى التلبعة ليلدية العمران. -سفلتة مؤقتة بالجفر بقيمة عقد قدرها ١١٥٤٢/١٢٥ ريال لبعض شوارع قرى المجمع القروي بالجفر ونسية الإعمال .

مبسطة لمنوق الخميس ، - ألرحلة الثانية للرفع السلحي

ىقىمة عقد قدرها ٩٢٠ر٣٥٨ ريال لعبد ١٦ قرية . وهناك العديد من المشاريع الجنيدة والتي لاتزال في مراحل الترسية والبعض منها سوف يتم تسليم مواقع العمل خلال الإيلم

كمايل :ــ

على المواطن في هذه المنطقة نقعها

وهذا قليل من كثير قدمته ومازالت

تقيمه حكومتنا الرشيدة بقيادة

حضرة صلحب الجاللة الملك

والشاريع التي في طور الترسية

والبدِّء يبلغ عندها ٨ مشاريع هي :

وسقلتة مؤقته وانارة بالاحساء

-سظتة مناطق الدخل المحدود

ـ انشأء حداثق بالاحساء الجموعة

ـ سفلتة مؤقتة بالجمع القروي

ــ استكمال السفلتة المؤقتة بالجمع

وبجهود البلدية بلغت رقعة

السلحة الزروعة حوالي مليون متر

مسطح وجاري حاليا براسة لري

كما وتبلغ اطوال الطرق المسقلتة

حوالي ٢٠٠٠ كم طولي اما

التصاريح التي اصدرتها البلدية

كما وقد بلغ عدد اعمدة الانارة

هذا وتوقع رئيس بلدية الاحساء

المهندس عبدالعريز العبدالكريم

مستقبلا زاهرا للاحساء من خلال

عطاءات حكومة جلالة الملك

٢٥٦٤٠ موزعة على شوارع منطقة

-تسوير مقلبر بقرى العيون

تلك الساحة بالواسير .

خياطين حوالي ٣٥٠ محلا

حلاقين ٩٦ حلاقا

مطاعم 117 مطعما

بوفيهات ١٣٦ بوفيه .

-تسوير مقابر يقرى الاحساء

ـ السفلتة المؤقتة بالعيون

بالجمع القروي بالجفر

بواحة بيرين

القروي بالجفر

- المرحة الثانية الظلات سوق الاربعاء بللبرز بقيمة عقد قدرها ٦٩٩/٠٠ ريال ونسبة الاعمال المنجزة ٢٠٪ وذلك لعمل مظلات

الظيلة القادمة والتي نامل ان يعود

-المرحلة السادسة لسفلتة مناطق النخل المحنود بقيمة عقد قدرها ٢٥/٦١٠ر١٤ ريال وذلك ليعض الشوارع الرئيسية بالخالدية والمعلين والرفيقية والمثلث والسبعان والقوع وشرق ضاهود

-المرحلة الخامسة لسفلتة مناطق الدخل المحدود بقيمة عقد قدرها ١٨٥٠٥ ريال وذلك لمنطقة الدخل المحنود جنوب غرب الهفوف بجانب بعض المناطق القييمة بالهقوف والمبرز وتشتمل على سفلتة وانارة ونسبة الاعمال المنجزة

ـ سَقَلْتَهُ مؤقَّتَهُ بالعمران بقيمة عقد

-مظنة مؤقنة بالعمران بقيمة عقد قدرها ۱۰۰مر۲۸۰۰ ریال وذلك



• قصر ابراهيم من الاثار القديمة •





طير بحري كبير يعتاز بوجود غدد أَفَقِيةً وطَلِعْتَهَا اقرارُ مَا يَرْيِدُ مِنْ الملح عن حاجة الجسم.. ونشاط هذه الغدد اكبر من نشاط الكلمتين يعشر مرات.. ويمثل هذا الإفراز تكيفا رائعا مع الحياة في شروط بيئية تمتاز بارتفاع درجة الملوحة. اذ ان الصخاب يبتلع كمية من مياه البحر مع ما يتغذى بـه من الأسماك .. والصخاب يمتاز كالبط والارز بوجود غشاء يربط بين اصباع الأقدام اي انه متكيف تماما مع الحياة في الماء وخصوصا المالح منه.. وينتمي طائر الصخاب الى رتية كفيات القدم.

العالم بين يديك

كل يوم . كل يوم . كل يوم . كل يوم . كل يوم ڪل يوم . . کل یوم کل یوم کل یوم

طموحات اصحاب القلم في هذه

المنطقة وليحقق رغبات القراء الذين

تعودوا قراءة جريدة الظيج

العربى التي كان يصدرها الاستاذ

الاديب عبدالله الشباط وصحيفة

اخبار الظهران التي كان يصدرها

اديب الجيل الاستاذ عبدالكريم

الجهيمان .. ومجلة الاشعاع التي

كان يصدرها الاستاذ الاديب

المعروف سعد البواردي في مدينة

صحافة غنية بمعطياتها ولتتبوا

مكانة متالقة في تقوسهم ..

فتلقفوها برغبة صادقة وحب

مخلص مبعثه الثقة في جهود

العاملين على اختلاف مواقعهم وفي

طموحاتهم الجادة من اجل عمل

صحفى يخدم هذه الامة تقافيا

وفكريا واجتماعيا حيث ينقل

للقارىء ما يطمح اليه من معالجات

لمختلف جوانب حياة هذا المجتمع

المتنامي بما يواكب التقدم الحديث

في كل مناحى حياتنا الاقتصادية

والاجتماعية والعلمية والثقافية .

لقد تأملت في زاوية قضايا

وهموم المنشورة في نفس العدد من

هذه الجريدة ما استعرضه الاخوة

العاملون من تجربة فعليه ومعاناة

حقيقية للعمل الصحفى وعلاقته

بالقراء وما ينتاب تلك العلاقة من

عتاب وردود فعل قد تثير الهموم

والمتاعب تارة وقد تثير الاهتمامات

وتؤدي الى الشعور بالمتعة والرضا

تارة اخرى .. ولاشك أن القارىء

العاتب هو قارىء مخلص قد غابت

عنه معلومات لو عرفها لاثر عدم

العشب .. وما قدمه > الاخوة

العاملون في الجريدة من اراء

بأسلوب قصمى جميل استعرض رئيس تحرير جريدة والسوم والغراء في عدد الجمعة



طريق أعرفه.. ولا أسكسه

فهد محمد النحاس

في الوقت الذي اشعر قبه بالضيق والاشمئزاز من تصرفات البعض اولثك الذين يوهمون انفسهم بالذكاء والفطنة ويرون في تصرفاتهم نوعا من الحذق في التعامل مع

حولها ويتابع سيره وهو بذلك بدل ان يرتقي الجبال او يخترفها يسلك السهول والوديان ويزيد من سرعته ليصل قبل ذلك الذي يحاول الارتقاء او الحفر ليعبد طريقه وليسهله لمن ياتي بعده، فالأول همه أن يصل بنفسه وبدون مجهود يبذله والثاني يريد ان يصل ويعبد الطريق ايضا

وق احيان اخرى اشعر بالضيق من نفسي ومن هذه الجبله التى اوجدت فيها وهذا الاطار الذي وضعت فيه فانا ارى واعرف اسهل الطرق ولكن لا يمكنني سلوكها ونفس الوقت ذاته اعيب على من يسلكها بل واحتقره رغم انني اري النتائج السريعة التي حققها.. وكم يسعدني وقوع احدهم في منتصف الطريق او التوهان عن النهاية بعد ان فقد البداية ولم يمهد طريقه ليمكنه الرجوع رغم أنني أيضا أتألم لما أصابه فهو في النهاية انسان وكم يخطيء الانسان ولو اجتهد ولكن القياس هنا خطأ فالاجتهاد هو محاولة لايجاد الافضل باتباع السبل الحسنة لا أن يكون المجتهد أنانيا يطيح بكل القيم في سبيل الوصول لما تريده النفس والا لكانت حياة البشر كحياة الغابة وتتحول الحياة

ورغم ان الكل يؤكد وجود هذه الفنات اجدنى انفي استمرارها وكذلك الواقع المشهود ينفي ذلك فالقفز من غير قاعدة ثابتة لابد ان يوقع صاحبه في النهاية والدليل ما نشاهده ونسمع به من الافلاس المادي للبعض والفصل من الوطائف والاستغناء عن خدماتهم والسجن ايضا للبعض الإخر.. ومعلوم ايضا ان متعة الشيء او ما تحققه من مكسب يقاس بقدر ما تبذله من جهد وعرق حيث انك ترى فيه نفسك وتشعر بسعادة كلما نظرت اليه بعكس ما يأتيك دون جهد فانك تمله وتطلب غيره لانك في قرارة نفسك تعترف بانك لا تستحقه.. وما أجمل أن يتحقق للانسان هدف مهما قلت قيمته عندما يكون قد التزم وتمسك بمبادىء سامية وحسن

ولاشك أنها ذكريات متوهجة ١٧ ذي الحجة ١٤٠٦هـ خواطره بحرارة العمل المخلص الدؤوب وذكرياته التي تواكبت مع مسيرة والاضاءات الساطعة لنتائج ذلك التطور الصحفى لهذه الجريدة .. العمل المتمثلة في التواجد الصحفى الطموح بكل ما تعنيه هذه الكلمة من معنى منذ ان صدر عددها الاول في ٢/٢/ ١٣٨٤هـ ليترجم

الدكتورعلى عبدالعزير العبدالقادر

ومعلومات قد تعطى القارىء صورة عن معاناة الصحفى ومتاعبه .. واننى كواحد من القراء اشد على ايدى العاملين في هذه الجريدة متمنيا لهم النجاح المطرد والازدهار

لعل من المفيد ان اطرح بعض

الافضل . اولا: التواجد الصحفي النشط في جميع المناسبات في المنطقة. وخارجها هو سر نجاح الصحيفة وأنه لحرى بالعاملين في هذه الجريدة ان يسعوا بانفسهم في كل مناسبة قبل انتهائها حيثما واني تكون اهلية او حكومية .. بتواجد صحفى ذكى ينقل بأمانة وشمولية المعلومات والاخبار دون الانتظار في مكتب الجريدة لتلقيها من جهاتها بعد حين .. فالصحفى هو رجل علاقات عامة يجمل به ان يتمتم بالحس الصحفى والاجتماعي العام فنيا وعلميا وان يكون ساعيا وراء المعلومات مهما بذل من مشقة وعناء لا منتظرا لها .. وأن يتمتع بصفة المبادرة والمبادأة اللبقة للوصول الى بغيته ليحقق للجريدة سبقا صحفيا يلبى طموحاته وتوقعات المسئولين في الجريدة ورغبات القراء فتحتل الجريدة بذلك مكانة رفيعة المستوى لدى قرائها حيثما يكونون ويتزايد انتشارها والاقبال عليها من

لهذه الجريدة الغراء.

الاراء التي قد يشاركني فيها الكثير من جمهور قراء الجريدة محليا واقليميا وعربيا .. ولعل الأخذ بها يسهم في الوصول الى الستوى

الافراد والمؤسسات .

شانيا اجراء التحقيقات والدراسات الميدانية للظواهر الاجتماعية والاقتصادية والتربوية والطبيبة بتتبع دقيق وتحليل موضوعي وتعليق وافي ينم عن حسن التصرف وسعة الاطلاع .. وينزود القارىء ببرصيد من المعلومات الموثوقة عن موضوع قد

يكون بالغ الاهمية لعدد غير قليل من القراء. ثالثا : اجراء تقييم دوري لمدي

انتشار الجريدة ومدى فعالية برأمج التوزيع مما يساعد على الكشف عن المعوقات واسبابها ومعرفة ما ينبغى اتخاذه من تعديل وتطوير لاساليب توزيع الجريدة محليا واقليميا وعربيا . رابعا: التواجد المستمر في

جهة ربينهم وبين مجتمعهم

ومن تأملاتي لتطور هذه

الجريدة أخرج بنتيجة واحدة هي

ان الجريدة ماضية في تحقيق

الكثير من الخطوات التطويرية ولا

أخالها غافلة عما ذكرت من أراء بل

قد تكون هذه الاراء تتوارد الى

العاملين في الجريدة نظرا

لالتصاقهم بالعمل الصحفي

ومعرفتهم للكثير من الامور .. غير

أن ذكر هذه الاراء يعزز اتجاه

الجريدة ويؤكد عليها واذا قدر

للقارىء ان يشارك بالراى في

تطوير جريدته فان الاراء المطروحة

هنا قد تكون مناسبة للمناقشة

ويبقى دور المؤسسات الخاصة

والعامة والافراد في دعم الصحافة

المحلية ماديا ومعنويا واجراء

التسهيلات البلازمة لمندوبي

الجريدة لاداء رسالتهم الصحفية

الجليلة .. . وقل اعملوافسيرىالله

عملكم ورسوله والمؤمنون . والله

• 0

والحوار والتعديل .

وقضاياه وهمومه .

الجامعات والمدارس ومراكز العلوم والبحوث لتغطية الانجازات العلمية والتربوية وتوثيق العلاقة بين الصحافة واكبر شريحة اجتماعية تتميز بالعلم والمعرفة من اساتذة وطلاب من الجنسين .. وهـذا التواجد الصحفى مطلوب محليا واقليميا وعربيا وايضا عالميا . خامسا: من الامور الهامة في

تطوير الصحافة المطية لتكون ملبية لاحتياجات مختلف فئات المجتمع ان تصدر الجريدة صفحة يومية تعنى بصحافة الطفل وتكرس الجهد في ابراز مواهبه عن طريق اشراكه بمختلف الوسائل والابواب الثقافية والتربوية والفنية المختلفة .. وصحافة الطفل ذات اهمية بالغة لتنمية شخصية الطفل العربى وتعويده القراءة ومتابعة التطور المستمر في مجتمعه .. وينبغى أن يعرض الخبر له بلغته

تقدم وتطور. سادسا: اجراء استطلاع دورى لاراء القراء حول الجريدة أخراجا وتبويبا ومضمونا وفكرة وأسلوبا فاراء القراء رصيد عظيم الاهمية للرقى بالجريدة بما ينسجم مع الاتجاهات العامة للقراء ويلبى رغباتهم ويحقق

ليدرك ما يجري في هذه البلاد من

سابعا: اجراء استطلاع لاراء القراء حيال موضوع عام وذلك يفسح المجال امامهم لابداء وجهات النظر المختلفة مما يدعم العلاقات بين القراء والجريدة من

SAASCOTT - Luliu خدمات اسعاف السيارات لنطفت الغربية ١٨٠٧٨٢٤ (١٤٠٤ المنطقة التونية (٢١١ ١٤٢٨/ ٨٤٢٥)

مرت ذكري احراق المسجد الأقصى كما تمر ألاف الذكريات المحربة على الوطن العربي .. لم يتذكرها سوى القليل .. وهذا القليل الذي تذكرها ، تذكرها بالكلمات فقط.

مرت الذكري ولم نر منها سوى كلمات الشجب والاستنكار القليلة التي تناثرت هنا وهناك. لم يقف احد ليحاسب نفسه ملاا قدمنا وخلال عام كامل

لاسترداد المسجد الاقصى .. لم يقف احد ليسال ماذا اعددنا خلال ١٧ عاما جرت على جريمة احراق المسجد الاقصى لاسترداد المسجد الاقصى .. سؤال نخجل ان نساله لانفسنا لاننا نعرف مسبقا الإجابة .. فحتى الان لم نقدم ما يجب ان نقدمه لاسترداد المسجد الاقصى .. جهود متناثرة هنا وهناك قدمناها ولكنها جهود متواضعة في الوقت الذي تستنفر فيه اسرائيل كل قوى الشر في العالم اجمع في محاولات متعددة لهدم المسجد

الاقصى والقضاء على المقدسات الاسلامية . منذ قيام الكيان الصهيوني في فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ لم مخض العرب حربا واحدة من اجل فلسطين .. لم تطلق رصاصة عربية واحدة من اجل فلسطين .. في عام قيام الكيان الصهيوني كانت هناك حرب عام ١٩٤٨ وأتت الهدنة واعلن قيام هذا

في عام ٥٦ شاركت اسرائيل في العدوان الثلاثي على مصر .. وفي عام ٦٧ شنت اسرائيل عدوانا على ثلاث دول عربية واحتلت اجزاء من البلاد العربية الثلاث مصر وسوريا والاردن .. وبدلا من ان يشن العرب الحرب من اجل استرداد فلسطين شن العرب حرب ١٩٧٣ لاسترداد الاجزاء التي احتلت منهم عام ١٩٦٧ واصبحت القضية الأن في الأراضي المحتلة بعد

علم ١٩٦٧ والتي مازالت محتلة حتى الان . تخيلوا العرب لم يخوضوا حربا واحدة فقط من أجل استرداد فلسطين

الدول العربية مجتمعة لم تستطع تنظيم صفوفها لتخوض حربا ضد اسرائيل في الوقت الذي تشرَّ، فيه اسرائيل الغارات على العرب في العراق وفي تونس.

وهاهي الذكرى ١٧ للمسجد الاقصى تعر ونجترها كما نجتر الغارات الاسرائيلية على المفاعل النووي في العراق وعلى منظمة التحرير القلسطينية بتونس.

ان ذكرى احراق المسجد الاقصى تمر علينا في اعقاب ايام من افضل ايام المسلمين ايام الحج وعلينا ان نتخذ من ذكرى احراق المسجد الاقصى دافعا لنا للعمل والتقدم الى الامام لمواجهة اعدائنا ويدلا من ان نكرر كلمات الشجب والاستنكار والإدانة لهذه الجريمة علينا ان نعمل بجد اكبر علينا ان ننشىء أجيالنا ونعرفهم ان اولى القبلتين في خطر ولو اننا منذ ١٧ عاما ربينا الجبل الذي ولد في عام احراق المسجد الإقصى وزرعنا فيه القوة لاستطعنا ايجاد جيل لايخاف الموت في سبيل مقدساته ولكن اجيالنا الجديدة تربت على كلمات الشجب والاستنكار

اننا في حلجة أن نعمل ونعمل وأن نحيى وحدتنا العربية التي ضاعت منا وسط خلافاتنا علينا ان نصفى خلافاتنا لعدو متريص بنا وينتظر اللحظة التي ينقض فيها ليجهز علينا . العدو ينتظر المزيد من الفرقة العربية لتوجيه ضربة جديدة للمسجد الإقصى ليهدمه نهائيا ليبنى عليه معبده المزعوم .. فهل سنظل في ثبات نجتر ذكرياتنا واحلامنا ام نفيق قبل فوات

ابراهيم عبداللطيف

تعلن الشركة السعودية للأغذية الشرقية المحدودة ومقرها الرئيسي بالخبر بانها قد غيرت ختم الشركة واستبدلته بختم اخر كما هو موضع ادناه. الشركة السعودية للأغلبة الشرقية المدودة

ش.ت ۲۰۳۰ الحير - المسلكة العربية المسعودية C. R. 7186 - Al-Khober - Sendi Ambie SAUDI ORIENTAL FOOD CO, LTD. الحتم القديم

REQUIRED For the "Yellow Pages of Saudi Arabia" Professionals in Directory Sales & Publishing **Transworld Publicity** Yellow Pages Division, has vacancies for the following positions: * Professional Sales Representatives * Graphic Designer (Arabic - English) * Translator - Administration Assistant * Receptionist - Typist Attractive Salaries, benefits package, professional training and pleasant working Applicants should have higher education, good command of Arabic and English and a minimum experience of 3-5 Years, along with Transferable Iqama and Saudi Driving License for Sales Representative. For personal interview Please Call: 864 - 6000

الخبر ومجلة اضواء الفجر الجديد الإخرين وفي استغلال الفرص والوصول عن طريق التحذلق التي صدرت في الدمام وقافلة والكلمات المعسولة والنكات والضحكات المفتعلة واظهار الزيت الصادرة عن ، ارامكو ، عكس ما يخفونه داخلهم من حقد وكراهية للاخرين.. في هذه الصحف والمجلات لم يستمر الوقت نفسه اشعر بالامتعاض وبالاحياط احيانا كلما قمت فيها سوى مجلة قافلة الزيت .. بمقارئة لما وصلوا اليه بطرقهم التي نراها ملتوية وما لقد كانت هذه الصحف والمجلات وصلنا اليه بطرقنا المستقيمة كما نسميها.. ارى تباينا كبيرا في جميع النواحى الاجتماعية والوظيفية وايضا المادية مشاعل ثقافية اضاءت الدرب وارى الوقت الذي انفقته للوصول الى ما انا فيه لا يمكن ان وقدمت صحافة رصينة سبقت يقاس بالوقت الذي امضوه للوصول. زمانها نضجا واصالة فانسابت الى وكانهم بذلك يظهرون خطأ حقيقة أن أقصر الخطوط هو اعماق القراء زادا تقافيا وابداعا الخط المستقيم وهذا فعلا حقيقة فالخط المستقيم هو اقصر فكريا ومتعة ادبية وقد ترك توقفها الخطوط ولكن بعد تعييده ورصفه بمعنى أن الاستقامة لا فراغا في عالم الصحافة المحلية ممكن ان تكون الا بعد تسهيل او ازالة العقبات التي تواجه ق عدد النطقة ا والاقليمية .. وتركت القراء في سيرها اذا ما ارادت ان تسلك طريقها المستقيم وطبعا هذا كثير لامت والم يستغرق وقتا اطول في حين ان الطريق الملتوي هو الطريق انتظار طويل حتى جاءت جريدة ب المجان لا الذي لا يقف عند العقبة ليزيلها بل يحتال عليها او يلتف من ، اليموم ، لتروي عطش القراء الى

الاجتماعية الى صراع للبقاء والاستمرار.

خلق وخاف الله فيه .

التي في طور للبا

المشاية

نت ولنارة بالمص

نابعل تناذ

وي مقطع امر مقرى الإصا

فجلاطعهالا يقذ

الجنة لحضلاب عينة

ر نسطلتة المؤلق بليا

البليبة بلعة ا

يوعة موال علية ا ري حليا برات ا

ريلواسع المالي المالي با م اطوال المالي با

التي اصديًا فيا

de ra. il

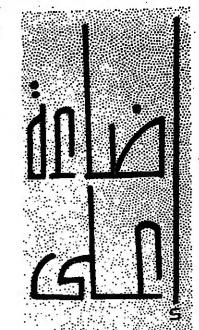
ام بوقع العلمة الملا ملغ علد العلمة الملا

لالماني لما قوز

مهم المبعل مسين و فا

عبدالعزيز الأهاء من ه مرا للاصاء من ه متومن ميلان

لسلع



أن الأهمية الاستراتيجية التي تحظى بها الملكة العربية السعودية كموقع هام يقع في مفترق ثلاث قارات. كذلك اهمية الملكة كثقل اقتصادي مؤثر في عوالم الاقتصاد العالى امتدادا منذ فجر التاريخ اذ كانت

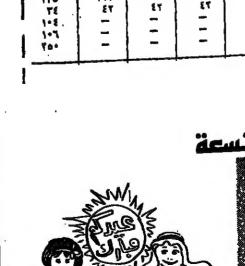
الجزيرة العربية معقلا للتجارة بين الشرق والغرب اضافة الى شهرة منطقة الخليج بصيد اللؤلؤ . كذلك اهمية شواطيء البحر الاحمر كموانىء يفد اليها حجاج بيت الله الحرام. والقادمين عن طريق البحر ولاسيما بعد

يحتاج الى منافذ بحرية يصدر منها الى العالم. كذلك ظهور نهضة صناعية حديثة في المملكة وكذلك الحاجة الى موانىء للصيد حتم ريط موانيء المملكة متعددة الاغراض بللؤسسة العامة

سَتُ (١٨/١٢/٨ /١٨٠٩) العوافق (٢١/٨ /١٨١١م)

| متوسي | | | المع | 2 | 33 | |
|---|-------|---------|-------|--|----------|---|
| آغر معر للتد اول | متوسط | ادئىي | اعلسي | الاسب | المغلبات | الشركــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| AA- 71- 11- 77- 110 7- 71- 71- 71- 71- 71- | | 1311111 | 110 | - YYY | | الشركات المالييية :- البنك العربي الوط |
| 70° 1.4 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 | Top | Tae - | | 10 | | لشركات المناهب بين بالمعودية للمناهات الاساسة (سابك) لاسعة الغربية (سالك ورائد الغربية النباتي للمودية للزبوت والسمن النباتي المؤد المسلمة والمناه ودي للتبارة والمناه ودي المحدودة المحدودة المحدودة المحدودة المحدودة المحودي المحروبية ا |

| Y71 171 071 071 001 31 001 13 17 17 | 1:0 | 1 | | 77e | | غركات الغدمات والبرافق :- كبرباء الوط كبرباء الغربي كبرباء الغربي كبرباء البنوبي الغاز والتمنيع الأهلي المودية للنقل المعامى الوطنية للنقل البحرى (بدي) الوطنية للنقل البحرى (فدر) المعودية لنقل وتبارة المواشي المعودية لغدمات السيامات المعودية للغدا المحاد المعارية المعام المعارية المعام المعارية المعام المعارية المعام المعارية المعود |
|--|-------|---|-------|-----|---|--|
| | ا سنا | .,,, | 117 l | 104 | ١ | الشركات الزراعييية :- الوطنية للتعنية الزراعية (نادك) |





ulling

■ في الشكلين اللذين أمامك توجد تسعة فروق واضحة، هذه الفروق توضع قوة الملاحظة لديك حاول اكتشافها في دقيقة ونصف، واذا اكتشفتها في أقل من ذلك فإنك شديد الملاحظة.

The second of the second

الكفاءة .. والأهمية مع التدريب المستمر لرفع اكتشاف النفطاق المملكة الذي للموانيء والتي انيطت بها كفَّاءة العاملين. مسئولية تشغيل وتحديث الموانىء بالملكة والاشراف انجسازات المؤسسة على سياستها وذلك في غرة شهر رجب من علم ١٣٩٧هـ

ويأتي هذا القرار لمواكية التطور الذي تعيشه الملكة وسد حاجتها في هذا المجال اذ أصبحت الملكة من كبريات دول العالم في مجال التجارة الدولية تصديرا واستبرادا. ومنذ انشاء هذه المؤسسة وهى تصل في اطارها لتلبية

احتياجات الموانىء الاربعة المصنعة من قبل وهي الدمام. جدة. جيزان. ينبع مع الاخذ بالتطوير والتحديث والاخذ بالاساليب العلمية الحديثة. مع تنفيذ خطط التوسع في

الموانىء واستكمال انشياء والتجهيزات الاساسية لها.

وتحديث اساليب المناولة للبضائع وتوحيد وسائلها واستعمال اجهزة الاتصال الحديثة وزيادة اعداد الإرصفة كذلك دعت الحلجة الى انشاء موانىء جديدة في الجبيل وينبع اثنان صناعيان والاخران تجاريان ليصبح عدد الموانىء التى تشرف عليها المؤسسة العامة للموانىء تستحدث فيها الاساليب الادارية الراقية في كافة الاعمال داخل الموانيء

هذا ومن الانجازات التي حققتها المؤسسة رفع الطاقة الانتاجية للارصفة حدث بلغت طاقة التفريغ اليومية للرصيف الواحد ١٠٠ طن وزني ويتم تجاوز هذا الرقم احيانًا. كما شجعت المؤسسة اصحاب البضائع على استلام بضائعهم باسلوب التسليم

كما وأدخل مؤخرا في عملية ادارة الموانىء اجهزة الحاسب الالي التي تساعد على برمجة ومعرفة امور هذه الموانيء من خلال ربطها بالمقر الرئيسي بالرياض.

كما تم تجهيز الموانيء بأحدث المواصفات العالمة من السروافسع والمعدات المساعدة في عمليات الإنزال والتجميل لمواكية اعمال الموانىء المتجددة كما ان هناك نظاما للمساعدات الملاحية لتحقيق السلامة للسفن القادمة وارشادها الى الميناء من خلال ابراج الملاحة المتوفرة في الموانيء. كذلك المستودعات المتوفرة والضيافة واجهزة مكافحة التلوث والتدريب كل ذلك مجند لخدمة هذا الوطن في

موانته. ترهان تهد المتيل



| | المفادرة | بالت | ِ الرد | ادمة ي | الة | حلات | الر |
|------|-------------------|----------|--------|----------|---------|----------|--------|
| · | جهة القبوم | الوقت | الرحلة | نقرة | جهة للة | الوقت | الرحلة |
| .44. | باریس _ روما _ ال | -4.0 | | - جية | الرياض. | 41.70 | FEV |
| ريس | | pt. | • 64 | • | باریس _ | A. 14 | .44 |
| | الرياض | 1.2- | TEA | | ملهى | | TEA |
| | الخرطوم ـ جدة | | 141 | ـ ايها | الرماض. | هؤرهس | 114 |
| | جدة _ الرياض | | £ . | | الرياض. | | AY |
| • 1 | الرياض | oal, to | £T. | | الرياض. | ٧, | 4.4 |
| | جدة | ٠٠,١٠ من | E-A | •] | ظرماض | Y.T. | 144 |
| | | ٠٠, ١٩٥٠ | TOA | i . | جدة | A, * * | 174 |
| 1.0 | الرياض | | EAT | | الرياض | 1 | ETT |
| | الطائف _ الرباش | - | eT3 | | المبينة | 11, | AA |
| | حفق _ الزياض | | . AA+ | | كراتشي | 11.0 | TO |
| | | | | . الطلاق | الرياض | Jál , £0 | PT |
| | | 7.10 | EYE | | جدة | P£ . * * | 171 |
| | عمان _ الرياض. | | AFF . | | الرياض | Pt. 19 | 174 |
| | كراتشي | | 4.14 | . 1 | الرياش | V.10 | 211 |
| · | جدة | 67.00 | 17- | 1 | الرياض | V.10 | 734 |
| | الرياض | P4. 10 | 273.1 | | الرياض | A,10 | 847 |
| | بومبى | ph, 0+ | - TET | • | جدة | 4.7 | 175 |
| | لندن _ ماریس | 47.70 | •TA | | الرياض | 10,70 | 721 |
| | الرياض | 43 | LAA | 1 | - | | £A' |
| | | | | 1 | | | 11,14 |
| | المينة | 47. 14. | AA+ 1 | 1 | | | لرياض |
| | أفها _ الرماض | 417 | - 55A | | | | |

تعادر الرباص ٣٠ ه مناء نصل الحرج ٧٠١٦ يصل حرض ١٩٠٧ يصل الهوف ٣٠٣٠ يصل القبق ٤٠١٠ يصل الدمام ٩٠٣٥ صياها

فى مدن المنطقة الشرقية واللحسا،

الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠ النمام صيدلية الحياة شارع العدامة ملتف ٨٣٣٠٨٨١ الدمام صيدلية مها شارع العدامة هلتف ١٩٢٨٢٥٨ الخبر صيدلية الحمود شارع الامير طلآل هاتف ١٦٤٥٩٨٨ الاحساء صيدلية الحكمة شأرع الهفوف هلتف ٨٦٤٩٧٧ الاحساء صييلية النعيم مدينة الجفر هاتف ٢٠٢٧هـ

الخبر صيدلية المنصور شارع الامير بندر هاتف ٨٦٤٥٣٤٨ ● رحيعة صيبلية الحلجي رحيعة الشمقية ٦٦٧٣٨٧٦

● القطيف صيدلية الزهراء شارع الخليفة عمر ● صفوى صيدلية العلوي شارع الملك خقد هاتف ٦٦٤٠٦٢٢ ● الثقبة صيطية الثقبة شارع مكة المكرمة هلتف ٨٦٤٧٦١٥

سيهات صيدلية سيهات شارع سوق الخميس هاتف ١٩٥١٦٠٩

الصيدليات المناوبة هذه الليلة

الجبيل مسلية الخنيني شارع الملك هاتف ٢٣١٠٩٩٢

● الخبر الشفاء شارع الملك خقد هاتف ١٩٦٤٣٩١٥

■ الهفوف صيدلية الهاشم هاتف ١٩٢١٤٦٥ ■ المبرد الفرقدين شارع المسعودي ٨٦٨٠٨٠

١ + ٢ + ٣ + ٩ + ٢ + ١٤ + ٢١ = من الوزارات

• ربيعة بن محاسن •

ATETTE.

ATE-ARE

ASP-SIV

TYPEEN

MATITAL

PATITIE

77Y1747

#1117:3

771 - EAA

ARREYYT

APPTITE

ACTITY

APTYTY

ሃኒካ የሃተኛ 338YÝY3

11171eV 772777

ATTTELL

ATETOR. ADDITE ATENTS

171-101 Astalia.

43-1770

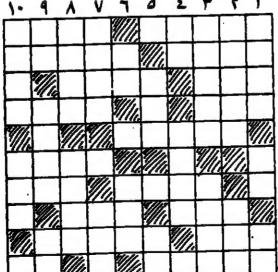
الكلمة الضائمة

| ſ | وا | b | 2 | - | 'n | 1 | ٦, | 9 | J | J |
|---|-------|------|---|----|------|----|----|----|----|--------------------|
| ŀ | Ť | Ċ | 1 | 3 | 9 | J | 1 | 19 | a | 1 |
| ł | 9 | ņ | 3 | 13 | . '. | ھن | 8 | J | 1 | Sign of the second |
| ł | 7 | c. | w | 2 | 0 | س. | 1 | .5 | 1 | હ |
| ł | - | 10 | 1 | 2 | 10 | J | J | 2 | J | ٤ |
| 1 | - | - | و | 2 | 2 | 7 | 1 | Ü | د | 1 |
| ١ | | - 10 | 3 | ي | U | 7 | 7 | ₹. | J | 3 |
| | د الا | و | 1 | 3 | e e | J | 9 | 3 | ج | 1 |
| | · | d | 1 | 1 | J | 2 | 10 | Ü | ็ว | و |
| | 3 13 | 17 | 3 | 17 | 1 | ็ | 5 | 7 | 7 | ٦ |
| | | | | | | | _ | | | |

من شعراء تميم في الجلملية روج ام زهير بن ابي سلمي.. في

حواء حملي - أن - الفتاة - منذ - الصغر - تحلم - بهذه - الكلمة -وتحلم - بلليوم - الذي - تصبح - واماً -

AVTOET



٤ ـ حرف موسيقي ـ ورود

(معكوسة) ـ عكس خير

٦ - نشط - نظر وشاهد

٨ - ايمان - من الطيور

الالوان

۱ - معاد (معکوسة) - س

ه -حرمه الاسلام ومن الكيائر ٣- من الزراعات التي ورد نكرها في القران الكريم_

> حرف ابجدي + حرف جر ١٠ - مقاطعة بين الهند وباكستان _ حزن.

جر + حرف استفهام (معكوسة) + بئر ٦ - صوت الثعيان

٧ ـ صوت الثور ـ اغنية لام كلثوم (معكوسة) ٨ - دولة عربية - رفض ٩ ـ من علوم اللغة العربية _

● راسیـــا : ١ - متشابهة - من الرهور -نصف نكون

5 / 2 1 0 / 2 //

اوروبية (معكوسة) فارق الحياة - ينمو



1000001050 ا المراب 5 0 5 0 7 0 0 0 0 P 0 7 6 7 6 1 1 2 4 7 6 5 1 E 1 3 1 0 3 3 A 2 0 1 2 B 1 0 4 E b 9

مخرومي قرشي صحفي، سليع من اعتنقوا الاسلام.. سم بيته بمكة عند الصفا بيت الاسلام، فيه كان يجتمع المسلمون قَيْلُ الْهَجِرة وفيه اصلم عمر بن الخطاب.. شهد مع الرسول جميع للشاهد وولاه النبي الصدقات يتكون اسمه من ١٥ حرفا

٢ + ٧ + ٨ + ١٤ + ٣٠ = دولة عربية ١٠ + ١١ + ٤ = غزوة اسلامية ١ + ٢ + ٥١ = من الإعداد

حسل اللغسن

| وا | 19 | Te | , | • | 'n | 1 | Ŋ, | 9 | J | 7 | |
|----|-----|----|-----|----|----|----|----|----|----|----|--|
| Ť | Ü | | 1 | 3 | Ø. | J | 1 | 5 | 9 | 1 | |
| 9 | Ų | 1. | 3 | C | | 3 | 9 | ٤ | 1 | 40 | |
| 1 | ن | ن | N L | ۲ | 0 | ·w | - | Ġ | 1 | હ | |
| 7 | 1 5 | +- | - | 7 | 10 | 7 | J | ٤ | 3 | ٤ | |
| 1 | + | + | 9 | 7 | 7 | 7 | ١ | Ú | ذ | 1 | |
| 片 | 15 | + | S | ي | U | 7 | 7 | ۲. | 7 | 2 | |
| 1 | | + | 7 | -3 | ગ | J | و | ذ | 스 | 1 | |
| 1 | + | + | ١ | 3 | J | ٦ | 1 | ů | ็อ | و | |
| 1 | + | + | v | 1 | 1 | ū | 0 | 7 | 7 | 2 | |

لاشك _ ان _ كلمة _ الامومة _ لها _ وقع _ خاص _ على - انن _

حل الكلمة الضائعة ، ولت درني ،

ـقصيدة (ثلاث صور للمراة) د . أنس داود _عرض رواية جورج امادو (غابرييلا) ـحوار مع د . عبدالمنعم تليمه . ـليلي العدنية / حمد الحمدان. _قراءة المكان في مجموعة اسفار السروي/ احمد - النقد والمحيط الثقافي ترجمة : مها <u>خائد</u>

الم وم

خالد المجاميد

مندُ ان اطلق (افلاطون) مقولته الشهيرة عن الفن واصفا اياه بالكذب

النظرية الكلاسيكية القبيمة والتي اجترت الموقف الافلاطوني اديها

احلية واحدة (نحن تكتب لاننا نتخيل مثالا كانبا لما هو حقيقي) واو

تصفحنا بعض اراء من يعيشون بيننا لوجينا انهم مازالوا يؤمنون بحرفية

هذا القول ، مع تلامدة افلاطون نفسه كانوا قد نقضوا هذا القول وردوه

ولا تزال الاصول الكلاسيكية تعدنا باشياء كثيرة لمعرفة طبيعة الكتابة ،

واذا تقدمنا قليلا سنجد اجابة (هوراس) المعروفة (لان الادب ممتع

ولا احد يشك الان تقريبا ، بان الانب ممتع ومفيد لكننا اذا اتفقنا جميعا

على خاصية الامتاع المتوفرة في العمل الادبي ، طبينا الف قضية نختلف

عليها حول فاندته ، وسوف نجد ان لدينا اسئلة معقدة تحتاج الى اجوبة

ذلك أنه من حق الناس ان تطرح الاسئلة ذات التوجه الاجتماعي

المتعلقة ، بالفائدة المرجوة من الجهد المبنول في عمل ادبي ، او قراءاته ،

وهم بهذا الطرح الملح احيانا ، يتجهون الى محاولة تبصر الثمرة التي

يرغبون في جنيها ، ولان المجتمع ايضا يتعلق بصورة ظاهرة بما هو نفعي

ومباشر ، خاصة فيما يتعلق بالانتاج الفني فهو لا يفرق بين الفائدة الرفيعة

والفائدة العابرة والدونية او بقول اصح لا يمتلك الوسيلة التي تكال له

التمييز بين ما هو فائدة رفيعة وفائدة عابرة ، لذلك فهو بحاجة دائما الى

يشدد النقد عامة على ان في الادب نوعا من المعرفة أو أنه شكل من اشكال

المعرفة ، وفي وسعنا دائما ان نعود الى قول (ارسطو) فيما يخص نوعا من

انواع الانب هو الشعر حين يشير الى انه (الصق بالفاسفة من التاريخ)

مادام التاريخ يروي اشياء قد وقعت والشعر يتحدث عن اشياء يمكن أن

لكن المهم وهو الاصبح أن الادب عامة ليس مسلولا عن تقديم الإجابات

المنطقية لاية قيمة معرفية ، ومع انه يقدم نفسه على انه معادل للحقيقة او

مشتمل عليها فانه وفي حالة كونه ادبا جيدا لا يقصد الحقيقة نفسها التي قد

نعنيها كقراء ، فثمة اشخاص بيننا يتحدثون عن صحة الوقائع والامكنة في

الرواية وغيرها من النماذح الاجتماعية . والبعض عن الانفعالات والمواقف

فحين نتحدث عن (الفائدة) المرجوة من الانب اي عن الاثر المعرفي

وموضوعيته كشيء حقيقي ، يجب ان لا تفضل ذلك عن خاصية (الامتاع)

في العمل الانبى ، ولذلك نحن نطلق على المصطلحين معا اسم (الوظيفة)

فُوظيفة الابب هي الغائدة والامتاع فحين نقرا عملا ادبيا بالشروط الإيجابية لعملية القراءة أي حين نقراه قراءة صحيحة فاننا نحصل على اثر مزبوج في

الفائدة والمتعة ، وتكون كل واحدة منهما شرطا لوجود الأخرى ، فليس

أن المتعة الحاصلة من قراءة العمل الادبي ، ليست بديلا عن متع اخرى

قد تتحقق باية وسيلة ، لانها متعة بلرفع نوع من الفاعلية ، والفلادة

الحقيقية ليست هي نفس الفائدة التي نجنيها في التعلم بل ، هي فائدة

طافحة بالمتعة ، انتا نجنى في اللحظة التي تكون فيها على قمة الهرم

الانفعالي الممتع . تلك المعرفة العميقة بجوهر الاشياء ، والراكمًا الحسى

لجمالها ، والرها الفامض والمتداخل على الذات حين نلمس وجودها

هكذا يغدو ، الحقيقي في العمل الادبي اكثر صحة وجوهرية منه خارج

العمل الادبى . واكثر جدية ايضا ، فكل الاشياء التي تبدو لنا في مظهرها

الواقعي مفككة وسائية ولا ارتباط بينها ، تغدو في العمل الادبي ذأت صلات

ومن هنا يكمن سر الإبداع العظيم الذي يجعل كل شيء ممتعا ومفيدا

التنكير بهذه الوسائل . ومحاولة اقناعه بجدية هذه الفائدة .

تحدث ، واراؤه المعروفة في نظرية (التطهير)

النفسية وياخنون كل ذلك على انه حقائق منطقية

هناك ادب مفيد دون ان يكون ممتعا والعكس صحيح

ق محاولة الإنسان المستمرة ق كل عصر للاجابة على السؤال :

والسؤال الازلي لم يجد بعد اجابته الكافية

اكثر تعقيدا مثل مغيد بملاا .. ؟

وكيف .. ؟

ولن .. ؟

الاحسد ١٩ ذو الحجية ١٤٠٦هـ العدد ٤٨١٨

العدد ٨١ من مجلة (افكار) التقافية الاردنية

عمان . اليوم الثقاق بعد غياب دام اكثر من نصف علم عادت مجلة (افكار) الإدبية الثقافية الاردنية الى الصدور . حيث صدر منها العدد (٨١) متضمنا العديد من المشاركات الابداعية (شعرا وقصة) والنقدية اضافة الى الدراسات والإبحاث والترجمات والتقارير فقد تضمن العند دراسات وليحاتا

حنواز العناس

4 1844

سنيس والماري

الحرطوم - هذ

عدة - الوبلو

. افرياص انطعف ورام

حفز - قيام

-

ئرانثى ھدة

-

بومبي

تعسر - مؤيس

إكرا

نغون

صاوی الجبیل ابغیق الاحصاء

ا الإسكام. معو

من الوزار^{ات}

لكل من: د . ابراهيم حماده (الإدب رؤية داخلية) ، د . ابراهيم السامرائي (الحضارة بين العرب والعجم). سلیمان موسی (تجربهٔ کاتب) ابراهیم خليل (الرواية المغربية في السياق الثقاق) . سعادة ابو عراق (الضحك ـ دراسة فسيولوجية) .

ق باب اداب اجنبیة نقرا (مخْتارات من الشعر الارمني) ترجمة محمود شقع . (ارئست همنجواي . في رواية جنة عدن) ترجمة محمود برهوم (الفجر في الاداب العالمية) بقلم المستعربة الاذربيجانية دلشاد حطاب

اهم قصص العدد للقاص جمال حمدان وبدر عبدالحق. وفي باب فنون دراسة بقلم الفنان محمد ابو زريق حول تجربة الفنان الجديد في هذا العدد هو انفراد

القراءات النقدية في باب خاص نقرا فيه للدكتور جميل علوش (عبدالمنعم الرفاعي في ديون (المسافر)) و { المراة في ادب سميرة عزام) للدكتور فخري طلبه، والناقد عبداته رضوان عن (خَبْرُ الاخْرِينِ) وهي مجموعة قصص للقاص محمود شقير .

محصود الحنفي، زكريا عبيد

عبداللطيف زيدان، محمد صفوت

رضنا عطيه، امين بكير، طلعت

سنوسي. جورجي لويس، بورځيس

وقد ضم العدد مسرحية بعنوان

(المخبر) لفؤاد التكرلي، فضلا عن

متابعات العدد التى فدمها كل من محمد

الحديدي (حبول ،اعلايبوس، بين

المسرح والسينما) ود مدحت الجيار

(الوعى بالاخرة والرواية) ومحمد

عبدالرزاق زهموم الوطن وهموم

●● كما قدم الفنّان محمود بقشيش

ملفا عن فنان الطروفات النحاسية محمد

المواطن والناس في حفر عسكر-)

(قصة ترجمها شوقي فهيم) .

(طبيعة الدراما) للناقد لورنس برين

الشعر في العدد (اللملاك علاماته

وانا بشر) أحمد المصلح . (نشيد بلون

العشق) عمر ابو سالم. (زمن اخر

للعصافير) على البتيري. (على باب

بیروت) یوسف برکات و (لقطة) لمحمد

ترجمة هانيا العايد

ق عدد اغسطس من مجلة (ابداع) القاهرية . ثلاث دراسات للدكتور نعيم عطيه (بهاء طاهر و مشرق النخيل-) وتوفيق حنا (رؤية لرواية ،البلد.) و د. هيام ابو الحسين (من الانب الجري الحديث)

وشعراء هذا العند هم عز الدين اسماعيل، محمد ادم، الياس فتح .لرحمن . عبداللطيف اطميش ، محمد فهمى سند ، محمود عبدالحفيظ ، مغرح عريمً ، اسماعيل الوريث ، عبدالرحمن عبدالمولى، جمال دغيدي، محمد الصليم . صلاح والي . صلاّح عفيفي ، مختار أبو غالى ، أحمد الشهاوي ، شذا

وقصاصو هذا العبد هم سوريال عبدالمك ، محمد جبريل ، احمد والي

العدد الثامن ﴿ السنة الرابعة

اعسطس ١٩٨٦ - خوالقسة ٢-١١

0

ديروط الشريف ..

ونعمان عبدالحافظ

طبعة جديدة من المجموعة

القصمية للكاتب محمد مستجاب

(ديروط الشريف) تضم ايضا روايته

(من التساريسخ السسري لنعمسان

عبدالحافظ) ـ صدرت مؤخرا عن مكتبة

(ديروط الشريف) تضم خمس

عشرة قصة قصيرة. اغلبها يدور في

أحدى بلدان الصبعيد . وهي تلتقط ما في

هذا العالم الجنوبي من انماط ونعاذج

حياتية خاصة . كما تلتقط جوهر ما فيه

مَنْ موروثات الحكى .. وفضلا عن

كونها - بهذا المعنى - تقدم توثيقا ما ،

فأنها ــ ايضا ــ تطرح مجموعة من القيم

(منبولي) بققاهرة

الغنية الرفيعة





(افلق عربية)

والرسائل الثابتة الأخرى



العدد يضم موادا متنوعة . منها قصائد لحميد سعيد و على جعفر العلاق. ومقالات لكل من د صلاق الإسود (موقف حكومة فيتي من حركة مليو ۱۹٤۱)، و د وليد الجادر (اهمية دراسة التراث الفكري في حضارة وادي الرافدين) و د عبدالسلام المسدي (منهج العلم اللغوى من المائية الَّي

كمال أبوديب، وملف عن (انهيار اسعار النفط الإسباب والنتائج). ومقال مترجم لرينيه شوات (تحول الحدود الشرعية الثجديد والابتكار) الياباني كيراكيروساوا ـ اجراه د . صبري حافظ ومع الفنان المغربي محمد بناني ـ اجرته خيرة الشبياني وايضا بهذا العدد من (افاق عربية) مقال عن الفن الشعبي في الصين) ـ ترجمة الكاتب محمد زفران وملف عن العنان تولوز لوتريك من اعداد شفيعة الداغستاني، فضلا عن المتابعات



الحادي عشر من عمر المجلة العراقية

وبالعدد حوار من الناقد الدكتور أ وندوة حول (المضامين القومية في السير الشعبية) وحوارات سع المخرج



في العند ١٩ ــ ٢٠ من مجلة الكرمل التي يراس تحريرها الشاعر محمود درويش . ويقوم بسكرتارية التحرير الروائى سليم بركات مجموعة جديدة من القصائد والقصص والدراسات المتنوعة من شعراء هذا العدد من (الكرمل)

سعدي يوسف، ومحمود درويش، وفوزي كريم، وابراهيم نصراته، وهاشم شفيق ، ومحمد الإسعد ، وعقيل على ، وشلكر لعيبي ، وطاهر رياض وشموئيل شمعون ، ومحمد الاشعري وعبدالرحمن طهمازي ، واميرة الزين ورياض ابراهيم ، واستناد حداد .

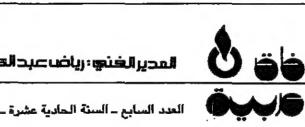
وبالعدد دراسات لکل من برهان غليون ، ﴿ فِي أَصُولُ الوّ المنقسم) الياس صنبر (عز الدين القسام _رجل الإجماع) ، اندريه ميكيل (سفر في السفر) ــ ترجمة رياض اتلاغ ــ وميخاثيل باختين ـ خطان اسلوبيان للرواية الاوربية) _ ترجمة محمد

وقد تضمن العبد ، ايضا . الفصل الاول من رواية جديدة لسليم بركات . وحوارا مع الكاتب الروائى خوان غويتسولو اجراه كاظم جهاد . ونصا لبدر الديب، ومجموعة من رسائل الشاعر الالماني راينز ماريا ريلكه . ترجمها احمد المعينى ، وذكريات لخوان غويتسولو بعنوان (مجال الشاعر حول جلن جينيه) وقصصا لكل من



من محمد براده (ثورة الذاكرة وشهادة المعيش) مصطفى كات (نبتشه التاويل ، القراءة ، الكتابة) ، لوسيان والانباخ (نسيح الذاكرة) ـ ترجمة محمد اليوسفى، وجبراهام جبرين (التفاعل المتبخل بين الرواية والروائي) ۔ ترجمة حصة منيف . وهند خوري (الابعاد السياسية ق الرومانتيكية الاوروبية)

ياسين ، مؤنس الرزاز . واخيرا تحت باب (اقواس) شارك كل





العدد السابع ـ السنة الحادية عشرة ـ تموز ١٩٨٦



المهاجرون

رواية جديدة للكاتب الروائى صالح مرسى، هي الرواية الرابعة بعد روايأته (زقاق السيد البلطي) . (الكذاب) . (السجين) ـ بجانب رواياته عن عالم الجاسوسية . والتي قدمت عن بعضها اعمال سينعائية وتليفزيونية (الصعود الى الهاوية). (دموع في عيون وقحة) ، (الحفار) ، (رافت

صالح مرسي . في روايته الجديدة مصر ، منذ السبعينات وحتى الان عيدرت الرواية عن سلسلة (روايات



الهجان) .

(المهاجرون) يطرح - بطريقة فنية _ قضية الهجرة التي نزايد حجمها ق الهلال) بالقاهرة

الحقيقي خارج الذات وداخلها معا .

عميقة ومؤثرة ، لم ندركها من قبل .

القائد العسكري للمتمردين في المدينة

القمندان خوسية بالديس جوثمان الذي

مات بعد ذلك متاثراً بالسرطان عام

هنك شك في ان لوركا اغتيل ليس بايد /عناصر غير منضبطة/ او ايدى اعداء شخصين حسب رواية فرانكو وانعا قتل بامر من الحاكم للدني لغرناطة وهو

> . 1171 فقد تلقى خوسيه بالديس اشارة بالوافقة على قتل الشاعر وذلك من الجنرال كيبو دي لانو وهو شخصية اسطورية في الحرب الإهلية ، أذ بعث الجنرال كييو للقمندان خوسيه برسالة بالشفرة تقول /اعطه قهوة .. كثيرا من القهوة/ وهذا يعنى /النقيض/ اي انه يتعين ان ينام الى الابد رجل كان بعد /عدوا طبيعيا/ لليمين الاسبائي رغم انه لم يكن منتميا لاي حزب سياسي ، وتؤكد انتونينا رودريجو لقد قتلوه

لانه كان يقف دائما الى جانب الشعب . لقد دفعه الوعد الذي اخذه على نفسه/ بان يقف دائما الى جانب المحرومين/ على حد قوله .. الى تكريس طائلته اكثر من ثلاث سنوات من 1927

واعلاة طبع مؤلفاته وندوة عنه .. حق للشاعر الإسباني لوركا المنتشر ف كل مكان والذي ذاع صيته بلا منازع ان ينظر اليه على أنه مفتاح فهم /النفس الإسطنية/.

وتحققت نبوءة لوركا واستراح راحته الابدية بالقرب من /نبع الدموع/ ثم اصبح هو نفسه /نافورة لا نتوقف بناسعها عن التفجير/ على حد قول انتونينا رودريجو المتخصصة في اعمال لوركا .

ولا يمر الميوع دون حصول الجمهور المولع بأعمال لوركا على بعض اعماله التي لم تنشر بعد والتي تحتفظ بها عائلته ومنها رسائل مجهولة ورسومات طوالها النسيسان .. هذا بخلاف النوادر والحكايات الجديدة عن حياة تثير الدهشة .. وكل ذلك يجعل من المستحبل الان نشر طبعة كاملة لاعمال

وقد نظر العالم الى موت لوركا على انه رمز لبربرية فرانكو . كما انه منذ نشر كتاب /اغتيال جارسيا لوركا/ ١٩٧١ للبريطاني ايان جيبسون لم يعد

كتب فيديريكو جارسيا لوركا في ان قلبی بستریح بالقرب من هذه

بالرصاص ودفن بالقرب من غرناطة (جنوبی اسبانیا) فی مکان لیس ببعید عن نافورة كان العرب السلمون وبعد خمسين عاماً من قيام سلطات

التعاظم في الحياة الثقافية الإسبانية الى حد عقد الثمانينات كله يستحق أن يسمى /عقد لوركا/ وليس عام ١٩٨٦ ومن كثرة ما منحته الحياة الثقافية للشاعر الإسباني من اهتمام .. فيلم عن حياته ومعرض فنى للرسومات وباليه مستوجى من اعماله واعمال مسرحية ثم متحف لوركا واسطوانة لتمجيده وحفلات شعرية ثم سيرة جديدة لحياته

صباه بيتا من الشعر بدا وكانه ثنبا فيه يما مخبئه له القدر ، يقول الشاعر ..

النافورة الباردة . /اب/ ١٩٣٦ فتل الشاعر الاسباني رميا

وق فجر التاسع عشر من اغسطس

يسمونها قديما /نبع الدموع غرناطة العسكرية باغتياله .. وكانت هذم السلطات في حالة ثمرد على الجمهورية .. لم يتوقف حضور لوركاً

١٩٨٦ ، هو يوم افتتاح المعرض الدو في النالث لكتب الإطعال، الذي تقيمه الهيئة المصربة العامة للكتاب المعرض سوف يستمر حثى البوه الثامن من الشهر الإخير لهذا العام.

ويشارك فيه عدد كبير من الناشرين في

مصر والوطن العربى

اشتباکهم معها من ندوب) المعرض الثالث لكتب الإطفال بالقاهرة مْقْرِر انْ بِكُونْ يُومِ النَّلَانَاءَ ٢٥ مُوفَعِير

احتضار قط عجوز

مجموعة جديدة للقصاص محمد

المنسى قنديل، صدرت عن سلسلة (مختارات فصول) بالقاهرة ، تضم ثلاث

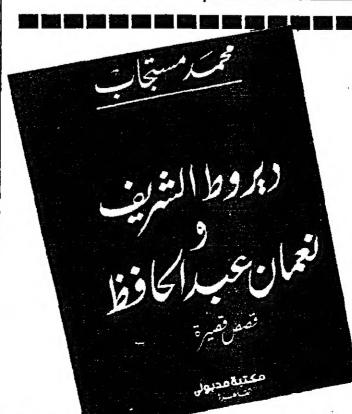
تصحص طويلة نسبيا ، (احتضار قط عجوز) (عصر الحديد الخردة)

محمد المنسي قنديل، كما ورد في

تقديم هذه المجموعة . كاتب (مصري من

جيل السبعينات. طبيب وصحفي ومولع ـ كما يتجلى في كتابته ـ بادغال المدينة وبادغال نفوس اهلها وبما يتركه

(الفتاة ذات الوجه الصبوح)



الى ١٩٣٥ لادارة مسرح جامعي متجول يقوم باداء مجموعة من المسرحيات الكلاسيكية الاسبانية امام جمهور من المزارعين واحيانا من الاميين في القرى النائية .

ونبوءات الشؤم في البيئة المحيطة بالشاعر . فذات ليلة توقف لوركا مع فرقته عند

وفي ذلك الوقت تعددت مؤشرات

حدود احدى القرى في اكستريما دورا /الجنوب الغربي/ وسط عدد من التماثيل الرخامية القديمة وقد دمرت حزنيا وغطاها ضباب الفجر ، وجلس لوركا من شدة الارق ينتظر الفجر ، ومع اشعة الشمس الاولى استرعى انتباهه حمل وديع شرد عن قطيعة وتوقف على مقربة منه . وفجاة ظهر خمسة خنازير مرت امام لوركا ثم انقضت على الحمل لتمزقه اربا وتلتهمه في بضع دقائق تحت بصر الشاعر الذي افزعته بشاعة

ويقول بغبلو نيرودا في معرض روايته للحكاية أن القدر شاء بهذا الرمز الفزع أن يقدم للوركا رؤية لنهايته .

حسل طلغز

(اليوم الثقافي) في حوار مع الناقد الدكتور عبدالمنعم تليمة:

اذاتنع بالانتطاحة الابداعية والفد

حاوره في القاهرة: حسين حموده : الدكتور عبدالمنعم تليمة :

استاذ النقد الادبي بكلية الاداب جامعة القاهرة . قدم رسالته للملحستير حول الشعر السياسي في فترة الثورة العرابية. ورسالته للدكتوراه حول الشعر السياسي في فترة ثورة

من كتاباته الهامة : كتاب ، مقدمة في نظرية الادب ،، ، مدخل الى علم الجمال الادبي ، بجانب العديد من الدراسات والمقالات

لعل من مفارقات واقعنا الثقافي العربي ان بعض الظواهر. والملامح، والاسماء. ماتزال بحاجة _ بين حين وأخر _ الى اعادة تاكيد، او اعادة توصيف. بينما كان ينبغي أن تصير .. هذه الظواهر والملامح والاسماء. من

هل يحتاج .. حقا الدكتور عبدالمنعم تليمة الى توصيف لمنجزه، أو الى هو. لمن يجب أن تخجله قلة المتابعة، ناقد أنبي كبير. وصلحب جهود اضحة على مستوى التنظير الجمالي، والتاسيس لعلاقة وطيدة بين العلم

وهو من اقرب البلحثين العرب المعاصرين الى نظرية - التشكيل الجمالي -التي تقوم على فكرة التأزر بين كل عناصر التشكيل في العمل الإبداعي . وهو _ فضلًا عن ذلك أب لعند كبير من الاسماء النقنية ، اللامعة ، في

ارجاء الوطن العربي مع الدكتور عبدالمنعم تليمه كان هذا اللقاء - قبيل سفره. وعقب انتهائه من

مجموعة من الدراسات .

هل نشير _ اولا الى أن بعض هذه الاسئلة ، التي طرحناها على الدكتور عبدالمنعم تليمة، كنا قد طرحنا بعضها من قبل. في صفحات ، اليوم الثقافي -على نقاد ومبدعين الخرين، وان في اعادة طرحها جزء من محاولة التعرف على التصورات والرؤى والمشروعات الفنية والنقدية المتعددة ؟

ثم هل نشير ـ ثانيا واخيرا ـ الى ان في حوارنا مع الدكتور تليمه لم يكن لنا مفر من صيغة الاسطة المكتوبة. والإجابات المكتوبة حيث لامجال لعواهن الكلام. وايضا حيث لامجال لفتح الابواب التي يمكن ان تتفتح من تلقاء ذاتها. او لطرح تساؤلات اخرى، حول مناطق اخرى قد تترتب على الإجابات

ومع هذا، فلجابات الدكتور تليمة، في حقيقة الامر وكما سيلاحظ القاريء. تقوم على رؤى ثاقبة ، وحاسمة، ومستوفية لمسلحة بل لمسلحات رحبة

في فسحة ما من الوقت. بين انتهاء دراسات، وقبيل سفر كان لنا مع الدكتور عبدالمنحم تليمة هذا اللقاء ● يرى البعض أن هنك، في مصر والوطن العربي. حركة أبداعية مزّدهرة الى حد ما. وان هناك -بللقابل - نوعا من الغياب النقدى ازاء هذه الحركة .

ماتقييمك للعلاقة بين الابداع والنقد العربيين . في هذه الفترة الحالية ؟ ■ جميع الإنشطة والابداعات الفكرية والجمالية والعلمية متعثرة في هذه المرحلة من النهضة العربية .. وثمة اسباب كثيرة لهذا التعثر. منها المُعاناة الفذة لعقد صلات واوصر صحيحة الموروثات الوطنية والقومية. ومنها السعى لصياغات صحية وصحيحة من التعامل مع المنجزات الاجنبية في مجالات العلوم والفنون والقلسفات .. غير ان السبب الرئيسي لهذا التعثر انما يكمن في كيفية ادارة شنون بلادنا العربية سياسيا. أي في الانظمة السياسية .. فلاريب في ان هذه الإنظمة السياسية العربية، شمولية الطليم، بمعنى انها تحتكر الأدارة السياسية وتحتكر ادوات الاتصال ومؤسسات الإعلام والنشر والنقافة. ومن هذا فان هذه الانظمة لاترضي من

الإبداعات الفنية والاجتهادات الفكرية والانظار العلمية والفلسفية. الا بما يثبت رؤاها ويحمى مواقعها ويؤكد مصالحها. وغير ذلك يلقى المحاصرة والمنع والمصادرة .. هذا صحيح فيما يتصل بموقف الانظمة السياسية في وطننا من . مشكل . . التقافة ، عموماً. غير أن المحاصرة والمصادرة لاتطولان كل ضرب من ضروب النشاط الثقافي بنفس الدرجة، ويرجع هذا الى تمايز الانشطة الثقافية، فلكل ضرب طبيعته النوعية وادواته المخصوصة في - التوصيل - فاذا وقفنا عند الابداع الادبي - والفنى عامة - وجدنا ان سياسة المحاصرة والمصادرة لاتطوله بصورة عامة، لأن للابداع الغنى ماهيته الجمالية التي تتابي على الراصد والرقيب، كما أن للابداع الفني أدواته في التشكيل التي . توصل ، للواقف الفكرية والإجتماعية والفلسفية بطريقة مخصوصة تخفى على غير من علني طويلا في الدرس والممارسة الجماليين. من هذا يصدق القول بأن الحركة الإبداعية العربية الراهبة على قدر من الارِّدهار لايحَفَى على مؤرخ الفن العربي المعاصر في كافة ضروبه الاببية

والتشكيلية والتعبيرية اما اذا وقفنا عند نقد الانب _ والفن عامة _ فاننا سنجد الامر مختلفا تماما، اذ النقد لون من الوان ، الفكر ، يعتمد التحديد والتفسير والتحليل.

ويستخلص من التشكيلات والهيئات الجمالية ماتقصح عنه من مواقف فكرية وطبقية وسينسية .. وفي هذا الافصاح ، المباشر ، مايواجهه تخلف الانظمة السياسية وشموليتها، من هنا تحاصره وتعنعه وتحاربه وتصادره .. فلاًا أضفنا الى ذلك رافدا اساسيا من روافد النقد الانبي، وهو رافد ، النقد النظري ، الذي ينهض بطبيعته على اسس فلسفية والديولوجية محددة، وجدنا المواجهة تبلغ غابتها مع الديولوجيات الانظمة الحاكمة وفكرياتها، ووسائل الانظمة في هذه المواجهة الفلسفية والإيديولوجية لاتخفى على اي مثقف عربي. من هنا كان الارّدهار النسبي في الإبداع العربي، وكان الجمود الواضح في النقد العربي. ● غياب النظرية ● وبم تفسر غياب وجود نظرية نقدية عربية، متماسكة ومتكاملة وقادرة, على تقييم استشرافاتها الخاصة ؟

 إلى العصور القديمة، والى حد ما في العصور الوسيطة، كانت هذاك دوائر حضارية متمايزة: الحضارة الفرعونية، الحضارة الاوروبية القليمة الكلاسكة ، البونانية اللاتبنية ، الحضارة العربية الإسلامية، الحضارة الهندية الصينية .. الخ وفي تلك الدوائر الحضارية المتعايزة كان يعكن وجود نظريات وفلسفات ومناهج متعليزة .. اما الحضارة الحديثة، فهي حضارة واحدة، قلو خطت الهند، او الصين. او اليابان او مصر خطوات في طريق . التحديث . فهذا معناه اقترابها من مشاركة العالم الحديث في يثاء هذه الحضارة الواحدة. مع الاحتفاظ بخصائص قومية لاتؤدي بها الى . التعليز ، الذي تبرز فيه فلسفات ونظريات ومناهج مخصوصة .. نريد أن نقول انه ليس في الحضارة الحديثة والمعاصرة مكان ولا امكان لقيام فلسفة اقتصادية او جمالية يمكن نسبتها الى بلد واحد او الى مجموعة اقليمية. محددة ، مجموعة عربية اسلامية ، مجموعة هندية صينية - مجموعة اوروبية امريكية ، وفي عالم اليوم فلسفات ونظريات ومناهج ذات طلبع عللي. ولايمكن رد هذه الفلسفات والنظريات والمناهج الى مكان أو ألى بلد أو الى مجموعة اقليمية. انما يمكن ردها الى الخطين العظيمين. المثالية والمائية . وتاسيسا على ذلك قانه يمكن القول بوجود نظرية جمالية واضحة عند اليونانين القدماء. ولكن القول لايستقيم في عصرنا اذا قلنا بوجود نظرية جمالية فرنسية او المانية او هندية او عربية .

هل معنى ذلك انه لايمكن لحضارة قديمة او وسطية كالهندية الصينية او العربية الإسلامية ان يكون لها تعفيز اليوم في مجالات التفكير والتعبير والابنية الثقافية عامة ٢

لانقول بهذا القول ، انما الذي نقول به هنا ان هذه الحضارات العريقة تنهض وتواصل مبادرتها التاريخية في العصر الراهن بمقدار - مشاركتها - في صياغة حضارة هذا العصر، ولاتكون هذه المشاركة في صورة ، نظرية - او أ ، فلسفة متميزة - وانما في صورة ، جهد ، مرموق مؤسس على موروثاتها المحلية والوطنية والقومية. ولبيان ذلك اقول ان العلماء العرب المعاصرين لايسعون الى اقامة ، علم جمال عربي ، او ، نظرية ادبية عربية ، او ، منهج نقدي عربي ، وانما يسعون الى المشاركة في الجدلية العلمية الراهنة التي يشارك فيها دارسون ومفكرون من جميع البلدان .. في اقامة علم الجمال

تتفاخر بمواقف الرفض والمقاومة

التى بدرت منك لهذه المطالب

كعادتي دائما، قان انغماسي

الكامل يحديث والدتى الانيق، لكثرة

المشوقات التي تضيفها على

حديثها، لم يجعلني اهمل ملامح

والدي الحذرة التي تبرز من خلال

تجاعيد وجهه المستطيل، حينما كان

ينصت لرواية والدئي في كل مرة ،

لان خبرته في الحياة، وثقل متاعيها،

جعلته لايثق نهائيا الابعد ان يضم

انامله على الاشياء بثقة، وهذا

ماپچعله پخاف علی من بحب .. قدر

حرصه علينا نحن أولاده من الجوع

ياليلي .. من منا لايحب

الحياة ؟! من منا لم يحاول الاندغام

بها ؟! فيقدر حينًا لها وانصهارناً

بها .. من منا لم يكتب وصيته ؟ كما

سمعت من والدتى انك و باليلي ، قد

كتبت وصيتك عدة مرات أخرها كان

بماء الزنجبيل .. بينما انا يكتبت

وصيتى مرة واحدة بمداد ردىء

رهيص، انتزعته من ساقم

اليسرى، بعد ان مزقت شرايينها

بعدية عتيقة صدئة، لذا حدثت حالة

التسمم التي اعطيت معدتي قبل ان

وبينما انا اتخبط في هذا الداد

الساخن المتسرب بغرارة من

ساقي .. وقفت والدني على راسي

وهمست في اثنى بحذر _ دون ان

تعير اي انتباه آحالتي ـ لتخبرني

ان وليلي قد اختقت من دار اهلها

ذهلت من شدة الصدمة، حملت

جسمي المثقل، ووقفت على طول

قامتي أضرب برجلي على الارض

حزناً، واصرخ بأعلى صوتي ولقد

افلت نجمة أغسطس . .

وانقطعت اخبارها نهائيا . .

يتمزق الوريد .

والعطش وحرارة الشمس.

والعروض، رغم جزالة الثمن .

الاسبي، أو المنهج النفِدي العلمي ولايمكن لهذه المشاركة العربية أن نتم الأ بقيامها على حقائق التاريخ العربي الإبداعي ذاته .. ذلك أن للبلاغيين واللغويين والنقاد العرب الاقدمين تغارات وانظار اصيلة وعميقة في لغة -الفن الادبي ويمكن للعلماء العرب المعاصرين أن يتوفروا على تلك الموروثات بقدرس العلمي العصري، لينتِهوا الى انضاج جهد عربي عصري علمي في مجال درس لغة العمل الإدبي .

وهنا يكون تميز العِلماء العرب المعاصرين، وتكون مشاركتهم عند تعميم نتائجهم على غير العربية من لغات، في اقامة علم الجمال الانبي، أو النظرية الإدبية والمنهج النقدي. الذا فلا مجال.

السؤال : منى تقوم جمالية عربية عصرية، انما الحال للسؤال . منى يتم جهد عربي متميز ـ ووبيس على حقلاق العربية والإعداع العربي ـ يشارك في اقامة جمالية يسيعي علياء من اركان العلم الاربعة الى تأسيسها..

(التاثرات البنيوية)

● كيف تقيم تجربة طرح النقاد العرب الذين تزايد عدهم في السنوات الاخيرة، والذين صبروا عن تاثرات بنبوية واضحة او مبهمة، مجتربة او متكاملة - الى هذا البيد أو ذلك، وهل ترى في هذه التجربة نوعا من الاسهام او الاضافة العربية الخاصة ؟

■ من طبائع الاشياء أن يسعى المفكرون والعلماء والنقاد العرب للاستفادة من كافة الفتوحات والاجتهادات العلمية والفكرية والفنية المعاصرة. حاصة في تلك الدوائر المتقدمة .. ومن طبائع الاشبياء كذلك ان ينحاز المفكر العربي الى الايديولوجية او الدائرة التي تنسجم وموقفه الاجتماعي والفكري .. اي ان استفادة المفكر العربي اليوم من أي منجر عالى، انما هي محكومة بصورة قصدية او غير قصدية بعوقف هذا المثقف نفسه مما يمور به الجتمع العربي من صراعات اينيولوجية واجتماعية .. ومدامت مجتمعاتنا العربية متعددة الطبقات، بل اننا لنرى في بعضها تتلحرا طبقيا ببلغ غايته العليا فأن من البديهي ان تكون حياتنا الفكرية متعددة الإتجامات والمناهج .. ويتصل المثقف العربي بكل مايجري في العالم من فلسفات وتيارات ومناهج، ويتاثر بما يتفق وموقفه الاجتماعي، والفكري، ويعكس في عمله _ فكرا وابداعا _ مايغصح عنه انحياره وموقفه

والبنوية طريقة واسلوب ، درس، وليست فلسفة ولانظرية .. وقد دفعت كثيرا من العلوم تحو التطور والنضج وجاءت في دراسات اعلامها وانستها بنتائج طببة ودور البنوية في العلوم اللغوية وفي نظرية الاب والنقد الاتبى معروف وملموح .. بيد ان هذا النور لم يضع فلسفة ولم يصغ نظرية، ولم يقم منهجا .. لم تتغير بالبنيوية الحقائق الفاسفية الإساسية في صراع المثالية والماية. كذلك لم تتغير بالبنيوية الحقائق العلمية الإساسية في التي تجعل التشكيلات الجمالية والتقليد الفنية عاكسة للمراحل الاستراتيجية في حياة المتمعات.

ولاتثريب على الناقد العربي المعاصر ان هو استفاد من نتائج البنيويين. وان هو اصطنع شيئًا من اسلوبهم وطريقتهم و، انظارهم ، فققاعدة الصحيحة هنا هي الاستؤلاة من كل منجز بغير جمود وبغير حساسية مريضة غير ان الشان هنا يطلب وقفة وبيلنا ـ

فقد صدرت كلامي بانه من طبائع الاشياء أن نتعرف على البنيوية وأن نصطنع شيئا من نتائجها. لكن الباس عندما يجعل بعضنا من البنيوية. وهي طريقة، بديلا عن الفلسفة الشاملة، وعندما يجعل من البنبوية _وهي نظرة بديلا عن النظرية العلمية .

بعض نقادنا العرب يسلك هذا الدرب وتفسع الامر لدى ان المفكر البرجوازي متردد، رخو، يسعى الى موقف ، أمن ، في احتدام الصراع الفكري والاجتماعي في ملاده. وهنا يجد في ، المثلية ، تخلفا لابرضيه، ويجدُّ ق - العلمية - ـ التي تولجه تناقضات الواقع بالتحليل والتحديد الحيارًا غُير أمن لايحميه .. فيقع في البنيوية على موقف ، يضمن ، له الموضوعية والعصرية، وفي ذات الوقت بضمن له الامان والسلامة فلذا كانت البنيوية ـ ولاترال - المجال الجويب للصراع الفكري بين المدية والمثلية، فأن النتائج العلمية التي جاءت بها اثما كانت من جهود علماء الفريقين. و 1 كان المفكر الناف العربي قد اصطنعها ، هروبا ، بين عمل الغريقين. وعندي أن هذا - التوفيق - هو ثمرة لهروب هذا المفكر من الصراع في بلاده .. اريد ان اقول هاهنا أن التفتح على كل منجز ضرورة في نهضتنا الراهنة. لكن الذي يجعل هذا التفتح فاعلا في ثقافتنا وابداعنا أنما هو التحدد الفكري والإنحياز الفلسفي، فبغير هذا ينتهي المثقف العربي الى ان يكون عقيماً. بل الى ان

● لك أراء مبكرة، واظنها ماتزال قائمة، حول نفى الساقة بين العلم والنقد .. هل لنا أن نتعرف على تصورك ، الآن، لهذه العلاقة ؟ ■ لاشيء من ظواهر الطبيعة والمجتمع والانسان يمكن أن يكون بعيدا عن الدرس العلمي، صحيح أن العلم كشف عن قوانين طواهر كثيرة، لكنه في مستوى تطوره الراهن لم يصل الى الكشف عن قوانين طواهر كثيرة اخرى، وليس معنى ذلك أن ثمة ظواهر تستعصى • بطبيعتها ، على الدرس العلمي، ولكن المعنى هنا ان التطور العلمي لم يصل بعد في درسه لهذه الطواهر الى نتائج محددة، بينما تشير الدلائل والقرائن، ومن القياسات والمعلير التازيخية - الى انه شيصل يوما الى مثل هذه النتائج أن القول بأن بعض الطُّوْاهُرُ لِايمِكِنْ مِتَّكُمْ طَيْئِكُةٌ خُلِصِيَّةً به - درسه علمياً هو قول غير علمي . ويمكن القول أنَّ تأريحُ العلم اليوم قد احل ـ في تفسير الطواهر ودرسها النتائج التى يتوصل البها العلماء محل التاملات التي كان يصوغها المفكرون والفلاسفة في الابنية والانسان الفلسفية التاميلية الكلاسيكية. ويدور المعترك العلمي البوم حول ، الظاهرة الفنية ، من جهة تعيير مانتها الجمالية. ومحاولة تميير منهج ملائم لدرس هذه المادة .. وقطع العلم في هذا السبيل خطوات وثيدة لكنها اكيدة ووصل آلى تتلنج علمية يعتد بها وقد حلولت في كتابي الأول ، مقدمة في نظرية الأدب ، .. ان اضع بين يدي القاريء العربي صورة الانتقال من فلسفة الفن التاملية الكلاسيكية منذ افلاطون الى الوضعية الجديدة، مرورا بالابنية الكانتية والهيجلية. الى للحاولات العلمية الراهنة لتاسيس ، علم الفن ، .. كانت الغلية بيان

هو مسعى الدوائر العلمية اليوم . وقد كشف هذًا التاصيلُ الطلسفي عن الصلات بين التعرف الجمالي من. نلحية والمثل الاعلى الجمالي لدى الجماعة من نلحية ثانية. وبين التشكيل الجمالي من نلحية وخبرة الجماعة الجمالية التكنيكية من نلحية ثانية. وبين العمل الفني من ناحية وتقاليد التاريخ الفني وحقائقه من ناحية ثانية، وبين مؤازاة الواقع رمزياً - في العمل الفني - من تلحية وحقائق الواقع ذاتها من نلحية ثانية .. وهذه الصلات هي الأسس التي تعين الناقد النظري فتجعل نظره علميا وهي التي تعين الناقد التطبيقي فتجعل عفله موضوعيا .

التحول من القلسفة التاملية الى العلم المنهجي المنضبط من النظرات الى

النتائج .. وقد حاولت في كتابي الثاني .. و مدخل الى علم الجمال الانبي . ..

ان اضع بين يدي القاريء العربي صورة اخرى. هي صورة الانتقال من

التَّقُومِمُ الْعَلَمِي لَفُلْسِفَةَ الْغُنِ التَّامِلْيَةِ. الْيُ التَّاصِيلُ الفُلْسِفِي لَعَلَمِ الْغُنَ الذي



الى المدينة وهجران القرية نهائيا والمزيئة بالاتوار ام الدكاكين كانت شجون الحزن تحرق جلدى في كل لحظة لرحيلكم المفاجيء، لان الفراغ اخذ يكبر، إلى أن قدَّفت بنا الاقدار لنعيش مرة اخرى في شارع واحد .. بذلك الحي الفقير الذي بدأنا نعيش به، تفضنا غبار القرية .. وخلعنا ملابسها الرئة . اصابتني الدهشة لما هناك من فوارق بين القرية ومدينتنا الجديدة .. واحدت سحابات الحزن القديمة تنحسر تدريجيا، وتنبت بجوار عتبة منزلنا زهور غربية لاتعرفها من قبل، وكان والدى يطيل العناية بهاء لتتشبع حياتنا يوميا

العريضة الجاثمة على مداخل

المتدة على طول الحي الغني ولاني بطيء الحركة .. اميل الي السكون، خوفًا أن تتساقط ضلوعي في قارعة الطريق، فقد انقطعت بناً سبل الاتصال، مع اننا نقطن

الملوءة بالبضائع، او المزارع

باشياء جديد لاادرك اسبابها ولامعناها حتى الان .. فكنت دائم

كما ترقص الغجرية ليل عرسها .. او بلمعانه القضي الذي يشبه مدية

> اليمن اثناء نشوته الصنعانية، وتستلين فائض الحسن من « قناعة » الساحر، قبل ان يدفن بصندرق العشق، ورغم صغر سني، وقصر

تجربتي في الحرب، فعندما تتزينين برائحة ، النفل البرى ، وتعرين بنا ونحن نتسامر تحت ضوء القمرء كنت احس بحلم الحلاج الدانيء الذي لاينتهي، يتدفق امامنا . اما عندما تخرجين علينا وقت

والحناء الزاهي الذي تصفعه ه مزينة القرية ام خالد ، فكنت مثل رُهره فتية تتفتح على شفتى طفل . ويكتمل عذاب الفتنة المتهورة باتشاحك ثوب ، الورسي المبدح ، تتخشرين به بتباهي وليلي العامرية ، لتخرجين على المارة غير مكترثة بنتائج المجازفة.. لقد كنت مثل طائر النورس الغريب، الذي يغدو الى قريتنا كل صيف ليرحل

لقد كان من السهل ان تنطفىء من اقفار وبوس وعند الرحيل المبكر

اما عن الفتنة الاشوريه التي كنت تتحلين بها .. وتحرصين عليها دائما، متحدية بذلك كل مساحيق العصر ونزواته، فكيف اصفها الان وقد تقلصت الذاكرة، وتجمدت العاطفة الطفولية ؟. سوف اجازف وابداها بصوت دخلخالك الدمشقي الذي لازالت نغماته تتراقص داخل جمجمتی بهدوء ،

ه سيارناكوس ۽ قبل دفتها لقد كثت تتفيئين بغسق وضاح

الظهيرة، مخصبة الاطراف بماء

بسرعة نحو اماكن اكثر هدوءا

فترة طفولتنا بسرعة، وذلك لما بها

لنا لنعرج على ممخازن مارك ومضة .. ويمر الزمن كعواصف الخريف .. ترتجف في لحظتها .. اندسينسر وهاروليدزء لنخوض بمفاتنهاء ونتسكع امام ابوابها تهزنا الرهبة، ثم نتدثر بهمومنا، ونجثو فيما بعد، لنجتر ماتبقى من ذكريات ليالي شهريار الملاح بقسوة

> حقا، لم تكن تتسع لمساحة واسعة من الفرح .. الغَناء الليلي كان يشق كبدى، ولكن مع ذلك كانت روضة صغيرة لبداية الحياة والتكون .. وهنا جنينية السعادة

في طفولتنا باليلي .. لم نكن قد الجاثمة علينا بالقرية لم تكن تسمح

بشرامة .

ومضة .. ويتقهقر الزمن عند منعطفاته الهامة ليغرز في خواصرنا خناجره الحادة، لتبقى الجروح مثمنة، تنزف دون أن تندمل أو تنضب، كلهيب الصحراء الصيفي هكذا حالنا ياليلي العدنيه! مايمر

الربيع في كل عام، ونشم رائحة الجنوب، الا وتقفز الذكريات، لتكبر وتنصهر من جديد، لتتحول الى احاديد لنمر من خلالها، نتوقف طويلا على مشارف طفولتنا بالقرية، نتكحل بهذه الذكريات احيانا .. ونبتلع مرارتها رغم مقاومة حناجرنا الحلزونية لها .

تلوثنا بصديد موديلات الاستهلاك المشبع بها هذا العصر المخملي مثل صرعات وكارتيه وسان أوران وشأتيل وكريستيان ديور ونينا ريتشي .. وغيرها من المستنقعات البشرية ، والحال باليلي في القرية، كانت معسرة .. اثقلت كاهل الرجال ، فالإمراض تقشت بدون رحمة .. الجوع شرخ معدات الاطفال .. النساء اصابهن المخاض، هلكت الارحام .. وتضب الاخصاب وقل الانجاب، حتى الاباء عجزوا عن سداد اجرة المرض التقليدي بالقرية لقاء ختانه للاطفال وتلقيحهم لوقايتهم من وياء الحصياء والجدرى لذلك فالحال

السؤال لنفسى: هل كان السبب وجود الشوارع المرصوفة بالاسفلت

وفقدت القدرة على الآجابة . انما ياليلي .. هاانا اشهر اعترافي .. اعترف اني كنت احب هذا الحي بشكل جنوني، حتى اني أصبحت لااطبق فراقه .. كنت اكرة حتى زيارة الحي الغني المقابل لحينا، رغم قرب السافة، ومابه من مغريات، لان المسطحات الاسمنتية، كانت ترهبني، وشرايني تتصلي من رائحة العقونة المنبعثة من المجارى

والتقدير والعطف _ لم تكن تبخل علينا بما لديها من جديد بعد كل الحي ؟! لقد اعياني السؤال،

رُيارة تقوم بها، وكانت تغدق عليناً احاديثها الشيقة .، نتصت اليها عل افراد العائلة ، بشوق وتلهف، تتقل اخباركم بدقة الراوي .. وعلى مالتذكر ، انها قالت بعد احدى زياراتها: وان تجار الاعلانات والدعاية وتجار السوق السوداء بالحى الغنى، قد هزتهم مفاتن ليلي ونعومتها ورشاقة جسمهاء لهذا حرصوا على استخدامها للدعاية وعرض الازياء الجديدة ومن اجل تحقيق هذه الغاية دأبوا على نصب

بشارع واحد غير ان والدتي التي

لاتنقطع عنكم .. من باب الحب

ادوات صيدهم ۽ ليجعلوا من جلدك

تميمة غزيلة تطيل من اعمار

بضائعهم بالفعل والدتى الطبية

حمد الحمدان

The second of the Automorphism and the Automorphism

لرواية «غايرىيلا»

وعمل في الصحفة في الرابعة عشر من عمره وفي التلسعة عشرة من عمره طبع طبع من دوایت علیریدید . نسخة في الاتحاد السوفيلتي قدر قالت عنه مجلة ، تليم ، أنه جوهرة البرازيل واعترفت بلثره على مجنمعات العلم النالث وهو الكلتب الوحيد في العالم الذي نطلق أسعاء شخصيات وابلته الدي السوارع والمدن في البرازيل

الترجمة عوض شعبان الناشر دار الفارابي فلت از للت

منة وعسقة ولف

والعني ششاطيط

وسنستر يكتبها المناقات

أرالاندى أوافكم

عاقر فلسؤال عوب

أنط العواق ويشليخ

. عنده و قس

او معيدة محيّار

جرمة موعا مراتيم

لعفاد المرد لايق

للعقدوين

ن بعمار تقوقع

متعاعي والفترين

ئي. اسا عي نتج

عة معا يدور به الخر

ومادانت مشط

عدرا طشابتون

ب متعدد الاند

والعائم مرتد

. و القداي وبد

ولانطرية وأنه

واستات اعلامهاوه

والطربة الإدرة

بخب للسلة ولاج

ق العلبيطية الإستادة

لمنق العلمية الهفغ

حمال والإنتاع لم

عنية على الإ

ولد من مثلثج النجاء

و. انظارهد. الله

جعود وبعيرمة

تعرف على السويان

يل معضنا ير في

بعل س السوبة 🖈

ير الإمر الذي ^{از ال}

ن، في أحظام أفتر

. تخلفا لا ضبه

حليل والنحاب أنه يضعن . له الوفو رْمة فقدا كانت في ببة والمتلبة فرات الفريقين. والكل فا لفريقن وعنتواا f ekter belft الراهية. لكن النهية لنحدد الفتري والعج بكون عقيا بارا

نعي المعلقة بيَّ 4

ن نيد العالم

معكن أن يكون بعي^{ال} ين غواهر كنبر الأ

انين ظواهر ك^{نيرة لؤا}

منها ، على الدوس

في درسه لهدد المواد

ومن القلماة والأ

مُعَنِّحُ أَنْ لِلْغُولُ مِلْ الْمُ

معيا يو قول غير ا

في تنصير الظوامران

ملات النب كان مع^{وا} ملات النب الكاميا غة التاميلية الكاميا

لاب من العاملية التنعلية الكلامية

التفطية والبيابا الغلبة والبيابا

الله المالية ا المنتضيط من المالية ا

المنتسبط من المجال المجا الى علم البيط المجا ح صح حولة المجالة المناسطين لعلم الا

ت مين الصديقة وين على المساورة المينة المين

مرفقه

عن الشخصيات الكثيرة

السروسي ، جــاكــوب ، والعــربي، ، نسيب ، وذلك الفوضوي فيلين القادم من ارض العجائب الرومانية ايطاليا كيف وجدوا معا فوق ارض ، ايليوس؟ المنتعشة برائحة ازهار الكاكاو ، والفارقة في قراء ، العقداء (؟) الفلحش مجموعة من المهاجرين يقف الى جانبهم , راميرواباستوس ، عقيد الكاكاو والحكاكم الفعلي ، لإليوس ، و ، مندينو فالكون ، ذو الطموح السياسي المعبر عن طصوحات ايليوى المدينة و . توينكو ، دون جوان المدينة غاوى النساء وحاكم العدل فيهأ ثم عشرات الشخصيات الاخرى التي تنمو وتتحرك ملبية نداء التغيير والشخصيات النقيضة والتى لا تربد ان تخسر

مجموعات عجيبة من البشر تجتمع على أرض واحدة السياسيون الاثرياء والمهاجرون الفقراء الذين ينتهون خدما ﴿ البيوت او اجراء للقتل .

تفوذها التقليدي .

العشاق ، والمجرمون ، اللصوص ، العمال، التجار المهربون كل هؤلاء يجمعهم الكاتب البرازيل مجورجي املاو ، ليقدم لنا بهم عالما زاخرا بلحركة مدهشا في وجوده ساميا احلامه مناضلا من اجل حريته وكرامته ومن بين هذا الزخم البشري المتسق احيانا والمتناقض في اكثر الاحيان تنهض · غابرييلا ، الزهرة الريفية التي لا تستطيع العيش في الاصنص - . .

ابنية ، البرازيل ، القادمية الى ، ايليوي ، مع مهلجري ، السرتون ، الحفاه والجياع ، وهو شعب البرازيل طيبته ويراعثه ، او كما يقول كاتب الرواية ، ريما هي طفلة او انها الشعب من بدری . .

ولادة ، ولا تعرف متى ولدت ولا اسم عاثلة ابيها ولا تعرف كم عمرها من بين كل هذا التعبد والتنوع البشري حيث تتطاول قامة الفقر مع تطلول ابئية الاثرياء تنمو الشخصيات

الكلمة من معنى ولذلك هين نقرا عبارته الساخرة نقرا فيها ذلك الحزن العميق طقلة ليس لديها اوراق ولا سجل والهكىء الذي يدفع اليه الاسف لوضع المثقفين في العالم الثالث ولذا يكتب بتان ويعكس عمق الادراك التي يتصف به الغلاسفة والمتصوفين ممتلكا القدرة على التامل في اللحظة التي يكون فيها الانفعال طاغيا الى حد التدمير

الهامشية الفعل ، المثقفون على وجه الشاعبر ، جبوزوينه، المندرس بالثانوية العامة ، لالبوس ، والذي

تستهويه وتجذبه شينا فشيئا حياة الطبقة الثرية ، والذي يكيف شعره مع المواقف الطارنة ابتداء من الحب العذري علافيناء الصبية الجميلة والمتمردة على القيود والرافضة للقهر حيث يكون الحب ، ازلها مثل الأبدية ذاتها ، حتى جسد ، غلوريا ، الملتهب هين بغد والشعر كما يقول ، جورجي املاو ، يتناسل اهات حارقة وغلالات شفافة ثم ذلك الشاعر الكبع - د. ارجيليو بالميراء الحائز على الاجازة الإكلابيمية مرتين والذي الف ست كتب مكرسة من قبل النقد ، والمنبهر بثروة عقداء الكاكاو واجسار الخلاسيات . يقول الكاتب عنه متمثلا بالتاكيد .

كما كبيرا من شعراء العالم الثالث. الذين يطاوون ارض الشعر بحثا عن الذهب والنساء ، لم يستطع عابدربات الشعر ان يكرس نفسه لربة شعر واحدة فالشاعر بحلجة الى تجديد منابع الهامة وهو قد جدد منابع الهامة بشكل جريء ، اذ ان امراة في طريقه تحولت بسرعة الى قصيدة في الغرفة ومع ربتى الهام اخريين انتج عائلة وكتبا ومن ء رايموندا - وهي زهرة خلاسيه مراهقه متخصصة في الخدمة على الموائد وهي

الإن ام لثلاثة من ابناءه نقش نها ، الفيروز، و، البياقوت، اما - السَّفِيرِ - والترباز (الافقد خص بهما هين يتهكم . مادو ، بهذه الصورة فانه لأيفعل ذلك بوصفه مثقفا يستطيع النفاذ الى التركيبة النفسية للمثقفين الانعزاليين في العالم الثالث بل وهو الاصبح بوصفه كاتبا طليعيا يعري بكل ثقة واقتدار التطلعات الشخصية التي تهدم البنية الثقافية للفرد وتجعله كغيره شخصا سلميا يكل ما تحمله هذه

التي تجد بها هذه المشكلات كان - امادو - احد ابناء هذا المكان والزمان انه من اصل فلاحى في شمال البرازيل حيث المناطق التي أشتهرت بزراعة الكاكاو وكافح والده من اجل حيازة الارض كان غنيا ثم اصبح فقيرا

العقيد راميروباستوس عن ، سان باولو ، وهذا يعنى انه ليس مناضلا سياسيا خارج السلطة فقط بل

- حينما سقط سلطان كازوزا اوليغيرا

مثل هذه الوقائع النى كانت تحدث باستمرار والتى كانت الزعامات التقليدية وعلى وجه الخصوص قطاعيوا الكاكاو يتحكمون في سيرها • وجورجي امادو ، يرصد ق هذه الرواية نوع هذه التحولات في واحدة من مدن البرازيل بادق التفاصيل وباعمقها ايضا وفي هذا التقدم البطىء كانت تنهض قوى سياسية واجتماعية تحاول ان تسيطر على مجريات هذا الواقع وتحويلها لصالحها وهنذه الرواية هي بمعنى قريب رصدا شاملا لهذه التحولات عارضا فيها كل الجهود الإجتماعية الساعبة الى التغيير

عن المؤلف والكاكلو وروح يقول ، جورجي امادو ، بانه لا يحب مجتمع الإدباء . أنني في الطرقات التي يعيش فيها شعب ، باهيا . . 1 ، ومع ذلك فقد مر وقت كان فيه ، امادو ، نائبًا

انه امتلك القدرة على التاثير سياسيا وعن طريق القنوات الدستورية التى جاء بها وناضل ضدها طويلا . اذن ماالذي دفعه لينضم الى المؤسسة السياسية التى كرس حياته لهدمها " يقول الكاتب في احد فصول روايته

- كان العقيد راميرو باستوس يتملى من كل ذلك كانه ملكة وكان هذا قليلا اذ ان انصاره حكموا ايليوس سنين طويلة انه عجوز اعجف صلب حتى في هذا العمر عيناه الصغيرتان كانتا تحتفظان ببريق القيادة لرجل معتاد على اعطاء الاوامر ولكونه احد كبار مزارعي المنطقة جعل من نفسه زعيما سياسياً محترما ومقداما جاء البية الحكم من خلال الصراعات على تملك الأرض.

صار محافظا مرتين والان هو شيخ ايالي ١٠٠ وكل سنتين يتغير المحافظ في انتخابات على حد الريشه لكن لا شيء يتغير في الواقع اما االذي يستمر في اعطاء الاوامر هو العقيد راميبرو

والمشكلات الني تواجهها والطريقة

ثم علاد غنيا ثم فقيرا من جديد هذه يتحقق قط في البرازيل والتغيير الذي

المتغيرات السريعة والواقعية هي حرص عليه في روايته حدث بشكل اخر

لجتمية التطور وانتصار العدالة

الاجتماعية والمساواة فلم تتحقق كما

بيد ان شيئاً حقيقيا ومهما قد جدث

نشوء الطبقة الطفيلية المستعدة

لقايضة كل القيم من اجل سعادتها

الخاصة ، الصراعات الرهيبة والخيفة

التي تمخضت عن برك الدم بين

السحوقين الإجراء والملاك. ايضا

الانتصار الحتمى للعدالة، وصحة

التحولات الاجتماعية كل ذلك حدث في

الرواية كعا انه حدث وربما بصوره

اذا أختصرنا القول بشكل شديد

اخرى في الواقع .

كما هو في الرواية وكما يحدث عادتة في

تعنى المؤلف في البرازيل

كل المجتمعات الانسانية .

المصادر الحقيقية التى استلهم منها

وقائع روايته التى تكاد تكون تسجيلا

حقيقياً لما حدث ، ذلك أن المؤلف كان

شاهد عيان على هذه المرحلة حيث

اكتوى بنارها وتعتب في سبيل الخلاص

والكاتب نفسه يعترف بانه كان

و أحدا من الذبن افرزتهم هذه الحقبة من

تاريخ البرازيل حين كان الصراع على

أشده بن الشركات الإحتكارية المتحالفة

مع الملاكبين الزراعيين من جهة وبين

الإجراء والعمال ومنتفوا الطبقة

الوسطى التي افرزت فيما بعد المثقفين

الذين فأدوا خطوات التغيير والتي كان

هذا لا يعنى أن الرواية هي في الإصل

حكاية حقيقية فالامل الذي بناه املاو لم

جورجي امادو احدهم

واقعيــة هي شخصيـة ، راميـرو باستوس ، احد عقداء الكاكاو هؤلاء الذين شقوا طريقهم بسفك الدماء من اجل الحصول على الغابات التى كان يتناق عليها العقداء من اجل استغلالها في زراعة الكلكاو وفي بيئة كتلك التي يصفها ، امادو ، لا تمتلك شخصية كشخصية العقيد ، راميرو ، اي مبرر لوجودها في انتقاء الاطار البيئي الذي وجد فيه أو كما يقول . ب ليوبوك . وهو ناقد انجليزي ، ان البيثة وبخاصة البواطن البيئية قد تصور على انها تغييرات مجازية عن الشخصية ان بيت الانسان امتداد لنفسه ولذا نجد ان أملدوا اختار نوعا من هذا التعبير حين وصف بيت راميرو باستوس بأنه يقم على رابيه مطله على حديقة واسعة

كل ما هدت في الرواية صحيح ما عدا

ينتقى ، جورجي امادو ، شخصية

الرواية نفسها

وبالتاكيد فان هذا الوصف لم يذهب عيثا لقد كانت شخصية العقيد تتلبس هذا الوصف وكل منهما يحمل مجازا التعبير عن الاخر لقد كان بيت العقيد مثالا للبيت التقليدي الثرى المحافظ على كل الاشياء القديمة بتفاصيلها الدقيقة وكان العقيد نفسه تقليديا محافظا يجاهد كى يحافظ على ما تبنى من الثوابت الاجتماعية في ايليوس كان البيت ايضا يستقطب الناس بشكل كبير ذوى الحلجات الاصدقاء الخاصيين للعقيد _ الوسطاء اصحاب المقترحات

ومبنى على الطراز القديم .

يستخدم جورجى امادو خاصية المُكانَ بتقنية رفيعة مستفيداً حتى من الزوايا والساحات المنسية ففي هذه الرواية ليس ثمة كلام زائد عن الحلجة وحين يتم التحول الاجتماعي يهجر بيت العقيد كان هجرانه هو هجران للحقبة الماضية هكذا يتزاوج الزمان والمكان حيث بدل كل منهما على الأخر.

بين نسيب وغابرييلا مسافة تمتلىء دائما بالطفولة

 غابربیلا ، طفلة ، امراة ، شجرة شعب . اقامة طباع وسلوك شخصية مدهشة تتعامل مع الإشياء بطبيعة نقية طافحة بالبراءة والعضوية وكانها سذاجة ذات مستبوى معين من الإعتزاز .

تتركه وثوينكو الذي استغل طيبتها غابرييلا ، القادمة مع الجياع وسذاجتها حتى اغواها والقاضي الذي

الاطلاق انها طفلة تحتاج للاكل وامراة بحلجة الى الحب وشجرة تحتاج الحرية وشعب يحتاج الى العمل وامه بحاجة الى كرامه هذه الصور منحتها شيئا بديهيا هو ان تعطى وان تفكر بالقابل أما نسيب القادم سوريا والذي يمثل الطبيعة المحايدة للمهلجرين والباحثين

المهلجرين لا تحتاج الى شيء مهم على

عن ثروة في بلاد يتري الناس فيها بقوة السلاح لا يمتلك القدرة على منافسة العقداء لذلك كائت حانته ملتقي لكل الاتجاهان الفوضويون والراسماليون والمعتدلون ايضا وهو لا ينتمي لشيء ولا يهتم بشيء غير خدمة زبائنه وبين ، غابرييلا ، الضادمة ثم

الزوجة وبين نسيب مقك الحانه

تسال غابرييلا السيد نسيب :

ـوكيف هي المناضرة .

_انها شيء راق

۔ اکثر ندرہ

ورقص !

- افضل من السينما

_ افضل عن السيرك

_وكيف هي . . ؟

، وينتهي الحوار ،

۔ هذه هي فقط

دانه يتكلم والناس يصغون

ـ هو يتلك والناس بصغون وبعدها

_وبعدها ينتهى والناس يصفقون

ـ هذه هي فقط لا شيء اكثر .. ابدا !!

هذه العقوية والغرابة التي تبدو

عليها هي المفضل القوي في الرواية انه

وصف مدهش لطيبة شعب البرازيل

وعفويته وسذاجته الذى جعله مستقلا

ومقهورا حتى من ابناء بلده والمهلجرين

نسبب الذي تزوجها خوفا من ان

بالمجاملات ،

موضوع التقدم والصراع ضد الماضي والزوج فيما بعد مسافة تمتلء بنكهة من اجلّ المستقبل . الطفهلة . وكل الشخصيات تتصارع وتتقابل، هذا هو بالضبط الشيء الذي جعل ونلتقى ضمن هذا المحور انه البحث عن نسبب حاثرا ومندهشا أمامها أنها لا مستقبل افضل وحرية وكرامة اكثر ترید شینا سوی ان تعیش لتحب لا

الزواج ولا الهدايا الصغيرة تغرى مجموعة النهابات التى وصفتها الطفلة الريفية التى لا تستطيع العيش الرواية الحرية وموت الماضي سيادة في الاصص والتي تكره الفساتين الانبقة القانون ووضوح الحاضر يقول امادو والاحذية الضيقة ونساء الطبقة الثرية على لسان المحامي الذي يحاول ادانة الى جانب كرمها لكل ماهو مفتلى۔ احد العقداء بجريمة قتل المحاضرات يجبرها نسيب على حضورها ، لم تعد ايليوس ارض قطاع طرق. لانها تعطى انطباعا بانه من الطبقة الراقية والزيارات الرسمية التي تمتلىء

فردوس القتله ، وبحركة وعضه اشار الى والدة ازموندو وهما في حداد ودموع كانت موضوعته الحضارة والتقيم. وللمرة الاولى في تاريخ ايليوس يشاهد عقيد من عقداء الكاكاو ومحكوما عليه بالسجن لقتله زوجه خبائنة

غيرهم والجميع يستغلونها بخبث بينما

هكذا حين يكتشف نسيب علامة

غابريلا مع كاتب العنل

تونيكوويضبطهم بالجرم المشهود،

لاتترد هي بالتعبير عن هذه الطيبة

تتسائل ملذي حدث ؟ ملاا يعنى

أن تمارس الحب مع شخص جميل

كالسيد تونيكو، ولملأا يغار بغضب

السيد نسيب هذه هي غابر بيلا انها

كما يقول الكاتب، لكنها مع ذلك

تحاول ان تتعلم وتتقدم باستمرار

والمحور الذي تستند عليه الراويةهو

طفلةً او الشعب من يدري .

هی تمنع بون تربد

اشتارات ١ ـ المدينة التي تتحدث عنها الرواية

وترصد تحولاتها ٢ _ يطلق في البرازيل اسم عقيد على كل من شارع في الصراع على ارض الغابات وامتلك جزءا منها ٣ ـ هي اسماء احجار كريمة. واسماء كتب الشاعر الذي يصفه الكاتب بلهجه تهكمية سلخرا منه كمثقف ٤ - هي المقاطعة التي ينتهى اليها

 ع الغقرة التي تسبق هذه الفقرة يتحدث الكاتب عن الشمس والناس والارض والربيعية والهواء ثم يقول كان العقيد رامير باستوى .. باقي الفقرة .

٦ ـ يقصد انه عضو مجلس الشيوخ

المراة الخريف المراة التحدي المرأة العاصفة

الخريسف

أعرف يا صديقتي أن الرياح لم تأت من مدارها المعتاد وأننا حين انتظرنا لحظة الميلاد عادت لنا وريقة الذكرى مصفرة .. ذعرا مقتولة .. لا تملك المعاد وحين دخت في شرايين الثرى بحثا عن البشارة عن ومضة هاربة عن نجمة مسافرة عن غيمة تملك ان تكون ممطرة

تهاوت الارض ، ومادت الحجارة أذكر يا سيدتى في ساعة الخطر اذكر اننى سمعت حكمة المطر

 لا تورق الاشجار في الخريف • فلملمي سيدتي من ثوبك الحقيف وللمي من وجهك المؤامرة البسمة الخداع . نظرة المتاجرة فانني ابحث عبر الخصب والمغامرة عن مولد للشجرة عن مولد للشجرة

احلس مؤتزرا بالحكمة مشتعل الجس تثنلني الوحدة .. تنعاني عيناك الى نفسي

جذعا ملقى فوق هشيم التذكارات ، أنادم في ملل صمتي تضحك للشمس وللأزهار ، وللنبع الرقراق الرغد

هل أبصرت ربيعا يتفحر في جسد يمنزج العشب بأزهار الفلء ويلتف على مشكل ورد للنور المصلوب على حافات الأفق المعتد

للبحر الراكض في نزق خلف المد

حين ترودين الافاق بعيدا عن نبضة قلبي ، أبدى عن جرح ينزف طول الليل، ويقطر في وضح

الطفلة تعدو في الغابات وتتركني وحدى

وتعيض على العشب حياة تمنحه أفراح الابد حين تفيء الى ظل الدوحة .. تخظر أو نتمدد

وجاءت الي الرسائل ان لا أمر بدرب الجنون واهرب من قدر العاصفة وانسج حولي خيوط السكون وآوى الى جبل من جليد اليقين وأدفن في القلب احلامه الوارفه وابعد عتك

العاصفية

لى وانا اجلس وحدي

في صمت .. أجلس وحدى

اثنني الرسائل ان وراء العيون العميقات وحشدا من العاشقين ضحايا وانث ابتسامة نغر رقيق وهمسة منوت مشرق ورفة هدب

واشياء اخرى تفتح في مرح انثوي

كما يبعد الخصب عن غيمة ماطرة وارحل عتك كما يرحل الطير عن روضة عاطرة

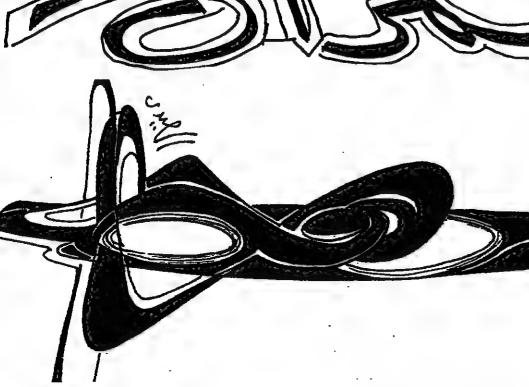
كما يحرم العاشقان المواعيد في ليلة مقمرة وكيف تذود الرسائل قلبي عن النار ، عن ظمأ لا يحل الا شعلة غامرة الى ان تفجر عيناك بركان شعر بكوني

على مرفأ الخطر المستشار يقيني وظنى وراء هيوب العواصف

وهج اشتعال البروق

تغير خارطة العمر ، حين تكونين انت وجودي

روائع فني



السردى في الدينة للسعى

(على) يخرج عير الحلم

(سعید بن حسین) یسافر

(حمدان) يسافر الى المدينة

(سعدان) يخرج للاختيال

ودلالة الخروج هنا لا تعني

الحرية والانعتاق من ربقة

المكان الاخر، ولكنها تشير غالبا

الى الاغتراب والضبياع كما

لمسنا في اللقطات الصغيرة التي

قدمنا لهما.. واضبيف لهما هنا

دلالة الخروج في قصة (يرحلون

حيث الشتات وانقراط العقد...

(اسفار السروى) يجسد الزمن

ويستوعبه احيانا وكلاهما تحت

سيطرة الصورة الفنية في واقع

ليس فيه وجود لشيء وهمي مما

يجعل الاتصال بين المبدع

والمتلقى قاما في رؤية جمالية

تتبدى في المقاطع الوصفية

القصيرة للمكان، والمارقة

الحادة بين المكنان والمكان

المضاد وتلك (السايكولوجية)

٥ ـ ان المكان في المجموعة

يتدرج كما اسلفنا في الحير

الفردي (الجسد) كمكان...

وينتهى الى العالم المتنامى في

الاتساع مما يذكرنا بقول ريلكه:

(وحده لا حدود لهما تجعل من

کل یوم عمرا باکمله، تحو

الاحاد بالكون، ويكلمة واحدة

المكان، المكان الخفى الذي

يستطيع الانسان لن يعيش فيه

وألذي يحيطه بحضورات لا

حصر لها) وهذا يجعلنا نحلم مع

القاص بالكان الاليف الذي

نقف على ارضه لنتوحد بالكون.

التى تطرحها طبيعة المكان

والخبرة بدروب الصحراء في

(الغائب) وغيرها.

• خاتمـــة :

٦ - المقاهيم الاجتماعية

التي يشعها المكان.

٤ _ المكان في مجموعة

والمتعة.. الى غير ذلك من أسباب

والجسد ليتوحد بالارض والجيل

(الیمنی) خارج وطنه

وراء الرزق،

ليلتقط رزقه

الخروج

المكان في مجموعة استاراليوي وال

(1) بدأت للسالة (الكانية) تلخ على ألقضايا بالنقذية وتقرض نفسها كقصية حِمْ النَّهُ وَفِيْنَهُ ، وَثِلْكَ لِمَا يَمِثُلُهُ الْكُالُ مِنْ لِقَيْمَيَّةٌ بِالْغَةِ فِي الغَمَلِ الأديني اضحى معها مُجْوَرا - أَشِناسِيا مُنِمِن مَحَاوِر نَظْرِيةَ الأَدْبِ، وعَيْضُولُ تَشْكِيلِيا مِن عَنَّاصِ العَمْلِ الفَيْيِ، فالبَّحَدَثُ لِابِدِ أَنْ يَحْتُونِهُ مَكَانَ وَزَمَانَ وَأَنْ اختلف: تجسيد كل منهما عن الأخر، والدراك كل منهما عن الاخر فالمكان يمثل الخلفية التي يقع فيها الحدث ويدرك في

> وتضع حقيقة المكان المعاشة من خلال قدرته على التأثير بما يفرضه علينا احيانا من سلوك خاص (الاماكن الدينية، المقابر، البيت، الشارح...) ونحن بدورنا تعشق مكانا.. ما.. وتكره أخر... وهكذا تبدو علاقتنا بالمكان على درجة من التشابك والتعقيد، فهي تتوغل في اللاشعور وتتمثل في بناء الشخصية البشرية. مما سبق نستطيع ان نلحظ ان للمكان ثنائية تميزه كما تقول د. سيزا قاسم في بناء الرواية فثنائية داخل/خارج تعبر عن ارتباط كل فرد بأقليمه (مكانه) وتعارضه مع العالم الخارجي ولذا تكون ثنائية انا/الآخرون مرتبطة بسابقتها اذ تحمل منظومة قيمية تجعل كل ما هو ملاصق لي وداخل في اقليمي محط اهتمامي وجزء من

ومن كل ما سبق نستطيع ان نتفق مع يوري ليتمان على ان المكان المعاش هو مكان ثقافي اي ان الانسان حسب قول لوثمان، يحول معطيات الواقع المحسوس وينظمها، لا من خلال توظيفها المادي، بل من خلال اعطائها دلالة وقيمة، وتكتسب عناصر العالم المحسوس دلالتها من خلال ادخالها في نظام اللغة، فاللغة هي المقابل اللامحسوس لعالم المحسوسيات.

وليورى ليتمان رؤية خاصة عن المكان الفنى من خلال العمل الفنى اذ انه يعتبر العمل الفني مكانا محدد المساحة سواء كان قصيدة او لوحة او رواية او قصّة..) ومن هنا يشغل العمل الفنى حيرًا معينا وهو في هذا الحيز يمثل حقيقة اوسع منه واشمل هي العالم اللامتناهي ويؤكد لوتمان على الدور الذي يلعبه المكان في عملية تشكيل المقاهيم لدى البشر وذلك من خلال محاولة الانسان تقريب المجرد من خلال تجسيده في ملموس وضمن بعض الامثلة التي يضر بها لوثمان نجد مثلا: عال/منخفض = قيم/غير قيم يسار/يمين □ شرير/خير مفتدوح/معطق = قدايدل للفهم/مستعصى على القهم ..

فمثل هذه الانساق هي نتاج ثقافي بالدرجة الاولى ولكنها تدخل تشكيل النصوص الفنية بعد التعديل الذي يفرضه العمل الفني عليها .

من خلال المدخل السابق تلمسنا ولو يسيران اهمية المكان في تشكيل او بنائية (العمل الفئي)، وعندما يتجرد العمل الفنى من هذا البعد الهام فأته بذلك يفقد خصوصيته، واذا تابعنا مفهوم الرؤية الجمالية للمكان (جماليات المكان) تلك التي طرحها (غاستون باتسلار) كمفهوم قلسقى في كتاب (جماليات المكان) فانشا سنكتشف مدى الاهمية التي يلعبها المكان في الصورة الفنية (فالمكانية في الادب هي الصورة الفنية التي تذكرنا) او تعيد لنا ذكريات بيت الطفولة. ومن هنا ييدو الدور الكبير الذي يؤديه المكان للجانب الجمالي ولقضية الاتصال بين المبدع والقارىء تلك التي يلعب فيها الخيال دورا هاما بالنسبة لكليهما.

ويبقى ألكان اكثر اهمية والتصاقا و بالانسان فهناك أرتباط وثيق بين الانسان والمكان سواغ على مستوى المكان (الفردي) او على مستبوى المكان (الجماعي) الذي يمثل النظام الاختماعي والاقتصادي العاطفي وبالإعرى حير عمل الجماعة ايا كان. وهذا التبير يكون دائما محورا للجذب والنبذ يقبل من يشارك ويتعاون وينتمى وينبذ من يتعرى ويخرج عن النظام ومن هنا ارتبط المكان يمفهوم الحرية ومن ثم الدفاع عن هذه الحرية فالفرد بدافع غن مكانه (حسيدة ـ او بيته ـ او مرزعته) والقسلة تدافع عن اماكنها، وكدا الدولة الد والغالب وبالحس ... وأما الزمن بتدافع عن أرجَدها أو غالباً وعالما العالما العالم العالم العالما العالما العالما العالم ال

فيتمثل وق الحدث نفسه وتطوره ويرتبط وملك الأحد راي المداد المساورة المدادة عنوان كل قصة على حدة فبنظرة ● اذا كان للمكان دوره الكبير سريعة على تلك العناوين نجد في بنائية الرؤية ضمن المفهوم ان (المكانية) تلعب دورا كبيرا في الارسطى او غيره، فأنه في تشكيلها او في الدلالة عليها. القصة القصيرة لايقل اهمية فهناك (عنترة بن رداد) بما يقدمه من دلالة ورمز على تجعلنا نعود بمخيلتنا الى نظام المستوى التقنى والدرامي وما القبيلة لا عبر الزمان فقط ولكن يتيحه للمبدع من اعادة تشكيل عبر المكان. وصياغة تتناسب والرؤية التى (حيث الترابط بين المكان يطرحها خلال العمل القني، والزمان). واذا كانت للحركة دلالة (ابن السروي) يلعب المكان هامة، فأنها تعنى التنقل المرتبط دوره الذي اوضحناه في الناثير بمكان او بآخر وكذلك تعني على البشر التصول في الشخصيةالـذي يصاحب هذه الحركة غالبا. وتمثل (الرحلة) أو (السفر)

قيمة بنى حولها العديد من

النصوص القصصية ابتداء من

الاوريسا اقدم الملاحم فالسفر

يعنى الحركية التي هي عكس

العجز، ويعني التحول الذي هو

ولعل اول ما شد انتباهي الي

مجموعة (اشعبار السروي)

للقاص عبدالعزيز مشرى، وأنا

ني ذروة انشغالي (بجماليات

المكان) هو عنوانها (اشعار

السروي) فالاشعار تعنى كما

اسلفنا الحركة والتحول

والبحث.. (والسـروي) هـو

الشخصية المحورية التي تأتي

منها الحركة غالبا وهو اسم يدل

اجتماعية على البشر. (فالسرام)

كما يقول القاص (هي سلسلة

الجبال المتدة من شرق البحر

الاحمر.. الى الجنوب) ومن هنا

احسست بدور (الكانية) في

تشكيل المجموعة التي نحن

بصددها وخاصة عندما طالعت

الكلي ، والذي هو مضمون معقد .

من انتاج ادبي خيالي .

(ارنولد) حيت يقول :

يعنى نهاية انجلترا ،

والمتعة ، والاعجاب ..

ما هي العظمة ..؟

والادب هو جزء واحد فقط من هذا النشاط الكلي.

ينظر الناقد الى النشاط كوحدة كلية ، ويحاول ان يقيم صحتها

من أجل (فنية الادب) وهو يعتبر بعض الاسئلة ذات ذوق عام مثل:

(دور المجلات النقدية ، والدوريات ، العلاقة بين الثقافة الرفيعة

والثقافة العادية ، اثر العقائد والاخلاق الافكار السياسية في الحكم

على الادب ، العلاقة بين الكتاب والناشرين ، والمظاهر الثقافية ،

كأفضل مبيعات الكتب ونوعية ودرجة الاستجابة للنشاط الادبى

والذي يمكن الحصول عليه من بين اوساط مختلفة من المجتمع .

يتضح هذا مرة اخرى ، أن الناقد كما يبدو والوهلة الإولى ألا

أحد أهم الادباء الانجليز الذين ناقشوا الانتاج الادبي من هذا

المنظور هو (ماثري ارنولد) الذي اعتقد أن الطبقة الوسطى ، في

العصر الفيكتوري بوضعها المادي الجيد ليست هي الطبقة المؤهلة

للوصاية على التراث الادبي ، وهي ليست الاكثر اهتماما بما يقدم

يسألُ (ارثولُد) ما الذي تفعله الثقافة .. ؟ وما هي الرسالة التي

لا بد أن كل شخص سيجد شيئًا من الغرابة فيما يطرحه

(ان الافا من الناس يعتقدون ان (الفحم) هو القاعدة

الاساسية لعظمة انجلترا الانسانية ، اذا افتقدنا (الفحم) فان ذلك

يعمل على تقييم العمل الادبى نفسه ، فاهتمامه الاول هو بحث اثر

المحيط الثقافي في فترة معينة على انتاج وقيمة الادب.

يجب أن تحملها الثقافة الحقيقية لمثل هؤلاء الناس.

لكن المنطق الثقافي يجعلنا نسأل ..

ما للمكان من سطوة

عكس كالتبات.

(من: السروي.. الى: شوق) تبين اهمية البعد المكانى ودوره في تأجج العواطف والحنين الى المكان الاليف

(ترحلون) وتعنى الخروج من المكان المألوف الى الشنات) (الأبواب) بما تطرحه من دلالة دخول/خروج المرتبطة بالمكان دائما.

(الغبائب).... الى أخبر المجموعة.. من هنا كانت أهمية قراءة

هذه المجموعة واستشفاف تلك الدلالة التي يقدمها المكان من خلال عناصرها القصصية والجانب الجمالي الذي يؤديه، واهمية المكان في تشكيل المقاهيم لدى الشخصيات التي طرحتها الجموعة. ● القــــراءة :

اننا وعبر اول قصص المجموعة وهي (عنترة بن رداد) نجد ما للمكان من اهمية ودلالة في تجسيد الحدث. (وكانا يمشيان في وسط

الشارع الاسود، والشارع يخلو

من اي هسيس، والإنوار الجانبية تنثر ضوءها.. فتكشف كل ذرة على ارض الشارع).. من خلال هذا القطع الوصفي الصغير استطاع القاص أن يجسد مكان الحدث الذى تتحرك خلاله شخصية (عنترة) بما تحمله من رمز نعرفه اذ يقودنا الى استرجاع المكان الجماعي الذي كانت تعيشه القبيلة (بني عبس) حيث الصحراء والرمال والخيام وتقيم المقارنة بينه وبين المدينة بشوارعها السوداء ومبائيها المرتفعة التى تضاعل امامها تيمة الانسان.

اننا نستطيع أن نستشف ايضا وعبرتك المفارقة الجمالية ارتباط المكان بمفهوم الحرية.. حيث لا قبود على حركة الفرد في الصحراء (مفتترة) كان يغني وقتما يشأء وينشد الشعر فتحفظ عنه القبيلة وتردد. اما ق المدينة فلا احد يستطيع فطبيعه المكان وقيوده الكثيرة تحد من تلك الحرية. فلا غناء ولا

ان دلالة المكان في القصبة تتعدى حيز الحدث (الشارع) لتشمل حيزا أوسع وأعم بيروت، فلسطين، موزمبيق حيث يرتبطون جميعا بمأساوية الحدث ودرامية الفعل، القهر، والاعتداء على الحرية ومن ثم

على الحركة والمكان... ان هذا الهم (القهر) يشغل القاص عبر المجموعة ويتسجد كثيرا في الغربة حيث البعد عن المكان الاليف، الاهل، والاحياب..

 اننا أن (ابن السروى) نبدأ في تلمس سطوة (المكان) تلك التي تدفع الى الخروج في (سنة القمط) دون زاد كبير، وترك الاهل والعيال في سنة مثل تك.. سطوة (المكان) مكة بدلالتها الدينية وقدسيتها الخاصة تلك للخروج الى الحج غير مباليا يشرط (الاستطاعة) او بأي والاوجاع التي قد تنتهي بالموت.

التي دفعت (عطيه بن السروي) شرط اخر ومهما كانت المعانة اننا في (ابن السروى) ننتقل عبر المكان حيث الفياض والوديان والجبال والقرى والبيوت والبلاد.. ومن ثم الارش والسماء حيث يطوف الغناء (الذي يعنى التطهر من

الوجم والضيق) ونتذكر مم (عطيه بن السردي) وهو يوصى قريته العزلاء المنسية عبر هذآ المقفطع المأخوذ من نص أخر: (انا من قرية عزلاء منسية وكل رجالها.. في الحقل والمحجر امى من اسرة المحراث. لامن سادة نجب، وجدى كان فلاحا بلا حسب، ولا نسب) ان استدعاء هذا المقطع يقيم مفارقة لها جماليتها الخاصة

ود لالتها القوية.

● مطوى السروى (فرخ الورق)... مد طرف لسانه ليلزق الظرف.. ويقلبه كلام كثير عن حبه للاشجار والناس والطين.، هكذا يبدر الحنين الى (المكان الاليف) حسب تعبير (باشلار) ذلك الذي يقفز الى الذاكرة فجأة ودون مقدمات الى ذهن السروى من: السروى.. الى: شوق والذي يدفع القارىء الى (تطبق قراءته) ليتذكر مكانه الاليف

وراها كحقل ذرة، وراها ودیانا من حبق ولوز، تدخل الذاكرة فتصفح بالحنين.. وتقيض برغبة تجمح في العودة

حيث الحب والاهل والالفة..

والرغبة في العودة اليه من

الى الديره ٥٠ هكذا يهيمن المكان الاليف بأرضه واشجاره وناسه ويدفع الى الحنين الجارف وحسد الأخرين على ملاصقتهم له. • انتا في الغراشة التي انهزمت نجد ان المكان الاليف يتمثل لدى الاطفال في (البقالة) حيث بتجمعون ويشترون الحلوى وحيث يعارسون ما يقلدونه ويتشربون به من الكبار

(الضرب، القهر،.. الخ) ● أي (ترحلون) نلمس رائحة احتراق المكان، تفككه، ونشم رائحة الموت فيه، نقف عاجزين امام الاعتداء عليه ومن ثم نخرق قانونه الاولي (حتمية الدفاع عنه) ونصمت.

أن (ترحلون) نجد دلالة: الخروج.. الرحيل ـ مهينة تعنى القهر.. العجز.. الشنات، ونجد اماكن اخرى تؤكد هذه الدلالة (هيئة الامم).

● اما في (الابواب) والتي تجسد ثنائية دخول/خروج نجد (على هيليس المكان) حيث: (ترحف جدران اربعة وتضيق.. تضيق يعد (على)

قدمیه یردعهما جدار.. یفرد ذراعيه يردعهما جداران يغرد رقبه للوراء يردع رأسه جرار) وتجد ان الحلم هو بايه الواسع للخروج من هذا السجن سجن القهر والهم الانساني الذي يحمله على أكتافه (ويل لي لأني صرت ثمرة لوز تشتهيها نفسي.. فتضيع بين الزرع من مدرجات الجبال، وبين خفق القلب الراكض خلف وجع الانسان) .

ان اهتمام على يتعدى حيزه الفردي ليشمل حيز الكون: (يا ارض ماذا صنعت بك، ويماذا أضجرتك؟ اشهدي على اني أصعدتك الأفكك من السبي.. احملك على كتفي وامشي بك

الزمان). وهكذا تمضي قصص المجموعة حيث نرصد الأماكن كثيرة بعضها معروف وبعضها غير معروف ولكن لكل منها دلالته الخاصة فهناك الشارع.. البيت.. المزرعة.. الديره.. المسجد.. المقهى.. الدار.. الحوش.. الخيمة.. القرية.. المدينة.. مكة.. منى.. هيئة الامم.. اثينا.. بيمروت.. فلسطين.. مورْمبيق.. القاهرة... ان لکل مکان من هذه

الاماكن دلالته الخاصة التي يشير اليها وقيمته الجمالية التي يشكلها عبر الصورة الفنية التي يقدم من خلالها. ان قراءة المكان في مجموعة (اسفار السروى) تقودنا الى

عدة ملاحظات بعضها قد اوردناه فيما سبق.. ولكنا على اية حال سنعرض لها سريعا. ١ _ يشغل (المكان الأليف) حيزا كبيرا من اهتمام القاص، فالكانية أل معظم قصص المجموعة تذكرنا بالكان الاليف، وتقودنا الى الحلم ببيت الطفولة: (لم اصدق انك لا تزال في ذلك البيت حسدتك.. كم انت حبيب مخلص لبيتك الضبق). (وبقلبه كلام كثير عن حبه للاشجار والناس والطين) (الرمل ينادي والجبال

(يا ديرتي مالك علي لوم، ابعثى الي بنسمة من صبحك المندى بالحبق والطين). ویکفیك ما تعلمته من

المدرسة.. فهذا يبقيك على

عطيه بن السروي يخرج

والتي تتمثل في صفات كثيرة تتناثر عبر المجموعة تقودنا الى تلك الذكريات وهي تشير كلها الى المكان الأليف الذي يمثل واقع المبدع الجغرائي حيث القبيل والديره.. وتلمس ذلك (جماليا) عبر المفارقة التي تقام بين هذا المكان الإليف وبين اماكن اخرى تقهرنا وتسبب لنا الضبق والالم) المدينة مثلا.

ان ملامح الالفة المكانية

ه شتم بكلام من حياة (تحدثك نفسك بالسفر، فالغربة في المدينة اثخن من طعنه/الجنبيه).. (صدقنى ان الالم الذي

اعيشه الأنَّ في المدينة، ليس الَّا انتفاحًا من قدراتها) ولو تمنيت خيزة الفقير في شوارع المدينة ما تفضل بها متصدق).

الشغل في الدينة كالجهاد).. اشرار المدينة كثير، واخطارها اويق من الإثام السيارات من حديد والحذيد عدو اللحم..) ٢ ـ أن البعد النفسى للمكان يتدرج في المجموعة بين القهر

والحلم والالم والمعاناة.. وقليلا ما يقترب نحو الفرح وهذا الاقتراب لا يكون الا من خلال اشخاص لهم سطوة القهر (الشيخ بن الشيخ يتزوج). ٣ ـ رغم قساوة المكان (الدينة) وعنفها وتقديمها عبر المجموعة في تلك الصورة الكابوسية الا انها تشكل مكان (جذب) بينما تشكل الاماكن الاخرى مكان خروج وذلك اذا وضعنا في اعتبارنا ثنائية دخول/خروج فالخروج في المجموعة اكثر من الدخول، مما يعنى التحول والحركة والبحث مهما كانت اسبابه دينيه، او

نملك انقاذه في الوقت الحاضر. أن كل شخص لديه فكرة ملائمة عن الكمال الانساني لا بد أن

 التمارين (الرياضية) لها فائدة قليلة بيد ان (الورع) يفيد بكل الاشياء هكذا يقول مؤلف كتاب (الرسالة الانجيلية للتيموثية)

ويضيف (فرانكلين) مبتدع الذهب (النفعي) وبكل صراحة ولكن وجهة نظر الثقافة ابقاء علامة للكمال البشري ببساطة

بما قيه المادي) وليس الكمال هو شيء محدد ومتخصص كما هو الحال في العقائد والمذاهب النقعية)

المتمامنا ، وهذه الاشارة الاغريقية (aØvLa)المعجب بها (فرانكلين) تعطينا الاهمية التامة للكمال كما تطلب ثقافة الكمال (الهرموتي) اتباعه ، الكمال الذي تحتويه الشخصية ذات الجمال والذكاء . والتي توحد الشيئين الرفيعي المقام كما يسميهما (سوفت) بسعادة في كُتابه (معركة الشيئين الاكثر نبلا في الاشياء) (الاشراق) والظرف (a ØvLa) هو الشخص الذي يميل الى الاشراق والظرف من ناحية اخرى هو الانسان ذو الميل المادي ، ان الدلائل الضخمة الروحية للاغريق، ترجع لكونهم الهموا بهذه الفكرة السعيدة والمركزية عن الشخصية الجوهرية للانسان

الثقافة كالروح في الشعر . تتبع قانونا واحدا هي والشعر بعيده جدا عن حريثتا ، عن تعدادها السكاني ، وحياتنا الصناعية ... !!

Company of the Company of the Company

ييق لها اي وجود جغرافي ، ترى ما هو الذي سوف پثير اعجاب الجنس البشري بها ، العظمة المادية ، ام العظمة الروحية ، اي انجلترا في العشر سنوات الماضية اي في وقت سيادة النظرة المادية ، ام انجلترا في العصر (الاليزابيشي) وقت الانتاج الروحي الرائع . ومع ذلك فعندما ارتقينا صناعيا هل خففنا من انتاج الفحم مرة اخرى (الثراء) هو الذي الى بناء (العظمة) على اساس التقدم

أن العامة من الناس يميلون دائما إلى اعتبار الثروة غاية في حد

وبالتأكيد قان افكار العامة من الناس هي التي توجه عملنا المادي الضخم والى اعتبار ان (الثروة) هي غاية في حد ذاتها وبالتأكيد لم يكونوا من قبل يميلون الى ذلك على الاقل كما هو الان في

وتحمن مستوانا الدائم هو لاننا اغنياء جدا .

الروحية للكمال لاعتبرنا أن (الثراء) ليس الا مجرة (آله) وليس هذا مجرد كلام لاعتبار (الثروة) (اله) ولكن لاننا نؤمن به ونحسه

لو لم يكن هذا الاثر الجميل والنظيف للثقافة على عقولنا ، لكان كل العالم ، المستقبل والحاضر ملكا حتميا لهؤلاء اصحاب النظرة المادية البحته ، هؤلاء الناس الذين يؤمنون ايمانا كبيرا في ان (العظمة) ثبتت لدينا لاننا اغنياء جدا ، هؤلاء الناس الذين يعطون كل حياتهم وافكارهم من اجل ان يصبحوا اغنياء ، هؤلاء الذين نسميهم (الماديين) الحس الثقافي يقول:

تأمل هؤلاء الناس، تأمل طريقتهم في الحياة، عاداتهم، تصرفاتهم اقل صوت يحدثونه ، انظر اليهم بيقظة ، اكتشف الادب الذي يقرأونه ، الاشياء التي تمنحهم السعادة . الكلمات التي تخرج من اقواههم ، الافكار المؤسسة لعقولهم ، .. ؟ ! هل ستكون ابة كمية من الثروة ذات قيمة للامتلاك في حالة كون الثقافة تفترض (مع وجود الكثرة العددية التي تحمل الافكار السابقة) ولعلها تكون هي التي تنقد (اي قيم آلاعتراض) المستقبل ، كما يمكن

الوقت الحالى

اشخاص هناك تسعة اشخاص في ايامنا هذه يعتقدون ان عظمتنا لو بحثنا هذا الامر من وجهة النظر الثقافية وبواسطة القواعد

الشخص ان يأمن من ان لا يكون من المنحطين . حتى وان كنا لا

يكون قد عين بوضوح ، الخضوع للمشيئة العليا ، والنهاية الروحية للرعاية الجسدية ، والاستعداد لها .

(كُلُّ ، وأشرب الكمية المناسبة تماما لتكوين جسمك فهي المرجع لخدمة العقل).

ووضوح في المنظر العام (يقصد في المنظر العام النشاط الانساني وجهة النظر التعاقبة هذه (اقول لنام) (ديدش) بانها ترجع الى

الاغريقي (ابكتيوس) انها أشارة (a vLa) شخص ذو طبيعة ليست لطيفة نهائيا ، ان تعطى لنفسك اشياء لها علاقة بتكوين الجسد أن تقوم مثلا بكثير من ألاكل ، كثير من الثمارين ، كثير من الشرب ، المشي ، القراءة كل هذه الاشياء يجب ان تعمل تقريبا في

أن تكوين الروح والشخصية هو في الحقيقة يجب أن يكون محل

وهكذا يجعل الاشراق والظرف مكونات لكمال الشخصية اذن

ترجمة : مها حالد بقلم : ديفيد ديتش ثمة نوع من النقد ، يرتبط في كل من التاريخ وعلم النفس

النقدي ، هو ذلك النقد الذي يهتم (بالمضمون) للنشاط الثقافي

جدلا عدم القناعة بمثل هذا وهي التي تكون من اهم قيم الاعتراض

بالتأكيد هي حالة روحية ، تبعث على اثارة الحب والتضحية ، فاذا وضعنا افتراضا ان البحر قد ابتلع انجلترا ذات يوم ولم

قلم يسبقه أن أمن الناس بشيء اكثر ثباتا ، فمن بين كل عشرة

الثبات في ارض ديرتنا ،

والتي تبرز من خلال المجموعة تبين لنا سطوة المكان وتأثيره على البشر وكذا تأثر الكان بالبشرء فهناك التسمى بأسماء الاماكن (أي الانتساب للمكان) وهناك الايمان بالجن في (خطط من عود) وطقوس الزواج، وتلك المفاهيم التي تبرز في وصايا الاب (لحمدان) في (حمدان يسال) وفي الخروج عن الجماعة

ريما يكون ما قدمته يسيرا... ولا يتسع ليشمل امورا اخرى حول جماليات المكان في المجموعة او رصد (لظرف المكان) المستخدم في المجموعة ودلالته ولكنه على أي حال حد (اجتهادي) (ورؤيتي).. واعترف أن العمل (اسفار السروي) بل واعدال عبدالعاريز مشارى تحتاج الى استكناه لابعادها الجمالية والفنية، والتقنية والمتمثلة في البنائية، ولغة، ألقص، الرؤية الفنية، الصورة.. الى غير ذلك من الامور النقدية، ولعلي هنا أكون قد رميت بحجر في انتظار ما سوف يقدمه الأخرون، (فيالظلم المبدع من النقد المتجاهل أو الجائر!!).

● هوامش بعض المراجع: بناء الرواية. د. سيرا قاسم، هيئة الكتاب ● مجلة الف العدد السادس (جماليات الكان) جمالیات المکن غاستون باشلار ترجمة غلب هلسا · بناء العمل الفني (يوري التمان) ترجمة سيرا قاسم ● دوريات : الإقدام، الف. قصول...

احمد سملحه

عيدالرحمن البدين

بطريقته الخاصة وجاء الان

دور الفنانة رباب لتشدو بها

وبطريقتها الخاصة ايضا.

وقد اكد جميع من استمع

الى اغنية (الإطلال) بصوت

رباب تالق فنانة الخليج

بلاائها الرائع لهذه الاغنية .

(الاطلال) من كلمات الدكتور

ابراهيم ناجى ومن الحان

الموسيقار رياض السنباطي

وقد سجلتها (رياب) لحساب

احدى المؤسسات الفنية

مالمنطقة الشرقية .

الجدير ذكره ان اغنية

عشنا. في دولة البحرين احتفالات الناس بعيد الاضحى بمشاركة فرقة الشباب للفنون الشعبية .. بثاني وثالث ايام العيد حيث قدمت عروضا شعبية لاقت استحسان الحاضرين .. والتقينا باناس من المنطقة الشرقية اتوا خصيصا لحضور هذه العروض .. والسؤال الذي يدور في الاذهان لماذا لا تعمل الترتبيات بالمنطقة الشرقية لدعوة الفرق الشعبية بالنطقة لاقامة مثل هذه الاحتفالات خاصة ايام العيد الوطنى واعطاء المواطن والزائر الصورة الشعبية التي

كان يحملها الآباء والاجداد .. وما رسمه البحر من معاناة في وجوه

هؤلاء واثمر عن فن دعت الحاجة له قديما .. واتخذه ابناء هذا الجبل اداة استمتاع وحكاية ماضي الاجداد .. وقد لوحظ مؤخرا ان معظم الشباب عاد للاصالة عن طريق ريادة الدور الشعبية

واهتمامهم .. بتعلم فنون البحر والعرضة .. وهذا ما يدعو

للاطمئنان على فننا الشعبى لكن تبقى نقطة مهمة كفيلة برفع مستوى هذه الفنون وهي مد يد العون من ادارة الفنون الشعبية التابعة لجمعية الثقافة وَالفنون .. والتي لن تتأخر عن مساندة.

الفرق .. بايجاد المقرات والدعم المادي والمُعنوي باتاحة الفرصة تلو

اطلال ام کلثوم بصوت رباب

الاخرى لتقديم العروض الجيدة ..

كتب _ محمد الغدير:

الاتنبين الشريط الجديد

للفنانة (رباب) والذي يحتوي

على اغنية (الاطلال) التي

شدت بها من قبل كوكب

الشرق السيدة ام كلثوم.

المعروف ان اغتية

(الاطلال) من الاغاني المتازة

وذات المعانى الرائعة التي

لاقت اقبالا كبيرا من عشاق أن

ام كلثوم على مستوى الوطن

العربى حيث تغنى بها مؤخرا

الفنان اللبناني وديع الصافي

● المطرب راشد الماجد احد

الإصوات الغنائية القادمة من

يطرح في الإسواق يوم غدا













ب احيانا ولاين العسرية النوار القباهبرة - مكتب اليبوم -عبدالمنعم فوزي: ا وجود لشيءيهم الالصال بيل فاروق القيشاوي فنان اثبت

ى في المنبئ ئم

ي خار إلى

ه بن حسنام

أن ا يسافر از لو

الزا بغرة المز

الى غيرنالديل

أألفوا مائز والانعتاق و

أخر ولكنهات

عتراب ولميا. النقطات الصف

بعا وضيدن

حدة لأنتاج

مستات والقراؤي المكان لو مو

العسودي ببش

الما إرزاء.

ي القاض اد

وة النظار إلى

وتثك السلية

بتبعها المكان

. ان اشكان إل

كيم أسلفا ل

ي إالجنداء

الأر العالم فر

ع مما بدگراف

الاعتارة لوله

وم عدالك

ا بالكون، وكله

. المكاز المر

يع الاسلالاي

يحيطه بحفي

ليا) وهذا يتطأنه

والمكان الأليه

على ارضه لتبعه

الماميم الـ

تطرحها لهية

تېرز من خال^{ي ي}

لنا سطوة الكازا

البشر وكذا تلاء

ر. فهناك النام.'

ين (اي الانتساء

، الايمان بالعزا

بود) وطقوس ^{الزا}:

يم التي شن ا!

(لحدان) و ا

،) وفي الخلايًا ^{برا}

برة بدروب المه

شب) وغيرها .

ب^ومنا له نعتميا لعب

ليما لعشيا وسنتد

ر جعاليان الذ

يوعة أو رصاً!

فا منسلا (ن

لته ولكنه على ^{اي ا}

تعادي) (ورفينها

العمل السفار فنط

ا لحق الحا

ا فيظاء قيال

مئة في البلغ

س. الرؤي الله ال

حد الأها غير ذلك من الأها

منا اكن قدر

انتظار ما مونا

انتظار ما البا غرون (فیالظار البا ندون المنجاهل او ایا نه المنجاهل ایه

الوامل بعق الماميا

is licely.

ة الكتاب العا مجلة الله مجلة الكال) ...

عبات الكل الله جعابات الكل الله

الله العل المنه الله

لطه بعلا قد

يأل عبدالعنه

نسمتلغ ا

وجوده في الساحة الفنية من خلال ټالقه في عدة ادوار متميزة وعلى مدى احد عشر عاما استطاع أن ينتقل ألى فنانى الصف الإول ، بل استطاع ان يكون شركة انتاج ليقوم بتنفيذا اعمل متميزة وكانت البداية في فيلم (استغاثة من العالم الاحْيُ ثم (مشوار عمر) عن بدایته

فاروق الفيشاوي .. بدات مشاري مع الفن ومن خالال هواياتي في المدرسة ثم الجامعة في كلية الأداب جامعة عين شمس ومن خلال دراستي في الجامعة التحقت بمعهد الفنون المسرحية وتخرجت من المعهد سنة ١٩٧٥ وبدأت احترف القن بمجرد انتهائي من المعهد، وفي الحقيقة من سنة ١٩٧٥ الى الان استطيع ان اقول

في هذا المجال اتمنى ان اقدم فنا اليها . اكون راضيا عنه اولا ومن ثم يرضى عته الاخرين . [الموضوع الجيد] ● هل تضع شروطا معينة عند

انى حققت القليل او بعض النجاح

•• ويضيف فاروق ..

وبدايتي الحقيقية كانت المسرح ثم التليفزيون وانتهيت بالسينما لكنى اعتبر نفسي ومازلت عاشقا للمسرح واحب جدا العمل في التليفزيون والحاف من السينما . ● هل ائت راض عن اعمالك

📰 هناك اعمال متميزة وأخرى غير

الجيد والجديد فيمكن ان يكون عن

الربح السريع . المثلين للانتاج ؟

على موضوع ويتمنى أن يقدمه .. لكن النتجين ربما لا يتيحرن له هذه القرصة وهذا ما حدث في الفيلمين اللذين قمت بانتاجهما (استغاثة

هذا القرن. احتيارك للاعمال التي تقوم [الغن والسياسة] بالطبع فأنا اختار المرضوع هل تعتقد ان الفن من حيث

الارواح والغيبيات حيث الغوص في مجال جديد في السينما المسرية ویمکن آن یکون سیاسیا ول بعض هذه النوعيات لا يقبل الكثير من المنتحين على تنفيذها لعدم ضخامة

 بالطبع فالمثل احيانا تقع عينه من العالم الاخر) اخراج محمد

[المسرح هو البداية]

● ما هي هذه الإعمال التي لا ترضى عنها؟

🖬 لا داعي للخوض فيها .. لانتم اعتبر اننى بدأت حاليا مرحلة الاختيار وهناك بالطبع اعمال يقدمها كل ممثل على سبيل الانتشار

١٠,٠٠ صياحا، الافتتاح بالقران الكريم ، ١٠,١٥ مطالعات الصحيف، ١٠,٢٥ البرسوم المتحركة ، ٥٥ ، ١٠ مجلة الاطفال ا ١١,٢٠ المسلسلة الصباحية والمنتصيرون و ١٢،١٠ اهيم الانباء ، ١٢,٣٠ الحُتَام بالسلام اللكي، ١٠٠٥ الافتتاح بالقران الكريم ، ١٥ ، ٥ الرسوم المتحركة ، 0,07 المطسل الكرتوني الثنائي المدهش ، ٦٠٦ افتح ياسمسم ، ۲٬۳۸ زوایا خفیه، ۷٬۱۵ اهم الإنباء ، ٧٠٢٠ خدمات عامة ، ٣٠ / ٧ المسلسلة المسائية الجديدة ، ٨,٤٠ الكاميرا الخفية ، ٩,١٠ متوعلت عربية ، ١٠،٠٠٠ الاخبار المصورة الاولى ، ١٠,٣٨ المسلسلة اليومية ، بكيرة وزغلول ، ، ١١,٤٥ اغنية مختارة، ١٢,٠٠ الاخبار المصورة الثانية ، ١٢٠٣٠ الختام بالسلام الملكي .

🖷 تلفزيون الملكة 🖷

≡ تلفريون الكويت ≡ . البرنامج الأول • ١٠٠١ صياحاً ، الافتتاح بالقران

الكريم ، ٩,١٥ المسلسل الكرتوني و الصَّفِيع الشجَّاع و ١٠٥٧ -المطسل العربي والاشقياءه، ۱۰,۲۹ مسلسل اجنبی، ۱۱،۷ اليكم مع التحية ، ٢٢,٠٠ البرنامج الديني من هدي السنة ، ١,٠٠ الإخْيار، ١,٢٠ المطسل العربي ء رحلة امل ، ، ٢٠٢١ العظم اليوم عبر الاقمار الصناعية، ٣٠٤ السلسل الكرتبوني ، ريمي ٠٠ ٣,٣٥ القيلم العربي ، اعدام طالب ثانوي ، بطولة محسن اسماعيل ، ٥,١٦ المسلسل العربي وبعثة الشبهداء ، ، ٦,٢٩ ألسلسل الكرتوني و السنافر و ٧٠٠٠ اهم الإنباء، ٧,٨ المطسل الخليجي ، گلوپ في دوامة ، ، ٨,٣ ديوانية

٣٠٠٠ الافتتاح بالقرأن الكريم،

🕿 تلفزيون قطر 🗷

شعراء النبط، ٩٠٠٠ الاخبار، ٩،٥٠ المسلسل العربى ء للماشي ذکری ، ، ۱۰,٤۰ مسلسل عربی ، ١١،٣٥ أهم الإنبياء، ١١،٣٥ العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية ، ١٢,٣٠ الْخُتَامِ بِالنَّسِيدِ الوطني

بالنشيد الوطني .

٣٠٤٠ الرسوم المتحركة ، ٢٠٤٠ اجمل الزهور، ٤٠٣٠ جنون السيارات ، ٥٠٠٠ المطسل الخليجي ه انهم يكرهون الحب ء ، ٦,٠٠ احدى مباريات كرة الفدم الإللانية ، ٧٠٠٠ الإنباء المحلية ، ٥.٧ المجلة الإسلامية، ٨٠٠٠ المسلسل العربي الجديد ، الوجه الإخر للقرار ، ، ، ، ١ الاخبار العللية المصورة، ٩٠٣٠ برنامح التقرير الاقتصادي ، ١٠،٠٠ الجزء الاخير من المعذبون في الارض ،

١٢،٢٥ القيلم العربي اسقه ارعض البرنامج الثاني -

٧٠٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم ، ٧.٦ الماسيل الكبرتبوئسي » المُقتش » ، ۲۸ ، ۷ مسلسل الإطفال مجوالو الشباطيء، ٨٠٠٠ الاخبار ، ۲۷،۸ مسلسل المغامرات و الشرطيتان و ، ٩٠٢٣ المطسل الثقاق ، الأفق ، ، ٣٠، ١٠ مسلسل من روائع القصص ، ١١٠١٥ الخَتَام ■ تلفزيون دېــى ■

١١,٠٠ الختام بالسلام الوطني

٩٠٠٠ صيلها ، الافتتاح بالقرأن الكريم، ٩,١٤ الحديث الديني، ٩٠٣١ برنامج افتح باستسم ١٠,٦ مسلسل الاطفال ، رحلة العجبائب ، ، ۱۰٬۳۲ منوعبات غناثية ، ١١,٢ المطسل العربى ، لايحوشك حبروك، الحلقة الاخيرة ، ١١٠٥٢ مسلسل محلي ،

الطلاق بطولة ميرفت لمين وحسين فهمى ومريم فخر الدين ومجدي وهبه ، ۲٫۳ موجز الانباء ، ۲٫۱۰ ختام الفترة الصبلحية بالسلام الاميري، ٣٠٠٠ افتتاح الفترة المسائية بالقران الكريم، ٣٠٢٥

مسلسل الاطفال ، اسالو لبيبه ، الحلقية الاولى، ٣٠٥٠ اغيان للاطفال ، ٠٠٠٤ الرسوم المتحركة ، ٤،٢٣ الثمثيلية العربية عبدالله بن مسعود الجزء الثائي، ٦٠٠٠ الإنباء المطية، ٦٠١٥ رسالة اخبارية من سلطنة عمان الشفيقة . ٦،٢٨ برئامح ثقاق اسبوعى، ٦،٤٢ اغنية لعبدالله الرويشد . ٦،٥١ البرنامح للحلي ، من ادب العن الشعبيء، ٧،٤٨ السلسل العربي القاشرة ٨٠٠ ٩٠٣٠ الأخبار، ٩،١٠ اغنية لمحمد الساعي ، ٩٠١٦ برنامح الرياضة ق اسبوع ، ۱۰،۲۳ البرنامج المنوع مع تحباتي الحلقة الاخيرة.

■ تلفزيون البحرين ■

الختام بالسلام الاميري

١١,٠٠ اهم الإنساء، ١١,٠٠٠

ه البرنامح الأول ه 1.00 الافتتاح بالقرأن الكريم . 2,70 الرسوم المتحركة، ٠٠،٥٠ افتح باسمسم، ۵٬۴۰ مسلسل الاطَّفَالُ ، الغرباء ، ، ٥ ، ٦ البرنامح التثقيقي . سلامتك - . ٣٥ . ٦ الفيلم العلمى واستكثماف عالم الحيوان ، ، ، ٧ السلسل العربي اليومي - لن نبكي من اجلهم - . ٨٠٠٠ الاخبار المصورة، ٨٠٤٠ المصارعة الحرة ، ٩,٤٥ المسلسل الكويتي ، العتاوية ، ، ١٠,١٠ البرتامح العربي للنوع ، استعراض ٨٦ · · ١١٠٥ الختام

بالسلام الاميري.

بعد الحروب العديدة التي خاضتها [ما يحتاجه المواطن العربي] مصر بجانب الدول العربية الشقيقة کان لها اثر على حياتنا بشكل عام • في اعتقادك ما هو ما يحتلجه وكان لا بد ان يحصل انهيار في المُواطن العربي من القن في هذه

حسيب ومشوار عمر اخراج محمد

خبان وهناك فيلم شالث وهو

(الشاهد) ويخرجه صلاح ابوسيف

ويدور في اطار سياسي اجتماعي

حول مصر في فترة الثّلاثينات منّ

السينما والمسرح في حالة

الفن في رأبي مرتبط أرتباطا

وثيقا بالسياسة وتطور الحياة في كل

بلد ، فقى كل فترة ما بعد الحرب ،

بتولد بعد هذه الحرب نكسة ثقافية

شمولية تؤثر على جميع عمليات

الابداع سواء الفردية او الجماعية

او ای عمل اخر کما ان الغن هو في طزيقنا لمنع فن عربي راق مرأة المجتمع التي يعكس عليها فرح وهموم المجتمع قمن هنا اعتقد الفن وفي مجالات الحياة الاخرى ، المرحلة التي تمر بها امتنا؟ وهذا بديهى فرأينا الافلام الهابطة ■ كل المجتمعات في العالم تمر فنيا وموضوعيا والسلسلات بنكسات ظررف قهرية احيانا وهذه الركيكة ، وانتشار المسرح التجاري الرخيص غير الهادف لكن بعد مرور الظروف القهرية تجعل كما ذكرت في شتى الميادين الحياة حالة هذه الفترة لا بد ان تحصل اضمحلال عام وهبوط سواء في الصحوة ويحدث التغير مع الاخذ بعين الاعتبار الاخطاء التي مربها التقافة والفكر او الادب او الفن او الاقتصاد او السياسة او معظم عامة ويحدث بعد ذلك النضوج الاشياء المحيطة بنا ولا شك أن عن همومي كفرد وعن هموم ورؤية الاشياء بمنظار اكثر واقعية

تونس ... اليوم : احمد عامر

دورات مهرجان المسرح العربي بدمشق.

يساهمون في وضع الاطار العام للعمل.

ان الاحتراف لا يضيف اليها شيئا .

الى استدرار التصفيق

تراصل فرقة الحبيب الحداد بباجة حضورها في الساحة

المسرحية التونسية وهو حضور يدرك الجميع هنا مدى تميزه حيث

استطاعت هذه الفرقة منذ نشأتها ان تلفت الانتباه بما تقدمه من

اعمال جيدة مقامة على البحث والدرس في المستويات الثلاثة النص

والاخراج والتمثيل مما يجعلها تحصد العديد من الجوائز على

الصعيدين الوطنى والدولي اضافة الى مشاركتها المشرفة في احدى

ميزة هذه الفرثة انها تعمل بطريقة جماعية على مستوى الرؤية

والتصور فعلى الرغم من وجود المؤلف والمخرج فان بقية العناصر

وميزة هذه الغرقة ان خطابها المسرحي يصل بسهولة الى المتلقم

لما فيه من حركة وايقاع ولما يتسم به من وضوح وثراء ولاته ايصا

قريب جدا من ذهن المواطن دون السقوط في طاحونة الشيء المعتاد ،

هناك بحث وتمحيص ودراسة لكن ليس هناك ادعاء هناك الواقع

اليومى للانسان لكن بمعالجة درامية ثرتفع بالذوق دون التدحرج

تعنى الرداءة او البدائية كما يتبادل الى اذهان البعض الذين يحلو

لهم ان يقيموا المسرح من منطلق التركيبة الادارية للفرقة فالمحترف

عندهم جيد والهاوي رديء لا يزال في بادية الطريق حري

فرقة الحبيب الحداد هذه طلب منها مؤخرا ان تتحول الى فرقة

محترفة لكن عناصرها رفضوا نلك وفضلوا مواصلة عملهم في اطار

الهواية ولهم في ذلك قناعاتهم الخاصة وهي قناعات تنطلق اساس

من الاختيارات العملية والفنية فالغرقة متألقة ولها مكانتها وهي ترى

فرقة هاوية قدمت ولا تزال تقدم الدليل القاطع على أن الهواية لا

المحيط الى الخليج يعانى من مشاكل قد حدثت فالانحدار في الفن قد أخذ عديدة وكثيرة تؤثر في الفن وفي حيزا كبيرا من حياتنا وبدأت الان شتى الميادين وفي تصوري ان مرحلة النضوج واعتقد أن ذلك منذ بداية هذا العام او قبل ذلك بقليل المواطن العربي يحتاج من الفن ما فنحن الان نعلم ما الذي نحتاجه يقوم بتوعيته من خلال مناقشة اكثر من الفترة التي سبقت فنلاحظ

مشاكله العديدة سواء في السينما جميعا بعض الافلام السينمائية او المسرح او التليفزيون وفي نفس الوقت تواجه المركة الفنية تحد نتجه باتجاه جيد وموضوعي اخر فجبروت الرقابة في بعض الدول والسلسلات التليفزيونية والمسرح ايضنا يأخذ الطابع الجدي الملتزم يجعل من العمل لا قيمة له . بعد ان ونحن الان في الوطن العربي ومصر

يقوم بحذف هذا وذاك . ما هي مشاكلك مع الرقابة ق

ان المحاذير الرقابية بدأت تصبح وأضحة بالنسبة لنا . لكن من حيث المبدأ لا أويد الرقابة ابدا في أن نرفض فيلما تكون قد صرحت به من قبل وهو على الورق لان ذلك

ييدو غير منطقي . • ما تتمناه ؟ 🗯 ان احب واتمنى ان امثل باستمرار الاعمال الجادة الواقعية التي تلمس مشاكل الناس عن قرب ولا أحب الخرافات والاشياء مطلعها: الوهمية وإنا سعيد بالقيام بالاعمال التى تعالج مشاكل الناس وتحكى

الساحل الشرقى الى الساحة الغنية ولديبه نفس الامل والثقة والتفاؤل الموجودة عند غيره من المطربين الشباب بان يصلوا الى ما وصل اليه من سبقوهم في مجال الغناء . المطرب الملجد وفي كل

شريط جديد ينزل له بلاحظ المستمع انه يضم اغنية واحدة من التراث القديم او من الفولكلور الاصيل وهذه خطوة جميلة لا نختلف على الاشادة بها لكن الاخ راشد ارك ان يكحلها قاعماها مثلا مرثية نمر بن عدوان الرائعة ف زوجته وضحى والتي

البارحة بوم الخلايق نياما بيحت من كثر البكاء كل مكنون هذه القصيدة عندما غناها

الوطن العربي على امتداده من اصدقائي ومجتمعي . والاستفادة من جميع الاخطاء التي أراشد اختار ابياتا معينة وترك يمسوت مرتين مسرحية التعرية والكشف

الكوثي والانساني .

في هذا الاطار تندرج مسرحية عنثرة لا يموت مرتين التي ليست موت عنترة ، أنها نفترض أستمرار عنترة في ولدين خلف احدهما

القراءة التي قام بها أحمد الكشباطي جاءت مبسطة حيث اعتمد

في هذه المرة طلعت علينا الفرقة بعمل جديد يحمل عنوان (عنترة لا يموت مرتين) وقبل التعرض إلى هذا العمل نشير إلى أن الفرقة قد حطعت الرقم القياسي في التعامل مع النصوص التراثية بمعالجة درامية دقيقة وذكية حولت المكتوب الى مرئي باعتبار أن هذه الاعمال تنطلق من التراث الادبى ذي القيم والقضايا التي تمتاز بيعدها

قراءة في سيرة عنترة او اشعاره وانما هي تنطلق من فترة ما بعد من عبلة وثانيهما من امة سوداء هي شامة .

مُنَّ مِنْ ولديه سيحمل عبء الطموحات الازلية الانعتاق ومحو العبودية ، من منهما سيتطلع بنفس لهفة عنترة الى الحرية

تموت شامة وتبقى عبلة وينشأ الصراع عنيفا وحادا بين الولدين وبالكر والخبث يصل ابن عبلة الى مبتغاه ويحكم قبيلته متنكرا المنيه وللذين أوصلوه فيريهم العداب الوانا .. وتتدرج الاحداث فاذا عبلة الام تدمر في داخلها نسيج الامومة لانها مسكونة بعنترة كقيمة انسانية تجعلها تتنازل عن امومتها فترفض ابنها وتتعاطف مع ابن شامة الذي يمثل بديل عنترة .

على قيمة النص ولم يلجأ الى ديكور مثقل وتحركات هنا وهناك وانما أعتمد الألحقة ووظفها في كل الحالات لتتحول من ارائك وستائر الي خيام ومنها الى صحراء متموجة اضافة الى الانتقال السريع بين الحالات المتناقضة وهنا برزت قدرة المثلين على تقمص شخصيات مختلفة التركيب والبصمات دون التقوقع في طابع واحد .



ابياتا اكثر تاثيرا من غيرها بمعنى انه لم بغن القصيدة كاملة واحْتياره هو احْتيار غير موفق فمثل هذه القصيدة اما ان تغنی کما جاءت او تترك فهى ليست نوعا من للعلمات الغذائية في احد الدكاكين المفتوحة أشترى ما اريد واترك ما لا ارغب !!

و في قصيدة لي بنت عم كرر نفس تجربته السابقة فغنى ما يريد وترك ما لا يعجبه وتحت ستار المحافظة على التراث يتم التشويه والاخذ والحذف ومن يقرأ القصيدة في ديوان الشعر الشعبى ثم يسمعها عبر شريط الكاسيت بلاحظ ان ثلاثة ارياع الإبيات اعطاها الاخ راشد اجازة مفتوحة مع الاسف .

كتبت هذه الكلمة النسبطة لانىي تىذكىرت ان الاخ والصديق والزميل العزيز حامد الحامد وهو الذي يلحن ويكتب اغلب اغانى راشد الماجد كثيرا ما يراهن على نجاح راشد وائه صوت يستحق الاستماع اليه .. وعموما انا لا اريد ان ادخل مع الاح حامد في هذا الرهان فقط اطلب منه وهو الذي يهمه استمرار ونجاح الماجد ان يقنع راشد ان تعامله مع القصائد التراثية بهذه الصورة (خذ بيت واطمر عشرين) هي صورة لا تشجع على القبول والرضا لان مرثية نمر بن عدوان او قصیدة لی بنت عم ليست مثل اغنية ياليت من يجمع مناديك او صحن فول من الاغانى الهايفة !! وقصائد التراث ليست دكانا للمزاد العلني .. سليمان العمير

• في البداية نود ان تحدثنا عن

استعداد نادي الهالال لهذا

الموسم والمسابقات التى سيشارك

_ بدأتا الاستعداد بالصف الثاني

درجة الشباب محیث شارکنا

بدورة المصيف بابها لهذا العام

وكانت نتائجنا والحمدله جيدة .. لم

نتعرض لاى مزيمة .. وخرجنا

مبكرا من الدورة بسبب فارق

الاهداف .. ولكن كسبنا مجموعة

جيدة من اللاعبين والتي من

المحتمل ان تمثل الهملال في

المناسبات الرياضية القادمة .. لان

الهلال مقبل على عدة بطولات

مرسمية محلية وخارجية على

المستوى الخليجي والاقليمي ..

حيث سيمث*ل ا*لاندية السعودية في تصفيات المجموعة الثانية للاندية

العربية واذا وفق ان شاء الله

سيلعب بالتصفيات النهائية لبطولة

الاندية العربية والتي ستقام بتونس

ثم يدخل بتصفيات ما قبل النهائية

للاندية الأسيوية واذا وفق ايضا

سيمثل الاندية السعودية للبطولة

النهائية التي اعتقد انها ستقام

ونظام البطولة الأسيوية للاندية

اختلف حيث كان النظام بالسابق

اسبهل .. وكان بطل مجلس التعاون

الخليجى يدخل مباشرة للادوار

النهائية آاما هذه السنة فاصبح

هناك تصفيات ماقبل النهائية ..

فقلت الفرصة .. الى جانب مشاركة

الهلال في البطولة الخامسة لابطال

الدوري بدول مجلس التعاون

الخليجي وهذه لبطولات لابد ان

تنتهی قبل نهایهٔ دیسمبر ۲۸م ربیع

اول ٧٠٤ هـ الى جانب المشاركة في

البطولات المحلية وهي كأس الاتحاد

السعودي والدوري العام وكأس

جلالة المك .. فمطلوب تطعيم

الفريق الاول باكثر العناصر الشابة

بحيث لايكون ارهاق على اللاعبين

المشاركين في البطولات ومطلوب ان

نهىء صفا ثانيا الى جانب درجة

الشُباب والفريق الاساسي الاول ..

● لماذا اختيرت دولة البحرين

- في الحقيقة كتا نطمع في اقامة

معسكرنا بابها لجوها المتاز ..

ولكن للاسف ان الملاعب كلها

صناعية ولايمكن ان نجري

التمارين على ملاعب صناعية ونلعب

المباريات على ملاعب طبيعية ..

وملاعب نادي الهلال تتعرض حاليا

لبعض التصليجات قد تأخذ وقتا

مايين شهرين الى اربعة اشهر ..

الاخرى لديها مشاكل بخصوص التدريب على الملاعب .. فقلنا ليس

مناك حل سوى ان ننتقل الى

منطقةقريية اوبالتحديد احدى دول

الاول نـ لـوجود عـدد من

اللاعبين وهم طلبة ولديهم اختبارات

الدور الثانى ولسهولة التنقل مايين

الخليج لسببين :

وكذلك ملعب الملز والاندية

لإقامة المعسكر؟

بجاكرتا او اليابان .

و محس

ال قارم ولم ند فع له ای

عاهالهاله طالبة بدعم نادي وليس بالنصفة

اعداد وتصوير عبدااردمن البدين النوم الرباضي يتجول بمعسكر نادى الهلال بالبحرين والذي يقيمه بفندق الدبلومات والتقى بالاستاذ جاسم العثمان رئيس البعثة ليلقى الضوء على استعداد الفريق للمسابقات المحلية والخارجية والمباريات الودية التي سيلعبها .. ومواضيع اخرى قد تهم القاريء الرياضي لكنها بالطبع تهم المشجع الهلالي اكثر .. نترككم تقطفوا ما يطبب لكم من اجابات العثمان علنًا استطعنا ان ننقل لكم بعض ماحرصتم على معرفته قالى الحوار :..

• حاسم العلمان وابتسامة

البحرين والرياض والسبب الثاني عيسي بن راشد أل خليفة قدم كافة التسهيلات من ناحية المواصلات وتجهيز الملاعب والصالات الرياضية المغلقة وغرف العلاج الطبيعي ..

• وعن المياريات المزمع اقامتها بالبحرين ؟

_سيكون لتا لقاء مع منتخب البحرين الاول بعد عودته من عمان واحتمال ان يكون لقاءان معه .. وهناك مباراة مع النادي الاهلي البحريني واذا سمع الوقت ستلعب مع نادي الحالة حيث يستمر معسكر الفريق الاول الى ٣٠ ذي الحجة ويعود الى الرياض .. وبعد حوالي ١٠ ايام سيشارك فريق الاشبال ببطولة مجلس التعاون الخليجي ابطال الدوري بالخليج على مستوى الاشبال .. وتنظمها احدى الشركات الاجنبية بالبحرين ويشارك الاتحاد البحريني وتعتبر بطولة شبه رسمية .. وفمريق من الاندية السعوديةخارج الملكة حيث يكون الاجمالي حوالي ٣٠٠٠

الاتحاد البحريني سهل المهمة ونتدرب على الاستاد الوطنى مابين ٨ ـ ١٠ مساءا والسبب في اختيار هذا الوقت هو ان منتخب البحرين يتمرن على نفس الملعب من ٦ الى ٨ مساءا .. ولرطوبة الجو وحرارته أضطررنا للمران ليلا .. وعند سقر منتخب البحرين لعمان سنتدرب من

٢ ـ ٨ مساءا بالاضافة الى فترات تدريبية بالصباح خصوصا اللاعبين المصابين يأخذون علاج اما عن الجو الرطب فالمباريات

● لاعب البحرين يوسف شريدة في ضيافة الهلال ● على لياقة اللاعب والمدربين مرتاحين

● هذال والعثمان وحميد يستمع لحنيثهما ●

جدا من الجو. • الهلال بدأ استعداده متاخرا قليلا عن بقة الإندية هل كان لذلك اسپاپ ؟ ـ النقمة أن الهلال بدأ متأخرا تتري كثيرا من بعض الزملاء الصحفيين ما ادري عل نبدا قبل ٦ شهور او ٣

شهور مثلا ؟ نقصد استعداد بفترة كافئة لتجربة اللاعبين وخلق الانسجام

طویل ومرهق وسیکون له تأثیر نفسی على اللاعب .. من بطولة لاخرى .. وهذه سوف تخلق نوع من التوتر عند اللاعب.

● على ذكر البطولات .. الا في استطاعة الهلال الترتيب المسيق مع اللجان المنظمة لتلك النبطولات ؟ _ الترتيب ليس بيدنــا .. لانها

مربوطة .. فالبطولات المحلية ينظمها الاتصاد السعودي والخارجية منظمة فبطولة مجلس التعاون ينظمها نادي كاظمة الكويتي .. وهو الذي حدد موعدها بالتنسيق مع اللجنة المنظمة ليطولة مجلس التعاون .. وممكن البطولة الوحيدة التي نحددها هي تصفيات المجموعة الثانية للاندية العربية لاننا سوف نستضيفها في ٧ صفر ٧ - ١٤ هـ وابطال النهائي محدد من الاتحاد العربي لكرة القدم ويجب ان تنتهي قبل نهاية شهر اكتوبر ١١٨م صقر ١٤٠٧هـ وبعدها مباشرة تصفيات الاندية الأسبوية ومحددة ايضا من الاتحاد

المباريات ويجب ان يتنازل عن بعض بطولاتها بقصد المشاركة فقط .. مارايك في ذلك ؟

ـ نعم .. لذلك هناك اناس تقول لماذا لايفكر الهلال بالانسحاب من احد البطولات مثل كناس الاتحاد السعودي لكن هذه فرصة طبية والتي خلقها الاتحاد السعودى لاتاحة الفرمنة لمجموعة الشباب الجند .. والمواهب .. وليس ضروري ان نحقق البطولة .. ودورة المسيف خير دليل .

● كثرت الإقاويل عن المدرب فهل لك أن توافينا ببعض التفاصير عنه وقيمة عقده؟

ـتساؤلات كثيرة اثيرت حر موضوعه ووصوله .. وهو حالا مرتبط مع نادیه حتی ۲۴ اغسطس ء اليوم الاحد ، وعقدنا معه بيدا بأول سبتمبر .. وكذلك اثير موضوع مرتباته وانه يستلم راتبه وهو في البرازيل .. واحب ان اوضع عبر ء البوم الرياشيء ان هذا الكلام خارج عن الصحة ولسنا مغفلين لان نعطي اي شخص مرتبا بلا جهد أو خدمة .. وسبيدا صرف مرتباته من يوم وصوله واستلامه للفريق والنادي محتاج لكل ريال ..

ولم يدفع اي مرتب لمانيلي حتى الآن .. والعقد كما صدح بذلك قيمته ١٥٠ الف دولار ، مايعادل تصف مليون ريال ، و١٥ الف دولار ه ٥٠ الف ريال ، شهريا كمرتب بالاضافة الى مكافأت البطولة محددة بداخس العقد صحيح أن مرتبه اكثر من نوقيرا ب ٥ ألاف دولار لكن هذا يعتمد على سمعة للدرب والنتائج التي حققها للفرق التي دريها .. مع انني شخصيا لاتعجبني ولا اوافق على دفع هذه المرتبات الخيالية .. وليس في ذلك شك ان جمهور الهلال والصحافة الرياضية كان لهم تأثير

كبير على تغيير جهاز الكرة . • معنى هذا ان الادارة تستمع لآراء الجمهور والصحافة الرياضية ؟!

لاعبين كثيرين لكن هذه المجموعة منحن عمرنا ما اغلقنا ابواب محدودة للغاية .. مناك لاعبون مروا النادي في وجه اي انسان .. مرور الكرام على المدرسة منهم

الاحد ١٩ نو الحجة ١٠٤١هـ العمد ١٨١

● امل القد الهلالي ●



● العثمان وحديث مع الزميل عبدالرحمن البدين ●

التقاش مفتوح ومطروح .. وهذا اللاعب الجيد يوسف الثنيان .. احد الادلة على اننا رضخنا لطلبات جاء من فرق الحواري جاهزا يحتاج الجمهور بتغيير المدرب .. والجمهور

يعتبر سند ودعم قوى للنادى .. ولو وانتقل بسرعة الى صفوف الفريق انهم مطالبون بالزيد .. لان الاول .. التصفيق والتشجيع بالموقت مناك يعض اللاعيين مثل سعد الحاضر لايكفي .. وكل الاندية مبارك وعبدالرحمن التخيفي وفهد محتاجة للدعم المادي .. وهناك العشيوي وقهد البربيق هؤلاء جهود كبيرة تبذل من اعضاء تخرجوا من مدرسته لكته من خمس الشرف ومجلس الإدارة ولايمكن في منتوات تقدمه في السن افقده اشبياء يوم من الايام ان ننكررها .. ولها كثيرة وليس عنده القدرة على دور بارز جدا في مسيرة الهلال ." العطاء .. ● مدرب المدرسة الهادلية

بروشتش كانت بصماته واضحة

عسلى معظم لاعسى الهسلال

الشباب .. هل لازال قلدرا على

ـ انا لاانكر عليك ان بروشتش ابرز

العطاء ؟

ومفروض ان يتوقف عن التدريب وهو حاول على ما بيدو لي وكلمته شخصيا هل يعتقد انه حان الوقت لان يتوقف فلجاب نعم لكن احيانا تأتى لي ضغوط شخصية تجعلني استمر في التدريب .. ومن كذا سنّة هو غير مستلم الدرسة وعنده فريق الشباب بالنادي والمدرسة عند الكابتن طه الطوخي والسيدكوبالا .. وجهود الطوشي وبعض الشباب السعوديين مثل منصور المنصور وبيشان البيشان وعبدالعزيز العودة لهم لساتهم ولهم جهودهم بالدرسة .. عارفين ظروف اللاعب ونفسياته .. ● وكما تحدث مساعد للدرب حميد الجمعان عن تمارين الفريق واستعداد الفريق مثل

فقط الى توجيه بسيط من بروشتش

ماذكر الاخ جاسم العثمان ولعدم الرغبة بتكرار ماذكر قضلنا التنويه عنه فقط - وقد اوضح العثمان بان معسكر الفريق والزوح العالية التي يتمثع بها افراد المعسكر .. تؤكد ان اللاعب السعودي سفير بلاده اينما حل .. ونتمنى اللهلال التوفيق ق المسابقات التي سيخوضها لاته

يمثل الاندية السعودية .



بادائكم لدوركم كاملا سيجوز لكم ان

تناهشوا وتحاسبوا ولا يلومكم لائم.

فعستولية النادي بالطبع لا تقع على

سبعة اشخاص فستولية النادي تقع

على علىقكم فهو بحلجة علسة الى اراء

وارشادات الكبار كما هو بحلجة ماسة

أما بالنسبة لاخواني اللاعبين فأنا

اشكرهم من كل قلبي على ما لمسته منهم

من تجلوب واحترام اثناء وجودى معهم

في الفترة الاخيرة وكم يعز علي الابتعاد

عنهم ولكتها فلروف فرضت ولم يكن حلا

لها سوی هذا القرار انعا ارجوه منهم

هو الاستعرار على ما لمسته منهم في

الأونة الإخبرة والزيادة في الإخلاص

والعطاء والتضحية من أجل الشعار

الذي يرتدونه وان يكون انتمائهم لهذا

الكيان واللعب من اجله لا الانتماء

لشخصية ما أو شخصيات معينة او

اللعب من اجلهم لان هذه الشخصيات تتبيل من حين الى احر ولا بيقى شامحًا

سوى هذا الكيان الذي انتم تستطعيون

حفظ مسيرته والوصول به الى المكان

كما اثمئى التوقيق والنجاح للمجلس

الحالي والوصول بالنادي الى طموحات

محبيه وهذا لن ياتي الا بالعمل

الجماعي والتخطيط السليم والتنظيم

الصحيح مع الوقوف على كل السلبيات

والايجابيات وتحليلها منطقيا ودراستها

دراسة وافية ومحاولة ايجاد الحلول

المتأسبة والتي من شأتها القضاء على

والذي ارجوه من المجلس ان يفكروا

في ذلك جيدا ومدى استعدادهم له قبل

ترشيح انفسهم لعضوية مجلس الإدارة

كما أن أخواني الذين أعادوا ترشيخ

انفسهم للمجلس قد وقفوا مع انفسهم

وقفة تأمل وتحققوا مما قدموه في الفترة

المُاضِية التي تعتبر هي المبرر الإسلسي

لذلك وان لا يعتقبوا بأن ترشيحهم تم

عن قناعة تامة وتجديد الثقة فيهم بقدر

ماهى فرصة اخرى لتصحيح المسار

ومحاولة خدمة النادي كما ذكرت

وارجو ان لا يحمل كلامي هذا على

معول اخر فكم تحاشيت الكلام في هذا

الموضوع ولكن الطروف التي فرضت

التساؤلات والملابسات التي دارت حول

الموضوع اجبرتني على الادلاء بذلك

والله من وراء القصد والهادي الى سواء

بصورة صحيحة وبشكل افضل.

تلك السلبيات وزيادة الإيجابيات.

الى همم وطاقات الشباب.

قبل سفر فريق الثهضة الى هولندا كان من المقرر ان يذهب الفريق وبرئاسة السيد سيف المسعود عضو الإدارة السابق بالنادي والشرف على فريق كرة القدم الأول الا أنه حيثت مفلجاة في ليلة السفر حيث عدل المسعود عن راية وقرر البقاء هنا في الدمام ودارت في أروقة النهضة وخارجه تساؤلات كان معظمها حمل المسعود المسئولية دون معرفة الحقيقة التي جعلته يرفض السفر ومن خلال هذا اللقاء القصير يوضح السعود حقيقة الامور التي جعلته يعدل عن رايه مؤكبا حبه الكبير للنهضة واعتذاره النهائي عن اي منصب في النهضة حيث اوضح بانه لا يستطيع التعايش في جو ملء: بالصالح الشخصية دون أي اعتدارات للمصلحة العامة واليكم نص ما دار في حديثه :

للتدغلات والقرارات هي العبب الرنيعي

بالنسية لنا كادارة قدمنا استقلتنا من المجلس ولكن صدر قرار من مجلس الشرف برئاسة معاني الشيخ فيصل الشهيل باستمرارية المجلس حتى يتم تشكيل مجلس جديد وكانت من ضمن الاشياء الادارية التي تطورت في تلك الفترة تكليفي بالاشراف على فريق كرة القدم الاول بالأضافة الى عضوية محلس الإدارة من معد انتهاء مسابقة كأس جلالة الملك وبداية كأس الاتحاد السعودي وذلك بعد ان تقدم الاخ جميل الدنى باستقالته من ادارة الكرة فمنذ ذلك التاريخ وانا مشرف على الفريق. اما عن المعسكر فللعروف انه بعد ان تحست خطة الفريق الاول ووافق على اقامة معسكر خارجي له فالذي حصل معد ذلك انه قبل سفرنا بيوم واحد فوجئت انه حصل تغيير في قائمة الغريق الرشمين للسفر الى هولندا دون علم منى او اخذ رائبي في التغيير في حين ان هذا بحد ذاته فيه تدخل رغم الاتفاق بان تك الامور من صلاحياتي دون تدخل اي

كيف يبكن لتفص فير رممي يتولى الرنامة ؟

أما السبب الذائي فهو عملية البعثة والاشراف عليها فقد فوجئت بان الاخ جميل المنني مع احترامي له سوف يتراس البعثة وبعضوية سيف للسعود وهذا بالطبع مرفوض منى وذلك لسبيين هما :

- أن الإخ جميل المدنى صديق وعزيز ولكن الى حد الإن ماله اي صبخة رسمية باللَّدى كمنصب اداري في حين انني مازلت عضو مجلس ادارة ومسئولا عن الفُريق فكيفَ يتْم بأن ياتي شخص ليس له اي صبغة ادارية رسمية بالنادي يتراس بعثة فبها عضو مجلس ادارة ومسئول عن الفريق.

وهذا اعتبره قرارا شخصيا حيث لم يجتمع مجلس الادارة ولم يحدد ثلك وهذا الامر باطل من اساسه ومرفوض وعملية لو اننى وافقت وسافرت رغم انه يمبعب على أنَّ أترك القريق فهذا معناه انتي موافق على ذلك القرار الشخصى بن حقي أن أعرف الرئيس بسبقا .هتن اقرر الذهاب بن عدمه

جيد يوله ا

العوازي بطأ

جنه بسيطورو

الملاتسيلم

يتمر في النابة

العودة لب

ألى جانب ذلك انه لو شكل مجلس الإدارة واعتداري واستقالتي من مجلس الإدارة وان من ضمن المرشيجين لعضوية مجلس الادارة الاخ جميل هذا لا يعطى الحق لأى شخص بأن يتخذ مثل هذا القرار ولا يعطى الحق بأن جعيل يتراس الوفد طلقا انه لم يتم تشكيل مجلس الادارة الجديد وبشكل رمسى هذا من ناحية ومن تلحية ثانية لى أنا شُخْصيا نظرة فحتى لو قررت السفر مع الفريق بصفة مدير كرة على الاقل أعرف من هو الشخص الذي سيتولى رئاسة البعثة حتى ولو كان من مجلس الادارة فانا لي الخيار في الذهاب من عدمه كان قرار فردي ولم يناقش من قبل مجلس الإدارة ويتخذ فيه اي قرار.. كما أن هذا القرار لا يعتمد على الواقعية وما تعليه المصلحة العامة.. يقدر ما تعليه مع الاسف حساسيات ومواقف شخصية أم نكن بالحسبان لكوني بلا القي لها بال ولا أضع لها وزنا في حين أنه لو حصل العكس لكان الوضع طبيعيا وخصوصا متوقف المجاء أن الفارق واضح بين الاثنين مع لي خعول يا تقديري واحترامى لهذه الشخصية العزيزة على نفس فحفاظا على وضعي الطبيعي فآد قررت ليس العدول فقط عن السفر بل الابتعاد عن اي منصب رسمى يربطنى بالنادي وتحت مظلة هذا المناخ رغم انه باستطاعتي مواجهة هذه المواقف والتصدى لها ولكن هذا ليس من طبعي بالنزول الي هذه المستويات والمدخول في مهاترات شخصية وامور جانبية لاطَّائل عنها ولا ثحقق اي ايجابيات يستفاد منها بقدر ما تَخَلَفُه مِنْ سَلَيْيَاتَ وَعَرُوفَ عَنْ الْعَمَلُ

لذا فضلت الحل الأول وهو الابتعاد. اعتقلتي صعيحة بأدابت في ظل وضع اداری عائم

الجماعي الذي يحقق المصلحة للنادي

ويخدمه بشكل صحيح وبصورة افضل

أما بالنسبة لتقييم استقالتي من عضوية مجلس الإدارة قد يرى البعض من وجهة نظرهم أن ذلك خطأ ولكن من وجهة نظري لا ارى في ذلك خطأ لأنني التخذت هذآ القرار بعد تفكير عميق ﴿ وَقَنَاعَةً تَامِهُ.

أأ للجعيع لعدم أساعتي الشخصية

المعود مدير كرة المنهضة وعضو الادارة الطابق لد « اليهم الرياضي »



● النهضة (قدم)

في ظلالوضع الإرارى الحالى لايمكن أن أعود مرة أحزى

جمهورالنهضة مطالب باشياءكشيرة وقيلائ تحاسبونياحا

وارتيلحي النفسي للوضيع الاداري بقنادي ومناخ العمل والتعامل في النادي رغم محاولتي ومحاولة بعض الزملاء في تصحيح الوضع ولكن لاستمراريته فضلت الابتعاد مع عدم تخل بالطبع عن تقديم مافي وسعي تقبيرا لهذا النادى وذلك دون الحلجة لارتداء حلة رسمية تحتم على التواجد فيه اضافة الى ذلك ترك المجال والفرصة للخرين لمحبى النادي أو من يستطيعون الناقلم مع هذا المناح وخصوصا انه كما هو معروف ان عُضُويةً مجلس الإدارة ماهي بوقف على شخصية او شخصيات محددة. متفائل بتعقيق الفريق يتأنج

انا لا اتوقع ولكن اتمنى الفور دائما للنهضة ومتقائل جدا واعلى كبير في اخواني اللاعبين وادعو انه لهم من كل قلبي ان يوفقهم ويظهروا بمظهر مشرف ويعكس الصورة الطيبة المرسومة عنهم ويحقق امال وطموحات جمهورهم الغالي وهذا بالطبع ليس بمستحيل اذا

ما أصروا وعقدوا النية على ذلك

• سيف المسعود

الاعداد لهم هذا للوسم يختلف اختلافا



وخصوصا اننا لسنا منهم خطوة طيبة ومؤشرا على ذلك اثناء دوري كاس الإنتحاد في الموسم الماضي.. كما ان كبيرا عن الموسم الماضي.. كذلك اتمنى لجميع الغرق بالنجاح والتوفيق وان نستمتع بموسم رياضي حافل بالاداء

وادارة النهضة هنك اكثر من كلمة اود أن لقدمها لمنسوبي نادي النهضة في ختام هذا اللقاء فكلمتى الاوق موجهة لجمهور نادى النهضة الحبيب اقول لهم لقد حان الوقت ان تحسوا بنديكم ووضعه الحالي وان تحاولوا الوقوف بجانبه وقفة رجل واحد فنديكم في هذه الإيلم هو يأمس الحاجة الى مساندتكم والتفافكم حوله فما يطلبه النادي لا يمثل سوى شيء بسيط وذلك من دعم مادي ومعنوى بالنسبة للفرد الواحد منكم ولكنه في حد ذاته يمثل شيئا كبيرا

بالنسبة له. كما اود ان اوضح تجمهور النهضة والوضع الذي عليشته وكثرة بانه يجب عليكم قبل محاسبة الاخرين أن تبدأوا بمحاسبة انفسكم وان تفكروا فيما قدمتموه لهؤلاء اللاعبين وما قدمتموه من مساندة وتعاون لاعضاء

الفريق الاول

الاحساء/عادل الذكر الله ضمن استعدادات فربق اشبال اليد بنادي العيون لخوض غمار دوري الدرجة الممتازة لاشبال اليد تقابل

كل التصميم على تحقيق مركز متقدم لدوري هذا العام وذلك بعزيمة الاشبال وحنكة مدربهم الكابتن على عوده. وتجدر الاشارة الى ان هذه هي السنة الرابعة منذ مشاركتهم في دوري الدرجة المتازة وانهم في كل سنة

يحققون مركزا متقدما عن السنة التي تسبقها ففى اول سنة شاركوا بها حققوا المركز السابع وبالتالية حققوا المركز السادس وفي العام الماضي حققوا المركز الخامس .

يتعاقد نادي العيون مع المدرب عبده داوود المصرى الجنسية والذي يدرب فريق السويس وذلك ليشرف على فريق كرة القدم للدرجة الاولى مع العلم بأن الغريق يستعد هذه الايام باشراف مدربه الوطنى ريثما يصل المدرب

مساء امس الاول مع نادي القاره وانتهى اللقاء بنتيجة ١٢/١٤ لصالح وذكر السيد دعار سعود السليم مدير الفريق بانهم على اتم استعداد لخوض الدوري وقال بأن فريقه مصمم

من جهة ثانية بات في حكم المؤكد ان

نغذها المحيني وسجل منها هدف الجيلين في هذه الماراة

الجبلين لعرقلة داخل خط ١٨ احتسب

الحكم على اثرها ضرية جزاء للجبلين

ولعب الدرعان بدلا مته وجاء هدف الشلقان الهدف الثاني للنصر عندما النصر الاول في الدقيقة ٣٣ من كرة أستلم كرة من سعيد القحطاني تخطى صدها حارس الجبلان بقدمه اصطدمت بها مدافع الجبلين ووضعها قوية على باللاعبين وارتدت لتجد ناصر الفهد يمين الخريصي في الدقيقة ٢٠ خرج المتمركز والذي وضعها على يمين الخريصي معلنة الهدف الاول للنصر. درعان الدرعان ولعب فهد الركاد بدلا منه وف الدقيقة ٢٣ تعرض المطر من في الشوط الثاني اجري النصر



حائل _ صالح الشهور.. في مباراة ودية التقى عصر اول امس الجمعة في حائل على ملعب نادي الجبلين فريقا النصر والجبلين وقد انتهت المداراة بغوز النصى بهدفين مقابل هدف للجيلين انتهى شوط المباراة الاول بتقدم النصر بهدف مقابل لا شيء للجبلين الذي اهدر فرصتين ثمينتين فغى الدقيقة الثامنة لعبالقضيان كرة مرفوعة للمطيرلعيها في المرمى استطاع الحمران اخراجها من المرمى وكأن الجبلين في هذا الشوط هو الافضل و في الدقيقة ١٧ اصبب العمار من الجيلين

ستاندرد ليخيا البلجيكي يفوز على بورتو البرازيلي فاز ئادى ستاندرد ليخيا البلجيكي

على نادي جريميو بورتو البرازيل ٢/صغر ل مباراة كرة القدم التي اقيمت بينهما في الدار البيضاء في أطأر دورة الدار البيضاء الدولية لكرة القدم والتي ينظمها الاتحاد الملكى المعربي لكرة القدم . وكان الوقت الأصل للمباراة قد انتهى بتعادل الفريقين بدون اهداف ولعب الفريقان وقتا اضافيا من شوطن انتهى بغور الغريق البلجيكي ٢ /مـعر وقد شهد اللقاء حوالي عشرة الأف متغرج واقيمت المباراة على ملعب ممتاز وق طقس لطيف وكانت الاضاءة

باللعب جيدة . وادار للبساراة الحكم المضربى نصيري وانتز الحكم البلاعيين اوزفائدو وفالدو من الفريق البرازيل وطرد اللاعب فالدو في الدقيقة ١١٧ وسجل اهداف الفريق البلجيكي اللاعبان فاندر سميسن في الدقيقة ١٠٥

وسينياتفنسكي في الدقيقة ١١٩

الديمقراطية.

اللاعب غائم بلال

فاز منتخب سبب الامارات لكرة القدم على منتخب اليمن الديمقراطية بهدف مقابل لاشيء في المباراة الاولى التي اقيعت بينهما هنا مساء امس ضمن تصفيات المجموعة الاسيوية الثالثة لكرة القدم للناششن تحت ١٦ سنة وحضر المباراة الشيخ حمدان بن زايد وكبل وزارة الخارجية رئيس اتحاد الامارات لكرة القدم الذي يرعى هذه التصفيات والتي تضم الى جانب الامارات منتخبى قطس واليمن

تغییرا حیث خرج حسن حمران، یوسف

ذكر أنه، خالد الجابر، ولعب بدلا منهم

كلُّ من سعيد القحطاني، خالد والدكان

رياض الاحمري تحسن اداء النصر في

هذا الشوط وكان هو الافضل وسيطر

على اللعب في معظم الشوط الثاني ففي

وجاء هدف الإمارات وهدف المياراة الوحيد في الدقيقة الثلاثين من الشوط الثاني من ضربة جزاء تصدى لها

وبهذه النتيجة يتصدر منتخب شباب الامارات المجموعة برصيد نقطتين ويتقابل اليوم الاحد منتخبا شباب قطر مع اليمن الديمقراطية

في أولى تصفيات المجموعة الثالثة للناشئن

بضرية جزاء منتخب الامارات يفوز على اليمن



كتب ـ عبدالعزير بخاري:

يلعب قريق القلاسية لكرة القدم

مباراته التجريبية الثانية املم غريق

التالف بالجبيل وذلك على ملعب التالف

في تمام الساعة السليعة والنصف من

مساء هذا اليوم الاحد ضمن اطار

استعدادات الفريق القدساوى لمسابقة

كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم

اختتم نادي الجيل معسكره يوم

الجمعة الماضي بعد ان استمر اسبوعا

والذى اقامه بالدوحة وقد لغب خلال

ذلك المعسكر مبارتين الاوى امام العربي

وكنانت نتيجتها التعنادل السلبو

والثانية كائت امام الريان واستطاع

الجيل ان ينهى تلك الباراة بنتيجة ٢/٦

لصالحه وقد سجل اهداف تلك المباراة

كل من (عادل البادي، عمر الدوسري،

صالح الجمعان، عبدالرحمن الفوزان،

محمد السبيعي، محمد السعيد) اما

اهداف الريان فقد سجلها كل من حمد

وقد كائت اليعث الجنلاوية برئاسة

الاستناذ عبدات الخثالان المشارف

الرباشي بالنادي واحمد المسيليم

وعبدالرزاق السعيد اما اللاعبين الذين

صَمتهم البعثة هم عادل المويجد، خالد

العتيبي، مسفر الدوسري، عبدات

الختم، عبدات العوض. على الثنيان،

صالح الجمعان، محمد السبيعي، محمد

السعيد، خالد الحصن، عبدالرحمن

القورّان، محمد الجمعان، صلاح

المُعارِق، عادل الشيخ، راشد الشهاب،

شقروني يحتفظ بلقبه

العربية الخامسة للتنس الارضي للرجال

و السندان.

مقابل مجموعة.

ILLELE PV.

احتتمت امس الاول في عمان البطولة

وشَارِكَ فِي هَذَهُ البِطولَةُ التي استَعرت

وقد احتفظ اللاعب المغربي عرفة

شقرونى بلقبه كبطل لفردي الرجال

يقورُه على مواطنه خلايتي عيدالخالق

كما احرزت صفاء الراعى (سورية)

بطولة العرب في فردي السيدات بفورها

على المغربية رشيده نجمتي بمجموعتين

ومن جهة اخرى وافقت الحمعية

العمومية للاتحاد العربى للتنس في

اجتماع عقدته في عملن على اعادة

بهدفين المغرب تفوز على

موريتانيا

موريتانيا ٢/صفر في مباراة الذهاب

التي اقيعت بينهما امس الاول في

تواكشوط في اطار دور الــ ١٦ لتصغيات

المنطقة الافريقية ليطولنة العالم

للناشئين لكرة القدم وكانت نتيجة

الشوط الاول ١/صفر لصالح المغرب.

تُوفِيلَ فِي الْدَقَيِقَةِ ٣٨ ومصطفى ايدرزُ فِي

وسجل هدق الفريق المقربى اللاعبان

وأدار المباراة الحكم ساندو سواي

(جامبيا) وقد أنذر الحكم اللاعب

جرواني نجيب من الفريق المفربي في

فاز منتخب المغرب على منتخب

عضوية مصر لعضوية الاتحاد.

سبوعا تسع دول عربية.

بمجموعتين مقابل مجموعة.

بخيت ومنصور مغناح

配位 大林里又O配位 F T G

اليوم القادسية يلاقي التألف في

حمد القطان، عبدالناصر الحويجي، الإحساء _ علال الذكر الله

التلجم، عمر حمدان، عادل وقد تأثر الجيلاويين بالاصابة البالغة التي تعرض لها لاعبه الخلوق خالد الحصين حيث اصيب بكسر في كتفه سلامات لهذا اللاعب.

القابسية (قدم) ٠

والذي يبدأ في نهاية هذا الشهر وسوف

يلعب علوى الجاروي مدرب الفريق

بالتشكيلة الاساسية مع تجربة اكبر

عدد ممكن من الوجوه الجديدة في جميع

الجنير بالذكر أن القادسية لعب أول

مبارياته بالاحساء امام هجر وخسرها

بهدفين مقابل لاشيء وكان من المفروض

الزوراء يفوزعلى الشرطة

فاز فريق نادي الزوراء على فريق نادي الشرطة بهدفين ضد لاشيء في المباراة التي جرت بينهما ضمن بطولة صدام الدولية لكرة القدم. وسجل هدق الغوز اللاعب عنتان

والتاسعة والثمانين من المباراة. وبهذا الفوز اصبح رصيد فريق الزوراء خمس نقاط وله سنة اهداف وعليه هدف واحد ولفريق الشرطة ثلاث نقاط وحصل على سنة اهداف ودخلت مرماه اربعة اهداف.

حمد في الدقيقيين الخامسة عشرة

ان يلعب مباراته الثانية امام السلام

يوم الخميس الماضي الا أن السلام اعتذر

مباراته الثالثة يوم الاربعاء املم فريق

الجيل من الاحساء والذي صعد مؤخرا

الى الدرجة الاولى وذلك على ملعب

كالعادة

حقق فريق المملكة الميدالية الذهبية

اليوم في دورة البطولة العربية العاشرة

لكرة الطاولة التي تنظم حاليا بمدينة

نابل التونسية بعد انتصاره على الفريق

العراقي بخمسة اشواط مقابل شوط

واحرز الحراق الميدالية الذهبية

للناشئين بغوز فريقه على فريق دولة

الامارات العربية المتحدة بخمسة

اشواط مقابل ثلاثة.

هذا وسيلعب الفريق القيساوي



جدة ـ مندوب اليوم: يصل اليوم قادما من تونس مدرب يد الاتحاد الكايتن محمد الحجاز الذي تعاقد معه النادي في شهر رمضان

● الكابتن محمد الحجار ●

جدة لارتباطأته بجمعية الشبيبة التونسية الرياضية. الجدير بالذكر ان تمارين يد الاتحاد بدأت منذ بداية شهر ذي القعدة الماضي ليشرف عليها مساعد المدرب الكابتن

ويعود سبب تاخبر الحجار الى مدينة

المحتمد بعلف لعموم الاخوة الحاجزين معارض ومحلايت · بالإيجارُ في اسُولِ بغلف الدّوليرَ با لعمارة رقم ٢ والعمارة رقم ٥ دد دوق الذهب، جدينة الحنرائه بساريح ١٤٠٦/ ١٤٠٦ ه قدتم توصيل التيار الكحرا إلخي وغلى للضوة المذكورين مراجعة مكلينا لالجنر

ملفون ٨٦٤٠٤٨١ - ٨٦٤٠٤٨١ رلا ستلام معارضهم مع اصطارا لم يصالات المعطاء ايم لعمل عقودالايجار.

مع العلم بأن الإيجارسوف يعتمدعليهم اعتبا زامن غرّة محرم ١٤٠٧ هـ وللإُماطَ حَرَى نشرهذا الاعلان وٰلِلْهُ وَق اللهُ Company Commercial

يعلن علاب مبارات العقيقي عن قبليا

رخصة قيادة عمومي رقم ١٩٦٧٧ وتاريخ

١٢٨٤/١١/١٦ صادرة من مرور الرياض

ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا

يعان سنيد طالال دياب المطيري عن تعد

لوجة سيارة هاي لوكس م١١٤ رقم

٦٧٢٥٦٢٢ صادرة من مرور عنيزة ويرجو

ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوران الى

مرور عنيزة ٢٤٠/٢٢١٧ ع٢٠

السنوس ...:

● يعلن محمد العلي القريح عن فقد منك

شرعي رقم ١٤ وتاريخ ١٤/١/١هـ

مادرة من محكمة البدائع ويرجو ممن

يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى محكمة

• يعلن رام شوهان هندي الجنسية عن

غقد اقامة رقم ٢١٢٩ وتاريخ

٢/٦/٥٠٤١هـ صادرة من جوارات الرس

ويرجو ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا

الى جوازات الرس ١٠٥١٨/٥١/ ٤٤٨

الجبيال

● يعلن اسماعيل عبداقه الحساوى عن

فقد لوحة سيارة رقم ٧١٩٨١٧٥ وتاريخ

٧/١٠//١٠/٨هـ صادرة من الجبيل

ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا

الى مرور الجبيل ٢٧٧٧٢/٢١/٢١/٢٥٦

يعلن محمد عثمان محمد اسماعيل عن

فقد اقامیّه رقم ۲۰۲۹/س وتاریخ

۱۵۰۲/۱۰/۱۵ من جوازات

المجمعة ويرجو ممن يعشر عليها أن يسلمها

مشكورا الى جوازات المجمنعة

جـــيزان

• يعلن احمد سعيد عبداته عن فقد جواز

سفسر رقسم ٤٤٥٢٢٨ وتباريسخ

١٩/١/ ١٩٨٥م صادر من صنعاء ويرجو

ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى

السفارة اليمنية بجدة ١٤٥/٣٨/٨١٧٢٥

• يعلن نامر محمد نامر البومي عن فقد

بطاقة عمل رقم ٤١٣٢ وتاريخ

٢/١١/٢ ١٤٠٤ صادرة من الديشة

المنورة ويرجو ممن يعتر عليها أن يسلمها

مشكورا الى مكتب العمل بجيزان

■ يعلن ابراهيم عبداه سليمان الاغبرى

عن فقد بطاقة عمل رقم ١١٤٣ وتاريخ

١١/٧/٢ ع ١هـ صافرة من حيران ويرجو

ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

مكتب العمل بخِيزان ٦٤٧/٢٨/٨١٧٢٧

● يعلن احمد محمد سعيد محمد عن فقد

جسواز سفر رقم ۸۱۷۹ وتساريسخ

۱۹۸٤/۱۲/۲۵ مسادر من صنعاء

ويرجو ممن يعتر عليه ان يسلمه اشكورا

• يعلن عبدالوهاب على أسماعيل عن فقد

بطاقة اقامة رقم ١/٤٢٦ وتاريخ

١٤٠٣/١١/٢٤ من جوازات

جيزان ورخصة قيادة خصوصي رقم

١٠٥٥٦ وتاريخ ٢١/٢/٣٠١هـ

صادرة من مرور جيزان واستمارة سيارة

كرولام ٨٠ رقم ٢٩٥٥٩٦٨ صادرة من

مرور جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان

يسلمها مشكورا الى مرور جيزان او

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في ابي

عريش المواطن جبران حسن قاسم سودى

مَفيدا أن حقيظة تقوسه رقم ١٠٩١٤

وتاریخ ۲/۱۱/۲۸۱۱هـ سجل این

عريش فقد منه يرجى ممن يعثر عليه انْ

يسلُّمهُ لادارة الاحوال المدنية في ابي

عريش او المرب ادارة احوال مدنية لأنّ حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث

بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

10./TA/A1771

جوازات جيزان ٦٤٩/٣٨/٨١٧٢٩

الى السفارة اليبنينة

., TEA/TA/ATYTA

- **717/7A/A1V**Y7

17Y/TE/1-201-

المعسة

البدائم ٨٩٥٨/٥٥/٧٤٤

الى مرود عنيزة ٢٢٩٢١/ ١٢٤٢

● يعلن محمد شفيع عبدالقيوم مجاور عن فقد دفتر اقامة رقم ۲/۱۷۹۸ وتاریخ ١٤٠٥/٦/١١هـ صادرة من الدمام ويدجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى جوازات الدمام ١١٥٥١/١/ ٢٣٣٠

 نيعلن خالد عيسى الدوسري عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٠١٨٦٠ وتاريخ ٩٦/٨/٨ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الي מעפג וلدمام 17 ב1/1/1×777

● يعلن عبيد على بن شبيان المري عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٩٨٦ ٧٢٠ وتاريخ ١٤٠٥/٨/٢٤هـ صادرة من الدمام رقم الهيكل ١٥٥٠ نقل السعودية ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او معرض ابوظبي للسيارات بالدمام ۲۲۹۲/۱/۱۸۵۰۷

● اعلان للمرة الثانية ●

 يعلن ناصر محمد حيدان عن فقد بطاقة عمل رقم ۱۹٤۷ وټاريخ ۲۲/۱/۲۳ ۱۵هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام 77-8/1/1/077

 يعلن عبداته بابكارا حسن كتى عن فقد اقامية رقم ١٢٨٥٠ش وتباريخ ١٤٠٢/٨/١٦هـ صادرة من الدسام وجعده بعرقهم ۲/۱۰۰۹۰ في ١٤٠٥/٧/١١هـ ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام TT.0/1/1A0T.

● يعلن اكبر عني محمد صالح عن فقد اقامة رقم ٢/١٩٣٤ وتباريخ ١٤٠٥/٢/٣٤هـ عمادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٢٣٠٧/١/١٨٥٢١ يعلن محى الدين عباس محمود عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٨٤٩٦٩ وتاريخ ۱۴-۳/۸/۱۱هـ منادرة من الرياض ومجدده من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها الاتصال على هاتف رقم ٢٩٢١٢٩٣

* ****/\/\A@*\ * يعلن عبداته عبدالرحمن السرهيد عن فقد رخصة تيادة خصوصي رقم 1110 وتاريخ ٢/١/١٤ ١٤٠هـ صادرة من مرور تبوك وبطاقة شخصية ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور الدمام او الاتمسال برقسم ١٠٥٥ ٨٢٦١٨٨ . TT-4/1/1A0Y1 .

● يعلن محمد ابراهيم علي النجعي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٢٩٨٢٢ وتاريخ ۲۲/۷/۲۳ ۱۵۰هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مسرور السمسام TT1-/1/140T1

 يعلن علي جبران عبدلي عن فقد بطاقة عسكترية رقم ٢٤٥ وتاريخ ١٤/٥/١١/١١هـ صادرة من س' ك' ل١١ وزارة الدفاع بخميس مشيط ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى س' ك' ل١١ وزارة النقاع بخميس مشيط

7711/1/18071 ● يملن السيد مسعد السيد التمامي عن غقدان دفتر اقامة برقم ۲۰۵۷/۱ وتاریخ ١٤٠٥/١٠/٦هـ صادرة من جوازات الدمام، يرجى ممن يعثر عليه تسليمه مشكورا الى جوازات الدمام

• يعلن عبدات سلطان البيثي عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٩٠٢٨٤١ وتأريخ ١٤٠٥/٨/٢٣ صادرة من مرور الدمام للسيارة توبوتا هايلكس غمارتين م٥٨ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى مرور السيمام او الخيسر PY44/1/1A0Y4

TTIY/I/IAOYI

• يطن ديو نيسيو كماتشو عن فقد اقامة رقم ۲۸۱۶ش وټاريخ ۲/٤/۲هـ صادرة من الخبر وجددة برقم ١٠٤٧٧ /٢ ق ۲۱/۲۱/۵۰۱هـ ويرجر ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر ۱۸۰۲۲/۱/۵۲۲

● يطن خالد ابراهيم بشير عبداته عن فقد شهادة الصف السادس الابتدائي لعام ١٤٠٦/١٤٠٥ مادرة من مدرسة الصديق الابتدائية بالخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مدرسة المسدييق الابتدائية بالخبر 7717/1/1A0TT

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن هاتي حامد شبراويشي مفيدا ان بطاقة نفرسه رقم ١٠٠١٨٢٨٢٩٠ وتاريخ ٥/١٠/٥/١٤مـ سجل الدمام قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او أقرب أدارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب

عليها النظام ٢٤٥٨/١/١٢٢٢

● تقدم الى المركز الصحي جنوب الدمام المدعو/مديني محمد حسين ال سالم بغرض تعديل اسم جده من حسن الى حسين في شهادات ألبيلاد الخاصة بأولاده حسن مديني ، موسى مديني وكذلك تعديل اللقب من البارقي الى ال سالم ليصبح اسمه بعد التعديل هو مديني محمد حسين ال سالم وفي شهادة الميلاد الخاصة بأبنه محمد تعديل اللقب من احمد الى ال سالم ليصبح اسمه بعد التعديل هو مديتي محمد حسين ال سالم فمن له اى اعتراض فليتقدم الى المركز الصحي جنوبي الدمام خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان

44-1/1/14011 يعلن عبدالله سلمان المطرود عن فقدان سند من سندات الشركة السعودية المرحدة للكهرباء بقيمة ٧٠ حصه و سهم ١ وپرجی ممن یعثر علیه ان یتصل علی هاتف 70A-F0A . F70A/\/\3/77 .

 يعلن ابراهيم سلمان المطرود عن فقدان سند من سندات الشركة السعوبية الموحدة للكهرياء بقيمة ٨٠ حصة و سهم ه ويرجى ممن يعثر عليه الاتصال على هاتف رتم ۲۰۸۰/۱/۲/۲۲ . در ۲۰۸۰/۰۸ و ۲۲۱۳ ، يعلن حسن عزيز عبده الغولي يمني الجنسية عن فقد الاتي : ١ _ بطاقة عملً سةم ١٤٠٥/٤/٢٥ وتاريخ ١٤٠٥/٤/٣٥ صادرة من مكتب العمل بالخبر ٢ ـ رخصة قيادة خاصة رقم ٢٥٧٥٤٦ وتاريخ ١٤٠٥/١١/١٩ من الدمام ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ومرور الدمام ۱۸۰۸/۱/۲۲۲۲

● يعلن علي بن علي سالم عن فقد بطاقة عمل رقبم ١٦١٥/٥ وتاريخ ١٤٠٦/٨/١٤هـ عبادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب شحوليق بالدمام

TT-T/1/1A0TT ● يعلن حسين علي احمد المدن عن المقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١١٢٩٦١ وتاريخ ٢/٢/١٢هـ صادرة من مرور راس تنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مبرور القطيف

VAV/E/STOY • يعلنُ عبدالله لحمد أل احمد عن فقد استمارة سيارة رقم ٧٠٩٣٩٢٩ وتاريخ ١٤٠٢/١١/٦هـ مسادرة من مبرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ١٣٥٢/٤/٩٨٨٤ 🖷 يعلن محمد جعفر ابن السيد محمد هندي الجنسية عن فقد رخصة قيادة غصبومي رقم ١١٢٨ وتاريخ ٨/٧/٤٠٤١هـ صادرة من مرور القطيف

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى مرور القطيف ٢٥٢/٤/٩٢٥٢

 يعلن طالب حسين سالم احمد عن ققد بطاقة عصل رقم ٢٢٦٥ وتاريخ ٧٤٠٥/٥/٢٠هـ منادرة من الدمام ويرجو ممن بعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب السعمسل بالسدمام TT - - / 1 / 1, A = Y =

● يعلن محمد نعيم شاهد عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٥٢٦٤٥ وتاريخ ٤/٦/٥-٤١هـ صادرة من مرور الدمام وكذلك فقد اقامة رقم ٨٩/ح صادرة من الدمام في ١٤٠٥/١/٧هـ صالحة الى ۱٤٠٧/٢/٢٧هـ ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او

جوازات الدمام ٢٢٠١/١/١٨٥٢٤ • يعلن محمد شاهد صديقي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٢٩١٥ وتاريخ ١٤٠٢/١١/٢٦هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٨٥٢/١/٢٠٢٣

● يعلن سعد حمد الرحيل الخالدي عن فقد لوحة سيارة امامي رقم ٣٢٤٧٤٦٧ وتاريخ ٢٩/٤/٥/٤ هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ٩٢٥٤ / ٢٩٠/٧

● يعلن مفيد منصور عبداته الهويدي عن فقد جواز سفر رقم ۲۹۲/۷۹۲ وتاریخ ١٤/٥/١/٥٠ عاهـ صادر من الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى

الدمام المواطن جاسم احمد بن عيسي بوسعيد مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم 1.11029.27 وتساريسخ ١١/١٠/١٦ أهـ سجل الدمام قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية _ لان حيارة هذه البطاقة او

اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام ١٢٥٨/١/٢١٢٢ 👁 يعلن حسن حس ين خليفه عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٢٢٥٧١٧ وتاريخ ١٤-٦/٢/١٢هـ منافرة من الاحساء

للسيارة كروان سيدان م ٨٠ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام أو الخبر ٢٣١٧/١/١٨٥٣٤

خميس مشيط

● يعلن حسن يوسف حسن القدومي عن فقد استمارة سيارة رقم ١٣٢٦٨٢٨ وتاريخ ١٤٠٣/٧/١هـ مسأدرة من مرور جدة ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مبرور احبد رفينده V-E/A/4777

 أعلان للمرة الثانية ● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط بأنه تقدم لها المواطن/عبدالله بن دغسان بن سعيد الحامل لحفيظة النفوس رقم ۱۹۹۱ وتاریخ ۲۹/۱۰/۱۸۸۱هـ سجل ابها طالبا اضافة الفخذ ال دغسان والشهرة الشهراني ليكون اسمه بعد عبدالة بن دغسان بن سعيد ال دغسان القحطاني فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مشيط

في خلال شهر اعتبارا من تاريخه

V-0/A/477VT

Y-Y/Y-/1-EE71

السرياض

● يعلن سمير ابراهيم علي ابراهيم مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٩٢٨٢ وتاريخ ۱٤٠٣/٩/٨ صادرة من جوازات الرياض ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات الرياض

● يعلن عبدالمطلب صالح فضل المولى عن فقد وثيقة سفر صادرة من الخرطوم ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الي القنصلية السودانية 118/11/114-41

• يعلن داود دوله فاشر سوداني عن فقد جواز سفر رقم ۴٤٠١٤٧ وتاريخ ١٩٨٢/٧/١٢ م صادر من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية السودانية بجدة 710/11/17A·AY

● بيعلن عباس جسن احمد سودان عن فقد جواز سفر رقم ۲۱۲۱۸ وټاريخ ١٩٨٥/٢/٢٨ صادرة من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصليسة السسودانيسة يجدة 111/11/11A+AT

 يعلن عبدالخالق عبدالغنى عبدالخالق سودانی عن فقد جواز سفر رقم ۲۹۲۰ ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية السودانية بجدة 314/11/174-48

● يعلن عبدي حاشي ديني صومالي عن فقد دفتر اقامة رقم ١٣١٤ وتاريخ ١٤٠٤/٢/١٤ هـ صادرة من ينبع ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات جدة ١١٨/١١/١٢٨٠٨٥

جوازات الدمام ١١٨٥٢٥/١/٢٢١٩ ● يعلن عبدالحفيظ الطيب ادريس ● تقدم الى أدارة الاحوال الدنية في سوداني عن فقد وثبقة سفر رقم ١٨٨٩ • • وتاريخ ١٩٨٥/٢/١٢م صادرة من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية السودانية بجدة ١١٩/١١/١٢٨٠٨٦

● يعلن محمد مقبول ربيع عن فقد استمارة سيارة دانسون وانيت رقم ٥١١١٠١٣ نقل السعودية صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى مرور جدة ١١/١٢/١١/١٢/٢٢ يطن شرعى أحمد محمد يمنى عن فقد جواز سفر رقم ۲۱۸۲۷ صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة

771/11/174-88 یعلن ابراهیم آدم زکریا سودانی عن فقد جواز سفر رقم ١٩٧٤ وتاريخ ١٩٧٥ صادر من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية السودانية יִרָנּ 1۲۲/۱۱/۱۲۸۰۸۹

● يعلن علي محمد مشهور احمد عن فقد بطاقة دخول ميناء جده الاسلامي رةم ٢١٦٥٩ صادرة من ميناء جدة الاسلامي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى ميشاء جدة الاسلامس 377/11/174-4-

● يعلن توبات محمد شفيع هندي عن فقد رخصة اقامة رقم ١/١١٩٧٦٧ وتاريخ ١٤٠٤/١٢/٢٣هـ صادرة من جوازات جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة 772/11/174-51

● يعلن عوام عباس بشناره سوداني عن فقد رخصة اقامة رقم ٢/٤٢١٢٢ وتاريخ ١٤٠٥/١/٦ صادرة من جوازات جدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات جدة ٢٨٠٩٢/١١/١٢٥٣ يعلن جابر ظافر الدوسرى عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٢٧٧٦٢ وتاريخ ١٤٠٣/١٢/٢٥ من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكبورا الى مبرور

 يعلن صديق الهادي جاد الرب سوداني عن فقد وثيقة سفر منادرة من القضارف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية السودانية بجدة 377/11/174-48

373/11/174-17

 يعلن احمد سليمان معاطي سودائي عن فقد وثيقة سفر صادرة من القضارف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى القنصلية السودانية بجدة 77A/11/17A-90

 يعلن على احمد محمد سوداني عن فقد وثيقة سفر مبادرة من القضارف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية السودانية بجدة 774/11/174-47

● يعلن حسن احمد محمد سودان عن فقد وثبقة سفر صادرة من القضارف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى القنصلية السودانية بجدة 15-/11/174-47

● يعلن احمد حمدان محمد ابوعابد عن فقد رخصهٔ اقامهٔ رقم ۱۱٤۷۰۰/د وتاریخ ۱۷/۱/۶/۱۷هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات جدة ١٢١/١١/١٢٨٠٩٨

 يعثن فضل العاطي دفع أقه عبدالوهاب عن فقد وثيقة سفر سودانية رقم ٢٩١٥٢ وتباريخ ١٩٨٤/٦/٢٥ مسأدرة من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية السودانية بجدة ۱۲۲/۱۱/۱۲۸۰۹۹

● يعلن درويش سعيد حسين يعني عن فقد جواز سفر رقم ۲۲۷۰۳۵ وتاريخ ٢٢/ ٩/ ١٩٨٤م صادر من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصليــة اليمنيــة 177/11/1781...

● يعلن علي محسن أبوبكر أحمد يمني عن فقد جواز سفر رقم ۲۲٤٥٠٠ وتاريخ ۱۹۸٤/۲/۲۲ مسادر من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية بجدة 171/11/1741-1

● يعلن منصور علي المجيلان عن فقد لرحة سيارة مازدا رقم ١٣٠٦٥٩١ وتاريخ ۲۰/۱۲۰۲/٤/۲۰ مبادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

مرور جدة ۱۲۵/۱۱/۱۲۸۰۱۰۲ ● يعلن جابر هليل محمد ابوعلوان عن فقد دفتر اقامة رقم ١/٤١٧٦ وتاريخ ١٤٠٦/٦/١٥ مىلدرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الي جوازات جدة ۱۲۸۱/۱۱/۱۲۸۱۰۲

● يعلن محمد أجمد مقرني يعني عن فقد جبواز سفر رقم ۲۰۸٬۱۵۳ وتباریخ ١٩٨٤/٦/٣ صادر من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجعدة ١٠٤ 377/11/174

● يعلن عبدانة علي ملاح يمنى عن فقد جواز سفر رقم ۱۹۲۲۳۱ وتاریخ ۱۹۸۳ صادر من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكررا الى القنصلية اليمنية بجدة 1TA/11/1YA1-0

● يعلن ادم عني حسن حوطان عن عقد استعارة سيارة داتسون م ٨١ رقم ۵۱۰۰۲۰۳ مسلارة من جدة ويرجو ممن يعتر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور 317/11/1YA+A+ 345

● تقدم لادارة الاحوال الدنية في حدة المواطن حسن حنش حسن الجيزاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٨٤٧ ٦ وتاريخ ۲۰ ۱۲۹۸/۸/۲۰هـ سجل جده قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه المغيظة او اخفانها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام 717/11/17A·VA

 يعلن نوار راجح العصيمي عن فقد رخصة مطعم رقم ١٣٥٣ الصادرة من بلدية الطائف بتأريخ ١٠/٩/١٠هـ

● يعلن منعمد الراشد العيد عن فقد صنك

رقم ۱۰۰/د/۱ وتاریخ ۲۸/۸/۲۸هـ

صادرة من كتابة عدل بريدة ويرجو ممن

يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الي كتابة

● يعلن محمد صبري احمد عن نقد اقامة

رقم ٨٩٥١٤ وتاريخ ١٤٠٢/١١/١٦هـ

عمادرة من جوازات بريدة ويرجو معن

يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات

● يعلن احمد عبدالرحمن صالح اليجيا

عن فقد استمارة سيارة هايلكس رقم

٤٨٠٢٢١٧ صادرة من مرور القصيم

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكور

الى مرور القصيم ٢١٢/٨٧٢١٢ (٣٥٧

يعلن علي سعيد مرجال عن فقد رخصة

قيادة خصوصي صادرة من مرور القصيم

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى مرور القصيم ٢٥٨/١٢/١٢٩٩٠٤

المدينة المنورة

• يعلن عطا محمد لال خان عن فقد لوحة

سيارة بونتياك صغيرة موديل ٧٦ صادرة

من المدينة المنورة ويرجو معن يعثر عليها

ان يسلمها مشكورا الى مرور الدينة المثورة

● يعلن محمد يسلم محفوظ موريتاني

الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم

٥٤٠٥/٣/٣٠ وتاريخ ٢٠/٩/٢٠هـ

صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر

عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات

● يعلن يعقوب محمد زمان عن فقد لوحة

سیارة مازدا مودیل ۸۵ رقم ۱٤٢٨٢١٦

صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان

يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة

يعلن ولي محمد تالي خان باكستانى

الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم

۲۹۰۰/ف۱ وتاریخ ۱۵/۸/۱۰هـ

صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر

عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات

یعلن محمد علی میرا جان باکستانی

الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٤٧١/س

وتاريخ ۲۰ /۱٤٠٣هـ صادرة من

المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان

يسلمها مشكورا الى جوازات المدينة المنورة

يعلن عبده احمد قايد الوديدي/يمتى

الجنسية عن فقد جواز سفر رقم

Βιλέλλη علما بأن الجواز به اقامة

وتاريخ ٢٦/١٠/٢٦ مسادرة من

منتعاء ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه

مشكورا ألى السفارة اليمنية بجدة

● يعلن هاشم عبدالمعيد عبدالمسمد عن

فقد استمارة سيارة كرسيدا رقم

١٣٥٤٩٠٢ صادرة من جدة ويرجو ممن

الطائــف

● يعلن عبدالهادي مصود رجب مصري

الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم

٢٠٠٠٢٩٧١٥٤ الصادرة من الطائف

بتاريخ ٢٥ /٨/٢٥ ويرجو ممن يعثر

عليها أن يسلمها الى جوازات الطائف

المدينة المنورة ١٩٦٤٧١م١/١٥٤

المبينة المنورة ١٩٦٤٦٨/١٥/٩٦٤

278/10/47274

£77/10/47£V.

174/10/471YY

274/10/1757

مثر عليها أن يسلمها م

جدة ١٤٧٤/١٥/١٠٧٤

TIITA\VI\AYO

عدل بریدة ۲۰۰/۱۲۹۹۱/۱۳۰

بريدة ۱۲۹۹۰۰/۱۲/۲۹۳

ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى للدية الطائف ١١/٨٦١١٧ ٩٢٩ ● يعلن احمد سيد احمد سحود مصدي الجنسية عن فقد أستمارة سيارة مازدا م ٨٢ رقم ١٣٣٢٠٣٠ الصادرة من جدة بتاريخ ٦/١١/٦ ١٤٠٢هـ ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف

PT-/17/A3114 ● يعلن على احمد محمد الراقري عن فقد جواز سفرة رقم ٤٨٥٦٤١ الصادر من جدة بتاريخ ٢/١/٢٨٦م ويرجو معن يعثر عليه أن يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة ۱۲۱۱۹۲۱/۲۲۱ه

● يعلن حمالح عوض المحجل عن فقد جواز سفره رقم ١٠٨٦٢٦٢ الصادر من مستعاء بتاريخ ١٩٨٢/١٢/٥م ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلَّمه الى السفارة اليمنية بجدة ٢٢١٥٢٢/١٧/٧٢٥

رحيمسة

 يعلن فايز محمد الشمري عن فقد رخصة قيادة/خصومي رقم ١/٥٣٢٢٠١١ صادرة من مرور رأس تنورة ويرجو ممن يعشر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرود

رأس تتورة ١٢٠/١٦ ● يعلن خميس عبداته الخالدي عن فقد بطاقة تقاعده من ارامكو رقم ٢٥٠٩ صادرة بتاريخ ١/٤/١/٤ .. ويعلن ايضا عن فقد خطاب تعهد بالتأمين على حياته من ارامكو ايضا .. ويعلن عن فقده لبطاقة اشتراك بالضمان الاجتماعي ١٢١/١٦

حائـــل

● يعلن حماد هليل الشمري عن فقد لوحة سپارة داتسون حبوض م ۸۲ رقم ۷۰٤۸۲۷۸ وتاريخ ۱/۱/۲/۲۰۶۱مـ صادرة من حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حاكل £-V/\\/\·Y£\0

 نعلن محمد أكبر الله دين _ باكستائي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٢٥٢ " وتاريخ ٦/٩/٦هـ منادرة من حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكور الى جوازات حائل ١٠٧٤٦٦/١٨/١٠٧٤٦٦

عرعسر

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في طريف المواطن سعود معربي عدل العماوي الحازمي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ۱۸۰۰ وتاریخ ۴/۶/۲/۱۵مه سبجل طريف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في طريف او اقرب أدارة احوال مدنية لان حيازة هذه المغيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مناشة يعاش طيها التلام TYE/14/AETTY

حفر الماطن

 يعلن عبدائه نعمان غالب عن فقد جواز سفر يماني رقم ١٤٤٧٤٤٥ ۱۹۸۲/٤/۱۰ صادر من صنعاء ويرجو معن يعثر عليه تسليمه الى جوازات حفر اليامان وله الشكر ٢٠١/١٦/٢٨/٢٨

● يعلن محمد عثمان الضحوك عن فقد استعارة سيارة كابرس م ٨١ رقم

١٠١٤٩٠٩ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا إلى مرور الأذلب ٢٢٧/٢٤/١٢٩٢٧ € يعلن شعبان محمد احمد عن فقد رخصة قيادة خصومي رقم ٢٨٥١٠ وتاريخ ۲۲/۸/۱۰/۲۲ هـ صادرة من مرور القصيم وفقد استمارة سيأرة تيوتا کرلون م ۸۰ رقم ۹۵۷۹۷۶ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى مرور عنيزة وفقد اقامة رقم ٣٢١ وتاريخ ٢/٧/٣ ١٤٠٤ هـ صادرة من جوازات عنيزة يرجو ممن يعثر عليها ان

يسلمها الى جوازات عنيزة او مؤسسة السرعموجسي « ۲۲۸/۲۲/۱۲۲۲۵ »

المكتب المندسي الاستثاري يعلن عن سفر مكفوله انطوني جاكسون الجنسية بريطاني نوع

التأشيرة خروج خماڻي. فمن له مطالبة على المذكور اعلاه مراجعة المكتب خلال اسبوع من تاريخ نشر الاعلان على هاتف ٨٥٧٣٦٦٤ الحبر

تعلن مؤرسة فوارعسالته فؤاربا لعام عفقان لوجة السيارة ماركة هاي لكس مود يلي 191 رقم اللوحة ٢٩٩٠ ٧١٨ ويرجوممن بعثرعليما تسليها مشكورا لمنرور الدمام

مزارع الشروق للالبان . التصيم . الخبراء لصاحبها . ناصر الغانم السعيباني

الجنسيَّة يعمل محاسب يحمل جواز رقم ٢٠٧٠ صادر من الرياض في ١٢/٢٥م تأشيرة خروج وعودة لمدة شهرين وانتهت الدة ولم يعد الى عمله وادارة المزارع تحذر من التعامل مع المذكور او التستر عليه ومن يعرف عنه شيئا يرجى ايلاغ اقرب مركز للشرطة أو الاتصال بهاتف رقم ١٨٢٧ ٥٣٥٠، القصيم _ الخداء.

استمتع بأفضل المقاعد حياة الإستاد بدون انت تغادرالنزل. فيشر، الخصَّاقِونظام الهاي فناي الأصليين، الحمراه يجعلك تستمتع بالشاهدة من أيّ يقدُّمون الآن لجهزة سمعيَّة مرثيَّة ذات أبعاد جهة تجلس فيها. جديدة في الترفيه المترني. لباراة مثالية ، إختبر مسجّل القيديو FVH-D720

> ذُو شَاشَة مسطَحة مربّعة ، فباستطاعة كل من يخ الفرقة الحصول على أفضل مبورة حتى آخر رُواياً الشَّاشَةِ. صُنوبَ سَيَريو دينَّاميكي وجهاَّر تحكم عن بُعد ٧٢ وظيفة بالأشعة تحت

بما أَنْ تَلَفَرْبِونَ فَيْشَرَ \$11 CFM2110S انْطَامُا سال/ميسيكام مع مؤقت ميرمج ٩ أديام لبرنامج واحد وتحكم عن بعد بالأشعة تحت الحمراء لراحة أكار. فیشر۔إنه عالم جدید مدهش۔

تعلن انها منحت مكفولها عوض حسن حسن موافي مصري

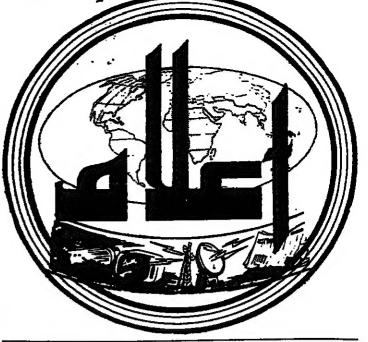
مجلۃ جدیدۃ فی تاپوان تهتم بالأحداث ألدولية

تشهد الصحف الصادرة باللغة

الصيئية مرحلة جديدة في الوقت الحالي

حيث بدا ٣٤ صحفيا ق صحيفة تشينا

تايمز منذ يونيو الماضي في اصدار اول



اغلاق مكاتب مجلة - الموقف - الموالية للتيار الرئيسي في منظمة التحرير الفلسطينية والمجلس العربى للشنون العامة في القدس الشرقية لمدة ٣ اشهر بناء على امر السلطات العسكرية وقد وقع الجنرال ايهود باراك القاند

عبر عنال المس

ومعوجتوعيو

مية للحدة ١١٥٢٥

محمد باعم أنهي

س رقم ۳۰۰نوی

أهما عبدرة بي

المعر يطرعيون

عة عس قداء

أأفت فسأدرة مراماية

سه رستوت

المساجعة

ين رقم ^{اوران ي}

مقان مشرمه

يعد عيدارسه

صا ئىب

الوطال عواسطوا

 $\mathrm{dign}(\mathbf{a}_i) \subseteq$

والصاصلية فرا

مسانين نسم

تناريخ الأال

مرير عبرار وسفج

entranta di j

ويرجو عتر بقاء

حكيرا الواطنة الم

ATRIANYTY JOS

بارة الأعرق الله:

يش عمران مسرك

أو لسيط فصيفت

~ with v ,

ينه پرش ^{بدر پذه}

ارة الإحوال اللها

المرب الدارة العوارا

المعيظة أو لغابا

in the same

بناغه نطعه

M ._

نک علائلاً

متعا ، اجنو

أستنباؤ

حسن مواني معز

1 de 1. V. p.

e zelő ki H

وعوده المالة المالة

مرين الإيمالية الأمام المامالية المام المامالية

10 m

ناری

7:47

العسكري للمنطقة الوسطى الامر الذي اتخت بمقتضى قوانين الطواريء الإسرائيلية وصرح الجثرال بانه يعمل لصالح الامن العام كما اغلقت مطبعة وزعم مصدر عسكري ان هذا الإجراء

جاء بعد اكتشاف منشورات من فتح كسرى منظمات منظمة التصرير الفلسطينية طبعت سرا في مطبعة مجلة الموقف منذ اسبوعين . وياتي هذا الإجراء ضمن سلسلة من

الإحسراءات القمعية التى تصارسها السلطات الاسرائيلية ضد الصحف والصحفيسين الفلسطينيسين والتسى تضمنت القبض على اكثر من ١٠ صحفيين فلسطينيين ومصادرة واغلاق عدد من ابرز الصحف العربية التي تصدر في فلسطين المحتلة

ومن نلحية اخرى ابدت المحكمة الاسرائيلية العليا يوم الجمعة الماضى امرا اصدرت وزارة الداخلية الإسرائيلية يوم ١٢ اغسطس الحالى يوقف صدور اثنتين من الصحف الفلسطينية في القدس الشرقية وهما صحيفة الميثاق ومجلتها الاسبوعية

واضافت مصادر قضائية ان القضاة اعربوا في حيثياتهم عن الاقتناع بان هاتين الصحيفتين تؤيدان الجبه الشعبية لتحرير فلسطين برناسة جورج حبش وان هذه المنظمة تقوم

وزعم القضاة ان امن دولة اسرائيل يقتضي وقف صدور هاتين الصحيفتين وقد صدر هذا الحكم في القضية التي رفعها اليام خوري محامى الصحيفتين

رفعت الوفود الإعلامية التي شاركت في حج هذا العلم بدعوة من وزارة الاعلام برقية شكر الى جلالة خلام الحرمين الشريفين وسمو وبي عهده الامين لما لاقته من حفاوة وتكريم من قبل جميع المستولين في الملكة وقالت الوفود الاعلامية في برقيتها

انها تتشرف بتقديم اسمى ايات التهاني واطيب الامانى الى مقام جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الامين الامير عبداته بن عبدالعزيز والى الاسسرة الملكة والشعب السعودي النبيل راجين من المولى أن يعيده على الامتين الاسلامية والعربية بالخبر واليمن وقد اشادت الوفود الإعلامية بدور

الصحافة في الملكة في التحضير لموسم

حج هذا العام وتغطيته حيث قال السيد الباباهي وكيل وزارة الاعلام الموريتانية ان وسائل الإعلام في الملكة اصبحت تستخدم احدث التقنيات وتسيطر على مضمون الاعلام بطريقة تقف في وجه الغزو الثقاق الذي تتعرض له حضارتنا الاسلامية المجيدة حتى اصبحت وسائل الإعلام في الملكة مثالا يحتذي مه كما نوه وكيل وزارة الإعلام بدولة الإمارات العربسة المتحدة عسدانه النويس بجهود وسائل الاعلام في المملكة حيث قال ان الاجهزة الاعلامية السعودية استطاعت ان تنقل الحج بكل معطياته الى من لم يحج مستفيدة من

سبيل نصرة قضاياهم وكأن معالي وزير الاعلام الاستلا الخبرات السابقة التي مرت بها في السنوات الماضعة .

وعبر الاستاذ ابراهيم نافع رئيس

تحرير جريدة الاهرام المصرية عن

اعجابه بالستوى الذي وصلت البه

وسائل الإعلام في الملكة في تغطبتها

لموسم الحح وقال ان الإنسان مهما اوتي

من حسن البلاغة فلن يعطى هذا البلد

كما اشاد الإستلا محسن محمد

رئيس مجلس ادارة جريدة الجمهورية

المصرية بالتسهيلات التي قدمت

للحجاج وقال انها مثال لإخلاقيات هذا

المجتمع حاكم ومحكوم. كبير وصغير

وهذا ماتعودناه دائما من قادة وشبعب

المملكة الذبن مازالوا يعملون بكل قوة في

سبيل وحدة الاسلام والمسلمين وفي

والمستولين فيه وشعبه الكريم حقه

لوفود الإعلامية المشاركة في حسج هذا

على بن حسن الشاعر قد اقام حفل

استقبال تكريما لرؤساء واعضاء الوفود

الإعلامية التي شاركت في حج هذا العام

كما حضر الحفل سعادة الاستاذ معتوق

شطبى وكيل الوزارة المساعد للشنون

بناء على دعوة من وزارة الإعلام

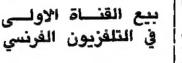
بيع القناة الاولىي في التلفزيون الفرنسي

وافقت الجمعية الوطنية ، البرلمان ، الفرنسي بعد ٦ اسابيع من المناقشات على اقتراح الحكومة ببيع احدى فنوات التلفزيون الملوكة للدولة وذلك باغلبية ۲۰۶ اصوات ۲۰۱ صوتا

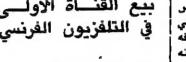
وكان اقتراح الحكومة بنص على بيع الحكومة في المؤسسات العامة

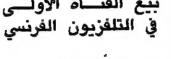
المحتلة قد ابلغ ق ١٢ اغسطس الماضى محمود الخطيب صلحب الميثاق وشقيقه غسان الخطيب صلحب العهد بانه اوقف صدور هاتين الصحيفتين . وبعد ذلك بيومين أمرت المحكمة

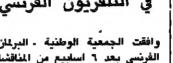
كبيرة من جانب النواب الاشتراكيين ق



ووفقا لهذا القرار سيناح للقطاع الخاص شراء ٥٠/ من راس مال القناة الاولى في التلفزيون الفرنسي ويشتري العاملون فيها ١٠/ من راس المال اما







القناة الاولى في التلغزيون الفرنسي للقطاع الخاص في اطار حملة جاك شيراك رئيس الوزراء لتقليص دور وقد وآجه هذا الاقتراح معارضة

البرلمان الذين قرروا معارضة هذا القرار امام المجلس الدستوري الذي تعد غير ان الحكومة اليمينية تصرعل

تنفيذ هذا القرار في بداية حملة بيع الحالي في اطار توجيهات الحكومة

الباقى فسيطرح للشعب

الصحمت السوفييتية تقوم بمبادرات جديدة لكسف أوجه الفضور في المجتمع

وكان مدير البوليس في

العليا بعدم تنفيذ فرار وقف صدور

الصحيفتين عن ١٠ ايام وامهلت وزارة

الداخلية خمسة ايام لتبرير قرارها

وترجع المرة الاخيرة التي عطلت

فيها صحيفة فلسطيية في القيس

الشرقية تعطيلا نهانيا عن الصدور الي

اكتوبر عام ۱۹۸۰ عندما صدر قرار

متعطيل مجلة الدرب الاسبوعية وذلك

واثهمت هذد المجلة حبننذ بانها

ومن تلحية اخرى احتجت رابطة

وقالت الرابطة في بيان اصدرته ان

هذا الاجراء يشكل اعتداءا جديدا على

حربة التعبير وعلى حفوق الشعب

الفلسطينى ودعت جميع الديمقراطيين

ودعاة السلام الى مطالبة الحكومة

الاسترائيلية بالسماح للصحيفتين

فرنسا فلسطين على قرار السلطات

تتلقى التمويل من الجبهة الديمفراطية

لتحرير فلسطين برناسة نايف حواتمة

بعد شهرین من صدورها

الميثاق . و. العهد -

بالظهور مرة اخرى

بدات الصحافة السوفيينية تقوم بدور جدید بالنسبة لها وان لم یکن جديدا في صحافة العالم الحر وهو اخذ زمام المبادرة في معالجة مشكلات للجنمع بدلا من أنتظار الضوء الاخضر

من السئولين فمن المعروف مثلا أن المجتمع السوفييتي يعانى من مشكلة انتشار المخدرات منذ زمن طويل وكسانت الصحافة تلتزم الصمت ولكن منذ تولي ميخائيل جورباتشيف الحكم بدا عدد من الصحفيين بمطالبة السلطات المعنية بشن حملة واسبعة تستهدف القضاء على هذه الظاهرة الخطيرة التي تهدد الشياب السوفييتي

ومثال ذلك نبا وفاة ٩ مراهقين سوفييت بعد استنشاقهم مادة الاثع داخل خيمة من القماش .. الذي نشرته

سجن صحفية يبضاء فسى جنوب افريقيا وجهت محكمة جوهانسبرج الابتدائية تهمة الخياضة العظمي والحريق العمد الى ماريون سبارج ٢٨

عاما وهي صحفية بيضاء من جنوب افريقيا الهمت بالاشتراك في عدة عمليات ارهابية وهي معرضة لعقوبة الاعدام كما وجهت نفس المحكمة تهمة الارهاب الى ستيفن ماريس ٢٩ عاما وهي ابيض ثان والقي القبض عليه في نفس الوقت مع سبارج لانه تلقى تدريبا عسكريا في الخارج وكان قد القي القبض على سبارج

وماريس على التوالي بعد محاولة لتفجير صركز ببوليس في هي هيلبرو في جوهانسبرج بالقنابل يوم ٧ مارس اذار الماضى وقد حبس المتهمان منذ ذلك الحين طبقا لقانون الامن الداخلي ويؤكد الراقبون ان الصحعة البيضاء ليس لها علاقة بمحاولة نفحبر مركز البوليس وان تلك مجرد ذريعة لوقف نشاط الصحفية البيضاء التي تؤيد مطالب الافارقة وتدين موقف

الاقلية البيضاء في حكومة بريتوريا

مكان او موعد الحادث وافسحت اعمدتها للمستولين في البوليس والصحة والزراعة واعترفوا جميعا بان تناول المخدرات اصبح يشكل مشكلة خطيرة في الاتحاد السوفييتي وطالبوا باتخاذ اجراءات عاجلة

ومن بين الأشخاص الذين امكن حصر اعدادهم لقى ربعهم فقط الرعلية الطبية اللازمة التي تتم بسرعة غالبا ولمدة ٧ او ٨ ايام عقط ويصل معدل العودة الى تعاطى المخدرات الى نسبة ١٠٪

صحيفة لاجازيت ليتبرير الصحيفة الادبية التي دعت السلطات الى الا تغمض اعينها عن تعشى تعاطى المخدرات . الموضوع المحظور منذ وقت طويل في الاتحاد السوفييني ولم تفصح الصحيفة الاسبوعية عن

> وقالت الصحيفة ان السلطات ليس لديها بيانات شاملة حول عدد المدمنين

ومن امثلة ذلك ايضًا أن صحيفة

اثبتت دراسة اجرتها كلية الصحة

العامة مجامعة هارفارد الامريكية ان

الطفل الذى يقضى ساعات طويلة امام

شاشة التلفريون يكون اكثر عرضة

للاصابة بالإمراض من الطعل الذي

لايجلس طويلا امام الشاشة الصغيرة

وتركزت الدراسة على الانار الناجمة

عن قضاء الاطفال اوقات طويلة في

مشاهدة برامح التلفريون وقد فأم

البعلمياء خبلال البدراسيةبعجص

برافدا نشرت الاسبوع الماضى انه تم انتخاب ادارة جديدة لتولي زمام الامور ق اكاديمية العلوم بجمهورية كازاخستان حيث سادها جو من الاهمال والإخطاء المختلفة على مدى خمس



سنوات الماضية شهادقواحدة بينما يعمل اعضاؤها وفقا للتوجيهات التي وضعت منذ ١٠ عاما كما أن للعدات الحديثة التي سلمت لم تستخدم وذكرت الصحيفة على سبيل المنال أجهزة الفيزياء الفلكية التي تركت ق اغلفتها جديدة لعدة سنوات

واضافت صحيفة بسرافدا ان الاكاديمية لم تهتم بتدريب جيل جديد من البلحتين في حين ان متوسط عمر الحاصلين على شهادة الدكتوراة في العلوم هو ٥٩ سنة الامر الذي لايمكن ان يكون بدون تاثير على فعالبة

وللحصول على المزايا المادية بزعم بعض كبار الموظفين انهم يشرفون على ابحاث تبين انها خيالية

الجلوس أمام النكيفزيون لساعات طويل يؤدي الى البدانة

احصمانيات متعلقة بحوالي ٧ الاف طفل

وطفلة تتراوح اعمارهم بين السادسة

والحادية عشرة ومثل هذا العدد من

واوضحت الدراسة بوجه عام انه

كلما ازدادت ساعات الجلوس امام

التلفزيون كلما زادت نسبة الندانة بين

وبالنسبة للمراهقين ذكرت الدراسة

المراهقين والمراهقات

الاطفال والمراعفين



ال مانسبية البداسة من انطواء عند

الراهفين والراهفات بدفعهم الى قصاء

ساعات طويلة اماد الثلفزيون مما يودي

بدورد الى قلة النشاط الجسمائي وزيادة

اما بالنسبة للاطفال فان البدانة

نحدث نتيجة كنرة جلوسهم اماه

الشباشية الصيعيرة وعدم فيامهم بالنشباط

الحسماني الكافي

اعلن صاحب محطة اذاعة خاصة في مدينة زيورخ سويسرا العصبان على

وكانت الحكومة الإتحادية قد اعترضت على ان صاحب المحطة يقدم نشرة

الاخبار وكانها تقدم من دار الاوبر او يقدم نشرة الاحوال الجوية في صورة

الحكومة الاتحادية لانها رفضت أن يستمر في أدارة محطته بالطريقة ألتى

رُسِين وزراء حاليزيا يؤكدان الصهانية يسيطرون على الصحف الغريبية

الاعلامية التي تحاول الابتعاد عن الاثارة ونقل وسائل الصحافة الصفراء الى الإذاعة غير ان صاحب الإذاعة المتمردة برى صعوبة في تنفيذ قرارات الحكومة الاتحادية التي ستحرم اذاعته من ابرز خصائصها

وقالت الحكومة الاتحادية ان هذا الاسلوب يتعارض مع سياسة سويسرا

قصة من قصص الخيال الحاللة

اكد مهاتير محمد رنيس وزراء ماليزيا

لبعض المنحفين المحلين ان معظم

الصحف الغربية يسيطر عليها اليهود

ويجب عليها الخضوع للمصالح

واكد مهاتير انه حتى في الولايات

المتحدة فان الصحافة ليست حرة

واضاف انه من الواضح ان الصحف

الاجنبية خاضعة لضغوط من جانب

الصهايئة اكبر من ثلك التي تتعرض لها

صحف بلادنا من جانب الحكومة

رقد القي معالي وزير الاعلام كلمة

بدابةا لحفل رحب فيها برؤساء واعضاء

الوفود الإعلامية ونقل اليهم تحية خادم

الحرمين الشريفين جلالة الملك المفدى

وتحدث معاليه في كلمته عن ماتبته

بعض وسلال الاعلام الفربية بهدف

تشويه صورة المعلكة بالرغم مما حققته

من انجازات فعلة ومتطورة في سبيل

بناء الانسان السعودي بناء بعثمد على

ماجاء في كتاب انه وسنة رسوله صلى ان

ووصف معليه تاثير حملة الإعلام في

اي مجتمع بانه يفوق تاثير حملة السلاح وقال ان الكاتب مثل الرامي اذا

اخطا الهدف فانه يكون قد سدد طلقة الى

وتحدث معاليه عن تاثير الكلمة في

وجدير بالذكر ان الوفود الاعلامية

التي ساهمت في هج هذا العام جاءت من

صدر اخیه دون قصد منه.

وكنان سعادة السكتور فؤاد المجال الإعلامي قائلا ان الكلمة امانة

عبدالسلام الفارسي وكيل وزارة الإعلام وعهد والتزام ويجب ان تكون اداة

الاداريةوسعادة الاستاذ محمد حيدر كل من الكويت والامارات والبحرين

مشيخ وكيل وزارة الإعلام المساعد وقطر والعراق وفلسطين وتونس

لشنون التلفزيون وسعادةالدكتور على والسودان ومصر واليمن وتركيا ولبنان

الخضيري وكيل البوزارة المساعد ونشاد وبنغلاديس والجزائر وجامييا

لشنون الاذاعة وسعادة الاستلاعزت والصومال والمالديف وموريتانيا

مفتي مدير علم الاعلام الخارجي بفرع واندونيسيا وباكستان ومالي وايران

وزارة الاعلام بجدة وعدد من المستولين والسنغال وسيورينا وتيجيسرينا

ف وزارة الاعلام ورؤساء تحسرير وافغانستان والهند وغينيا

للشنون الإعلامية في استقبال الوفود وصل لافضل بين شعوبنا واوطاننا

وسمو ولى عهده الامين

مجلة اسبوعية في تايوان مخصص

نيوزويك التغيرات الجوهرية

وتعكس المجلة التى سميت تليمز

يشهدها المجتمع التايواني نفسه حيث

اظهرت دراسة جدوى اجرتها صحيفة تشيئلتايمز وجود شبه اجماع بين

القراء على الحاجة الى مجلة تعنى

بالشنون الدولية وهو ما كانت تغتقر

وفي خلال اقل من ٣ اشبهر وصيل

توزيع المجلة الى مايقرب من ٣٠ الف

نسَخَة يقرؤها مايقرب من ١٩ مليون

نسمة وهو بلاشك عامل مشجع بالنسبة

النجاح يرجع اساسا الى قرار وضع

الاحداث الخارجية على غلاف المجلة

وقال محرروا المجلة ان السبب في هذا

وكان ابرز اغلفة المجلة خلال هذه

الفترة تمنل السيدة مارحريت تاتشر

رئيسة وزراء بريطانيا وياسوهيرو

ناكاسونى رنيس وزراء اليابان والزعيم

مؤتمر دولي لمناقشية

تقنيسة الاتصسالات

السلكسة واللاسلكية

الليبى العقيد معمر القذاق

اليه الصحف الصينية قبلا

لتغطية الاحداث الدولية

بيدا غدا الاثنين في نبودلهي مؤتمر دولى لمناقشة تقنية الاتصالات السلكية واللاسلكية والتطور العالمي الذي تم احرازه في هذا المجال. ويهدف المنتمر اللذي تستصر

اجتماعاته بضعة ايام ويشارك فيه ممتلون من ١٥٠ دولة ومنظمة عالية الى تبادل الخيرات العلمية في هذا المحال اصدار توصيات لثعزيز النعاون بين الدول المشاركة اضافة الى مناقشة عدد بحوث حول اوضاع الاتصالات السلكية واللاسلكية في هذه الدول وسبل

مصنع الافندى للالبان ومشتقاته

وكان الدكتور مهاتير قد اتهم منذ عدة

ايام الصحف التي يمتلكها يهود

بالسعى الى زعزعة استقرار ماليزيا

بسبب مسادتها للقضية الفلسطينية

وذكر رئيس الوزراء ان هذه الصحف

زيفت الحقيقة عمدا خلال الانتخابات

العامة الاخيرة في ماليزيا والتي انتهت

بفوز حزب الجبهة الوطنية الحكومي

يعلن الى السادة العملاء والمتعاملين معه انه انهى خدمة مكفوله السيد محمد على مرسى مصرى الجنسية ويحمل جواز سفر رقم ٨٥/٣٣٣٩٦٠ في ١٩/٥/٥٨٥١ وقد اعطي تأشيرة خروج نهاني وسيغادر المملكة في نهاية شهر اغسطس ١٩٨٦ وعلى من له اي متعلقات معه مراجعتنا خلال سبعة ايام من تاريخه ولن نكون ملزمين باي مطالبات على المذكور بعد ذلك

غرب السوق بحميس مشيط والموضحة اسمائهم ادناه ان عليهم مراجعة البلدية خلال ثلاثين يوما من تاريخه مصطحبين معهم صكوك النملك وحفيظة النفوس وذلك لانهاء اجراءات نزع ملكية عقاراتهم وهم كما يلي : رقم العقار ١ اسم الماثل:عبدالله حمد الناصر الجاير برقم العقار ؟ اسم المالك احمد سني جابر، رقم العقار ؟ علك ورثة محمد جابر ابراهيم، رقم العقار ٤ اسم المالك سعيد ابومحروس، رقم العقار ٥ اسم المالك عبدالله حميدي ، وقم العقار ١ اسم المالك سعيد محمد صعد مريط رقم العقار ٧ اسم المالك على محمد رحيفه الشهراني، رقم العقار ٨ اسم المائك سعيد سعيد عسيري، رقم العقار ٩ اسم الناك عثمان محمد الغامدي، رقم العقار ١٠ اسم المالك الحسن عبدات سعيد احمد، رقم العقار ١١ اسم المالك عوضه بن حيدور(بالوكالة) رقم العقار ١٢ اسم المالك سعيد ايومحروس، رقم العقار ١٣ اسم المالك احمد يُحي الشهرائي، رقم العقار ١٤ اسم المالك على بِن ذِيْكِ، رَقِّمُ الْعقار ١٥ اسم الماتك بدر الدين عبدالكريم التركي، رقم العقار ١٦ اسم المالك محمد أحمد ابوشقارة، رقم العقار ١٧ أسم الماتك سعيد الفامدي، رقم العقار ١٨ اسم المالك غرم الله الغامدي، رقم العقار ١٩ اسم المالك غرم الله الغامدي، رقم العقار ٢٠ اسم المالك غير معروف، رقم العقار ٢١ اسم المالك عبدالرحمن الشريفي، رقم العقار ٢٢ اسمُ المالك غير معروف رقم العقار ٢٣ اسم المالك غير معروف. رقم العقار ٢٤ اسم المالك فيصل سعد عون، رقم العقار ٢٥ اسم المالك محمد سعد بحبيحاً، رقم العقار ٢٦ اسم اللك عيال سعيد مبارك وشركاه رقم العقار ٢٧ اسم الماك عبدات سعد ديمه .

اعلات حكومي

تعلن بلدية مدينة خميس مشيط لامسحاب العقارات المنزوعة لمسألح موقف جنوب

حلالة اللك يتلقى - تقعة

كما اعريت بعثة قدامى الكشاف

اللبناني عن شكرها وتقيرها الخاص

لجلالة اللك قهد بن عبدالعربي اللدى

وسمو وتي عهده الأمين على ما لاقوه من

رعفية واهتمام اثناء اذابهم فريضة

واشاد رئيس البعثة لدى وصولها

بيروت امس بما حققته حكومة الملكة

نن انجازات جبارة لراحة حجاج بيت

الله وتمكينهم من تادية فريضتهم بكل

سمو وزير الداخلية - تتمه

وكبيرة في ما تحقق من الانجازات .

واوضح ان هذه الزيارة والتي اعتد

رجال الأمن الالتقاء خلالها يسموه

سيكون لها نتائج سيلمسها كل مواطن

ومقيم وزائر لهذه البلاد التى شرفها الله

ببيته العتيق ومسجد رسوله صلى الله

عليه وسلم .. وبالشاعر القسنة ثم

للحكومة الرشيدة التي تفسع في

اولويات سياستها الحرص التام على

خدمة ضبوف هذه الاملكن القيسة

ودعا الله أن يحفظ لهذه البلاد امتها

واستقرارها في قال خادم الحرمين

الشريفين جلالة الملك قهد بن عبدالعزيز

القدى وسمو و تي عهده الامين معربا عن-

امله ان تحقق قوات الامن كل ما تصبو

اليه من عزة ورفعة بقيادة رجل الامن

الاول سمو الامير نايف بن عبدالعزيز

اكتشاف شيكة ـ تتمة

اعوانه . وبلتر التحقيقات الامنية

معهم اتهم يقلون وراء العديد من

العمليسات العنصسريسة المساميسة

للمهلجرين العرب في الاراشي الفرنسية

وزير الداخلية وسمو غائبه .

الحج هذا العام.

اسرائيل تغزو ـ بقية ص١٩

على الارهاب العربي والسوفياتي من خلال منظمة مسلحة على غرار حلف شمال الاطلسي /ناتو/ تضم أأسدول الغربية ذات المفاهيم الاخلاقية المشتركة ويالتحديد دول اوروبا الغربية والولايات المتحدة واستراليا واليابان واسرائيل لتعزيز قبوة الرد_ والبردع_ لدينيا باستمرار .

وقالت الصحيفة انها حملة صليبية ضد العرب والسلمين وحرب حقيقية تتطلب ذعم كل الامم الغربية وتشمل أيضا أنشأء قوة

وواصلت قائلة ان ما ورد في المجلة وما دار في الندوات هذه صبار حقيقة تاريخية مثل قصف مقار منظمة التحرير الفلسطينية في تونس ودعم الثورة المضادرة في نبكاراغوا والتلويح رسميا باستخدام قوات لحلف /ناتو/ خارج الاراضي الاوروبية.

واعربت الصحيفة عن دهشتها المزوجة بالالم لقول المؤرخ جليان بيكر ان عملية تفجير محطة بولونيا الايطالية وعملية تفجير في ميونيخ حدثت عام ۱۹۸۰ کانت من ابتکار وتنفيذ مجموعات فاشية نازية مرتبطة بمنظمة التحرير الفلسطينية وبنوهت يان كل هذه الندوات والمقالات لا تشير اطلاقا من قريب او بعيد الى الارهاب الفاشي الذي ترتكبه منظمات فاشية ونازية في عدة انحاء من العالم ويشكل خاص ني ايطاليا .

وزارة الاشغال بقية ص٢

المبيئة يعوض من الوحدات الجنيدة المُذْكورة وتتم تصوية الفرق له او عليه. ثالثاً : من يملك بيتا في الحني ولا یسکن فیه او یسکن فیه وله بیت اخر يملكه بللدينة يعطى من الوحدات

رابعاً : يشترط في كل من يعطى ستنا من الوحدات الجديدة من غير المالكين في الاحياء القديمة المراد تخطيطها الا يكون قد استفاد في السابق في اي من مشاريع الاسكان الحكومي او تحصل على قرض من صندوق التنمية العقاري ويشتمل هذا القرار جميع المدن التي تقلم فيها وحدات سكنية او التى ستقلم

تشكل لجئة لوضع هذا القرار موضع التنفيذ ترتبط بجلالة الملك وتكون برئاسة امير المنطقة وعضوية بعض المستولين وعدد من اللواطنين من سكان المنطقة المعنية وتقترح اللجنة لوائح عملها واجراءات التنفيذ.

هذا وقد شكلت اللجان في مناطق الملكة عملا بقرار مجلس الوزراء كما باشرت بعض هذه اللجان اجتماعاتها لتطبيق هذا القرار

وتقوم وكالة وزارة الاشغال العامة والاسكان لشئون الاشغال العامة وهي لحدى اجهزة الوزارة ويمثلية مكتب ومرجع هنىس حكومى بأعمال التصمي الهندسي للمبانى الحكومية والاشراف على تنفيذها واجراء الاختبارات والدراسات الهندسية للمشاريع والمبانى وبتطوير اعمآل التشييد وقد قامت الوزارة حديثا باصدار كتاب المواصفات العامة لتنفيذ الباني ق مجلد من ١٥٠٠ صفحة باللغتين العربية والإنجليزية بالإضافة آلى لجراء اختبارات التربة ومواد البناء ويضم جهاز الاشغال العامة الادارات

الأدارة العامة للشئون القنية : وتقوم هذه الإدارة بدور اساسي في التصميم واعبداد المخططات والمواصفات والكميات ووثلاق العطاء للمبائى الحكومية واجراء الدراسات الهندسية وابجاد الحلول للمشاكل الغنية التي تعترض اعمال التنفيذ او التي تطراعل المنشات بعد التنفيذ من هبوط او شروخ او اعطال فنية وقد قام قسم التصميم في هذه الادارة بتصميم مالا يقل عن ١٢٠ مشروعا خلال الخمس سنوات الماضية وبمسلحات اجمالية بلغت ۱۰۹۳۲۲ مترا مربعاً ـ تصامب نهائية –و١٤١٧٣٧ مترا مريعا ايتدائية واعد جميع وثائق العطاء للتصاميم

رام تنظيا

4-3

ض ق-

- 1VE -

الجديد بقرياض وتقوم بدرامات ومواصفات وكميات وكلفة داخل الوزارة طلبات فتح مكاتب استشارية بالتعاون مع وزارة التحارة.

العالي والمقر الرثيسي للديوان العام ادارة الحاسب الإلي: تظرا للرغبة في مواكبة التطور للخدمة المدنية ومبنى وزارة العدل والسرعة والدقة في الإنجاز قامت ومينى الأحوال المنية ومبنى المديرية العامة للجوازات وجميع هذه المشاريع الوزارة بادخال انظمة الحاسب الالي ما عدا التعليم العالي قامت الوزارة وانشات ادارة خاصة بها ونلك في علم بالاشراف على تنفيذها.. كما قامت هذه ١٣٩٧هـ ويقوم الحاسب الالي بتقديم خسلته بجميع اجهزة واقسام الوزارة من ادارية وفنية.

ونظلم سجلات الموظفين - نظام التشييد والبناء

_انظمة الرسم والتصميم للعماري وحصر الكعيات واعداد المواصفات

تظرا للدور الكبير الذي يقوم به قطاع التشييد والبناء في تطور ونهضة الامم فلقد اولت الملكة هذا القطاع كل عانية واهتمام وقد اتضح ذلك فيما جاءت به خطط التنمية المتتقية من توصيات فلقد اوربت خطة التنمية ضرورة انشاء مكتب مركزي يتولى الاشراف العلم على برامج التشييد بالملكة ويعمل على التنسيق بين كافة المسائل التي تؤثر على مختلف اعمل التشييد والبناء ومن اهداف تشجيع تنمية الكفاءات الإدارية والغنية للمقاولين السعوبيين وتحسين صناعة مواد البناء المطية ونشر المعلومات الخاصة بقطاع التقييد النملاج المختلفة للمسلجد والتي تقوم

وقد بدا بتاسيس المكتب حبيثا مختلف مناطق الملكة وكذلك نملاج ووضعت نواة الجهاز الفنى والذي بدأ بوضع الهيكل التنظيمي للمكتب ويقوم حاليا بالدراسات التالية :

_مراجعة العقود بللشاريع الحكومية لإعداد تصورات لنعوذج عقد موحد _.جمع المعلومات عن مقاولي مشاريع

الامكانيات الغنية المحدودة لتنظيم _ اعداد كتاب البنود الموحدة لإعمال

سلجراء اختبارات الترية لجميع التي تعد خارج الوزارة ويشترك مع الدراسات وايجاد الحلول للمباني الإيلة الحاسب الالى والإشعة السيئية والحزم

المطلوب من الجهة صلحبة العمل. وقد فكرت الدولة في علم ١٣٩٢هــاي منتصف خطة التنمية الثقثة بالارتفاع بمستوى تنفيذ مشاريعها على الوجه المطلوب وق الوقت المتلسب ووشيع قواعد ثابتة يرتكز عليها المقاول السعودي حتى يمكن الاعتماد عليه

وخبرات المقاولين الاجلنب. عند ذلك اعدت مشروع نظلم لتصنيف المقاولين السعوديين تقوم بتنفيذه لجنة غير متقرغة وتقوم بتمويلها وتقديم الخدمات المساعدة لها مصلحة الإشغال العامة وقد اعتمد هذا النظام من قبل مجلس الوزراء الموقر بقراره رقم ۸۲۰ وتاریخ ۲/۲۹۳/۷ هـ وقد قامت اللجنة بتصنيف مجموعة من المقاولين خلال الاعوام من ١٣٩٤هـ الى ١٣٩٨هـ ثم صدر قرار مجلس الموزراء رقم ٢٤١ وتماريمخ ۱۳۹۹/۸/۱۳هـ بحل لجنة تمثيف المقاولين واناطة مسئوليتها بوزارة الاشغال العامة والاسكان ممثلة يوكالة

عطيات الإغلاة.

الوكلة اجراءات دايقة من اجل تصنيف المقاولين تتلخص في ان يتقدم المقاول

الاراض الخاضعة لسيطرته. تصنيف المقاولين التي احدثت في ذلك

التاريخ.. وقد قامت الوكالة متطوير وتعديل المقاييس والفثات والدرجات المستخدمة في التصنيف.. وقد وضعت

17 Marie

يرم الريث ١٢ عار

411-T

PHAT 2500 10

11-1/1/to 520

الادارة بالتصميم والاشراف على التنفيذ لسجد باماكز بجمهورية مالي ومسجد الملك بكونكري بغينيا وللركز الاسلامى وقد زود القسم بالكثير من الاجهزة والمعهد العلمى براس الخيمة ومحكمة المتطورة منها جهاز د أي بي.ام ، سعة عجمان بالامارات العربية المتحدة ۹ میجابایت وجهاز فاکس سعة ه ومسجد ومسكن الاملم بمقديشيو ميجابليت ووحدات تخزين رئيسية سعة ٧,٤ ميجلبات اضافة الى اجهزة بالصومال والجامع الكبير بانجامينا بالإضافة الى قيام ادارة الشئون الفنية الرسم بالحاسب الالي وانظمتها وجهاز باستاد بعض الشاريع الى مكاتب هيوليت باكارد بسعة ١١٥ كيلوبايت. استشارية وتشرف على التصميم عن التطبيقات المستخدمة بالحاسب طريق تكوين لجان فنية متخصصة الالي حاليا نظام المستخلصات للمشاريع لذلك. ومثال ذلك كليات البنات في كل من ونظام المزانية والمصروفات المالية

النهائية لهذه المشاريع من مخططات

ومن هذه المشاريع مبنى وزارة التعليم

وزارة الحج والاوقاف بتنفيذها في

نظرا لاهمية الاختبارات والتحقيل

المخبرية في مجال البناء سواء للتصميم

او التنفيذ قامت الاشغال العامة بانشاء

مختير متكامل للترية والخرسانة ومواد

البناء ومركزه الرئيس بالرياض ويتبعه

ثمانية فروع في مختلف مناطق الملكة

ويضم المختبر المركزي عدة مختبرات

فرعية متخصصة مثل مختبر الخرسانة

ومختبر ميكانيكا الترية ومختبر

المعيراميك ومختبر الكيمياء والمياه

ومختبر البلاستيك ومختبر اليويات

ومختبر الاسمنت والجبس ومختبر

الفلزات ومختبر العزل الصوتى ومختبر

العزل الحراري ومقاومة الحرائق.

ويقوم المختبر المزود بلحدث الاجهزة

المشاريع التي تصمم في الوزارة ويقوم

بدراسة وتقييم التقارير للاختبارات

الادارة العامة للشنون الفنية في أعداد

من الخدمات المخبرية للقطاعين العلم

وقد انخلت البه استخدامات

الالكترونية لإجراء الدراسات والبحوث

ومن الإدارات الحكومية التي تستعين

بخدمات المختبرات في غير مجال البناء

وزارة التجارة ومصلحة الجمارك

والهيئة العربية السعودية للمواصفات

والمقاييس وقد قلم المختبر المركز

وفروعه بلجراء مالا يقل عن ٩٥٠٠

اختبار خلال عام واحد للقطاعين العام

وتقوم هذه الإدارة بالإشراف عل

تنفيذ المبانى الحكومية ويتبع لها ١٢

فرعا في مختلف مدن المملكة ويضم كل

فرع أجهزة اشراف متكاملة من

مهندمىن ومراقبين وفنيين وقد قامت

وتقوم هذه الفروع بالإشراف على تنفيذ

الكثير من المباني الحكومية من مكاتب

ومسكئ ومسلجد داخل وخارج الملكة

وقامت هذه الادارة بلدخسال انظمة

الحاسب الالي بالتعاون مع قسم

الحاسب لتنظيم واعداد المستخلصات

والتقارير الدورية للمشاريع مما ساعد

في سرعة الإجراءات وقلل من الكلفة

والجهد الاداري. وقد قامت الادارة

العامة بفروعها بالإشراف على تنفيذ

٣٣٩ مشروعا في مختلف مناطق المملكة

وبقيعة اجعلية ٦٨٤,٤٧٤,٣٩٩ ريالا

خلال العام المنصرم وتقوم الادارة حاليا

بالاشتراك مع مكتب استشاري

بالاشراف على تنفيذ مبنى الوزارة

خدمات الاستك للعيثي

YES THE SEY

يتفعن العل الإعلاة

والتركيات للنزلية والتشغير

وسبت ضراق نقطة

في موقع عمل مطار

وتك لدة ١٢٠ بيما

مياتة وتشغيل ادوادات

بالثكة الرحة كنه

البندائية وطرق بن

يد البنطية ولصلم

وزارة البقاع والطيان

وظمة الطيران للعني

مشاريع للطارات

اعلاناست منافنسات حكومتية

ابتداء من يوم البين

-A12-1/17/1A

١٢ اغطى ١٩٨١م

يعقر ادارة مشروح

مختر الك في

يحول الكائن غرب

باللغع طريق رأس

تتوره مع طريق اير

هريه للسريع بالشاة

تقيم كموش

السانة ١٠ عبلنا يوم

Hellig of Mengel

18-Y/1/12 and page

والخاص.

الإدارة العلمة للمختبرات:

لادارة الجوازات.

جدة والرياض والدمام والمركز الاسلامي بكوناكري بجمهورية غينيا وجمعية قيد الطرح في منافسة عامة ومبتى وزارة _نظام المختبرات الاشقال العامة والاسكان الجديد بالرياض وفي مجال الدراسات تقوم الادارة بالتعاون مع مختيرات الوزارة باعداد الدراسات الفنية وايجاد الحلول والتسعير والتصميم الانشطي. للمشاكل التي تطرا على المبانى المكتب المركزي للتشييد والبناء: وتستعين الادارة بنخبة من المهنسين السعوديين ومن الخبراء الاجانب. وقد

استفادت الادارة العامة للشنون الفنية من الإمكانيات الكبيرة المتوفرة في قسم الحاسب الاق خاصة في مجال التصميم للمبانى باستخدام أجهزة التصميم والرسم بالصاسب وقامت بتصميم العديد من المشاريع واعدت جميع رسوماتها والمواصفات وجداول الكميات بالحفسب الالي ومثال على ذلك مشزوع مبنى وزارة التعليم العالي ومبنى جوازات جدة ومشروع مبنى سكن الطلبة بالمهد الصناعي بجدة وقام قسم التصميم بأعداد العديد من

التشييد والبناء بالتعاون مع وكالة تمنيف المقلولين _جمع معلومات عن الصناعات الوطنية

في مجال التشبيد والبناء واعداد _اعداد نموذج للبرامج الزمنية لسير المشاريع لمساعدة المقاولين ذوي

مشروعاتهم.

وتقوم وكالة وزارة الاشغال العامة والاسكان لشئون تصنيف المقاولين مجهود في مجال تصنيف القاولين هيث يلغ عدد المقاولين الجدد الذين صنفتهم الوكالة خلال ١٤٠٠ ـ ١٤٠٦هـ ١٥٧٣ مقاولا كما بلغ عدد من اعيد تصنيفهم من المقاولين خلال نفس الفترة ٢٥٥ مقاولا وتهدف الوكالة الى تنظيم مهنة المقاولات لتاكيد امكانية تنفيذ الشاريع طبقا للخطط الرسومة وتحمين فرص العمل للمقاولين السعوديين وتنظيم

الامنية في جنوب السودان ادت الى تشريد المواطنين من اراضيهم بحثاً عن ماوی لهم في مدن اخری کمدينة ملکال المتأفسة فيما بينهم وتسهيل العمل واو وجوبا العاصمة الاقسمة للجنوب .

وذكر أن الصليب الاحمر الدولي اوقف بشكل مؤقت رحلات الاغلاة الجوية التي تنقل مواد غذائية من اوغندا الى مدينة واو التي تدفق اليها حوالى • ٥ الف مواطنٌ ممن قرو من جراء القتال الدائر في تلك المناطق. وقواعد اخرى للاستفلاة من امكانات

وقال متحدث بأسم الامم المتحدة يوم الخميس الماض انه تم اجلاء كاقة اعضاء القريق العامل في برنامج الاغلقة التابع للامم المتحدة من جنوب السودان وطلب منهم عدم العودة الى تلك النطقة في الوقت الراهن.

واشار الى أن الصليب الاحمر الدولي اتخذ هذا القرار بعد تحدير جيش التحرير الشعبى السوداني باسقاط كَافَّةُ الطَّائْراتُ الَّتِي تَمْرُ فِي أَجُواءَ بَلُكُ

وجآء هذا التحذير عقب اسقاط طلارة ركاب مدنية سودانية من قبل

وكانت عطيات الإغلاة قبل ذلك

المتمريين في جنوب السودان يوم المبت الماضي مما تسبب في اقفال المجال الجوى امام حركة الملاحة بما فيها

الحادث تتم بتسيير قوافل عبر طرق برية نظها جواً من الدول المجاورة .

وييدي مستولون في متظمة الاغلاد

الراغب في التصنيف الى الوكلة حيث. بزود باستمارات التمشيف لتعبئتها بللعلومات الملية والفنية والادارية وما لديه من معدات وجهاز فني وما نقذه من

يقدم المقاول تلك الاستمارات يعد

ملئها مشفوعة بللستندات المؤيدة

للمعلومات الدرجة فيها فتتاقش معه من

حيث سلامة التعبثة وتكامل المستندات

ويتم قبولها وفتح علف خاص به فان

اتضخ عليها ملاحظة او اكثر اشعر

المقلول لاستكمالها من قبله ثم تقوم

الوكالة بارسال استعارة استطلاع راي

الى الجهات المالكة للمشاريع التي ينكر

المقاول اثه نفذها كما تقوم بترتيب

زيارات ميدائية لمواقع العمل التي ينفذ

فيها المقاول بواصطة فرق متخصصة

للتأكد من قيام مؤسسته قعلا بالتنفيذ

والاطلاع على مستوى التنفيذ ومدى

مطابقته للشروط والمواصفات

والبرنامج الزمني للعد للمشروع

وتعشى المقاول بموجبه.. ويقوم فريق

متخصص بزيارة مكلتب المقاول للتاكد

من صحة للعلومات للقدمة عن

الميزائات والعمقة والتنظيم الاداري

وعند ما تكتمل المعلومات في ملف المقاول

من قبل المقاول نفسه وعملاء المقاول

وتقارير الزيارات يتم تحليل هذه

المعلومات ثم تطبق عليه نملاج خاصة

بواسطة الحاسب الالي ويتم البحث في

قوائم القاولين المقصرين لمعرفة ما اذا

كان عليهم ملاحظات اذ أن المسالح

الحكومية تزود الوزارة بصورة من كل

اندار او توقیع غرامهٔ او سحب

وتقرم لجنة فنية مالية بمراجعة

تحليل المعلومات وتطبيق نموذج

التقويم لتحديد الدرجة التي يستحقها

ويعد ذلك تتم مناقشة الملف والتقرير

للعدة عنه من قبل لجنة يرثفسة وكيل

الوزارة ويرشح بعد ذلك المقاول للدرجة

التي يستحقها في المجال المخص له

العمل به وبعد موافقة سمو الوزير على

تلك الترشيحات تصدر للمقاول شهادة

بتصنيفه ويدرج ضمن قائمة المقاولين

المستقين وصلاحية الشهادة حاليا لدة

سنتين يعاد بعدها تقويم وضع المقاول

بعد تزويد الوزارة بما استجد من

وفيما يخص البرامج والشروعات ق

الوكالة فهنك برنامج انشاء بنك

للمعلومات حول المقاولين يتم فيه

تخزين واسترجاع المعلومات المتوفرة

ويتم ذلك بللشروعين التقيين :

وذلك لاغراض حفظ للعلومات وتقويم

المقاولين واجراء الاحصائيات اللازمة

حول القطاع وتلك لتخفيف بعض

العبء عن العاملين في تحليل المعلومات

بما يمكن أن يقوم به الحاسب الالي ق

وئلك لتسهيل حفظ الوثائق التى استند

عليها في التصنيف لفترات اطول وكذلك

تسهيل عملية الرجوع اليها وكذلك

برنامج اعداد برامج لتطوير مهنة

المقاولين وثلك على هيئة ندوات وبرامج

الامم المتحدة _ تتمة

اعلامية وتشرات.

هذا للجال والحفظ بنظام المكروفيلم

التوسع في استخدام الحاسب الإلى

عن المقاولين والاستشاريين.

لهجمات مسلحة متكررة . المنتجات الغذائية الأفريقية.

واقامت الامم للتحدة في اعقلب نداءات دولية مركز طوارىء لمواجهة اسراب الجراد الذي اغذ يغزو المزروعات الافريقية ويهدد بالقضاء على انتاج مليون هكتار في منطقة السلحل توقفت حركة الطيران المدنى

وجاء توقف حركة الطيران بعد اشعارات بوقف عمل كظة موظفي اضراب نظم في الاسبوع الماضي احتجلجاً على اخفاق ادارة شىركة الخطوط الجوية السودانية في ضمان امن وسلامة ركاب طلارة فوكر فرندشيب جون قرنـق يوم السبت الماضي .

ويأتى تنظيم الاضراب في اصوا فريضة الحج الى البلاد .

شارك في الإضراب المنكور الذي وصف ويذكر ان الصادق المدي رئيس وزراء السودان قد اشار في تصريح ادلي به مؤخراً الى ان شركة الخطوط الجوية السودانية تعاتى عجزأ ماليأ منذ عدة سنوات وان الحكومة تفكر في الغاء الرحلات الى الخارج ما عدا الرحلات الى

والتطوير الذى شاهدته الان انا وزملائي من منسوبي جامعات للملكة العربية السعودية واسلتنتها الذين ابوا الا ان يشاركوني في هذه الرحلة المباركة المعتادة لتهنئتكم بعيد الاضحى المبارك كما كنت في عيد القطر المبارك الماضي مع اخوانكم بالنطقة الشرقية وتيوك ولقد شاهدت هناك وهنا ما أثلج ورقع الراس وجعلنا نشعر جميعا بما اولانا به قائدنا الاعلى من تكريم ومن تصليح وانها في يد امينة قامت بالتدريب

أيها الزملاء ان العالم اليوم ينظر الى الى حاقد او حاصد. ان الامة العربية الصعودية الاصلامية تشق طريقها دائما وليدا الى الاملم في خدمة الدين ثم

الوطن. وارجو نكم ومنكم المتابعة في التطور الذهنى انكم تمتلكون من الإسلحة التقنية الحبيثة ما لا يملكه غيركم من بعض الامم المتقدمة لذلك واجب علينا

يجعلنا هدأة مهندين غير ضالين ولا مضلين والسلام عليكم ورحمة اش ويركلته ...

استمع خلالها الى ايجاز عن تشكيل المستخدمة في اللواء. ثم تفضل سموه

ايها الاحوة منسوبي لواء الملك خلاد واحتراما لمبادئه وهي خدمة العقيدة

وهذه البلاد القدسة اتما هي بلد عاشت في خدمة الامة الإسلامية وانطلقت منها النبوة والرسلة لمملح الجمعين الانس والجن فلتلك انتم مسئولون امام الله سبحاته وتعالى ثم امأم شعبكم الوق وكأقة الشعوب الإسلامية بأن تكونوا اداة خير

أنه جميعا بانتقاكم الى مقركم ومعمكركم الجديد لهى سعادة نشعر انها واجب لكم وانتم اهل لها ان القيادة الحكيمة بقيادة جلالة الملك المعظم وحكومته الرشيدة تنظر لكم ايها الزملاء تظرة الاب لابته ونظرة الرجل الذي يعتمد على السواعد العظيمة التي تمثلت غيكم.

للنفاع عن الوطن وخدمة الدين ودرجو من الله سيحانه وتعالى ان يكلئكم بعلوه ورعايته وان يحفظكم عن كل سوء ومكروه. والمبلام عليكم ورحمة ات يعد ذلك قلم صلحب السمو الملكي

النولية مخاوف من أن يؤدي القتال بين القوات النظامية المودانية والمتمردين في جنوب السودان الى ازبياد حدة

وقال تقرير منظمة الاغلالة من الكوارث ان جميع المستوطنات التي تضم لاجئين اوغنيين وعدها ١٧ مستوطئة واقعة في المنطقة الاستوائية قد هجرت في مليو بسبب تعرضها وإشار الى أن الوضع هنك يرداد سوءاً بسبب جماعات الجراد التي تهدد

الداخلية والخارجية على حد سواء في السودان امس. خطوط الطيران النبن شاركوا في اسقطها المتمردون الجنوبيون بزعامة

الاوقات اذ ان هناك حوالي ٢٠ الف حاج موداني ينتظرون العودة من اداء وطلبت اشعارات الوقف عن العمل

من كل موظف الإفادة عما اذا كان قد

حكومياً باته ، غير مشروع ، . دول الخليج مع تحسين الخدمة على

الخطوط الداخلية .

سعو النائب الثاني ـ تتمة

على كل الاسلحة المتطورة.

هذه المملكة القتية المسلمة العربية بكل تقدير واحترام ولا يجب علينا ان ننظر

واش اسال ان يعدنا يعونه وان

بعد ثلك توجه موكب منموه الى مقر لواء الملك خالد الرابع المدرع وكان في استقيل صموه قائد اللواء العميد سعد لحمت الزهرانى وأركانات اللواء وعدد من الضياط. وقد عرف السلام الملكي ثم استقبل سموه عرية مكشوفة حيث تفقد سموه وحدات اللواء ومعداته للختلقة. بعد ذلك قلم سموه بجولة ميدانية وحدات مجموعة اللواء وشاهد عرضا انعاذج من الإسلحة والأحهزة

طلقاء الكلمة الثالية: المدرع انقل لكم تهنئة وتحية القائد الإعلى للقوات السلحة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وتحية وتهنئة صلحب السنعو لللكي ولي العهد للعظم الامير عبدات بن عبدالعزيز.. أن تهانينا لكم ف کل عید بل ﴿ کل مناسبة لهی تعبیر لما تقدمونه من عمل جبار دفاعاعن الوطن

الإسلامية التي نعوت ونحيا من اجلها والتي خلقتا من اجلها.

ايها الزملاء في هذا اليوم الذي تسعد

انكم ايها الرجال الاكفاء معدون

اعتقل سفير ـ نتمة

الامع سلطان بن عبدالعزيز النائب

الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير

النقاع والطيران والمفتش العلم باقتتاح

منشات اللواء الجديدة حيث قلم بلزلحة

الستار عن اللوحة التتكارية ورفع

العلم على منشات هذا الشروع الكبير

ثم قلم سموه بجولة ميدانية على مختلف

مرافق المعسكر ومضلجع السكن ومواقع

القيادات وميادين التدريب وللكتبة

وبعض الرافق الاخرى. وقد بلغت

تكاليف المرحلة الاولى من هذا المشروع

اكثر من ۷۰۰ مليون ريال. كما تفضأ

سموه يوضع حجر الاسلس للعرطلة

الثلنية من المشروع والذي تبلغ تكاليقه

الاحمقية اكثر من ثلاثماثة مليون ريال.

ويضم مرافق مختلفة مكملة ومسلندة

للمنشأت التي تم انجازها في المحلة

الاولى. هذا وفي ختام زيارة صلحب

السمو الملكى النائب الثاني لرئيس

مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران

الى مقر لواء الملك خقد الرابع يخميس

مشبط سجل سعوه كلمة في سجل

الزيارات هنا فيها قلاد اللواء وضباطه

وافراده على هذا الانجاز واعرب عن

اعتزازه بهم وقال لقد شاهدت انا

وزملائى ما يثلج الصدور من معنويات

رجال هذا اللواء المدرع واسلحتهم

وصيئتة هذه الاسلحة ثم لقد سعدنا

بعودة مجموعة اللواء في معمكرهم

الحديث الذي ارجو من الله أن يكون

عوتا لهم على مواصلة تدريباتهم

العملية فتحيتي الصعلة لهم و سؤالي

هذا وقد رافق سعوه خلال هذه

الجولة صلحب السعو الملكى الامع

خلاد الفيصل امبر منطقة عسير وسمو

الامير جلوي بن عبدالعزيز بن مساعد

بن جلوي وعدد من كبار قادة وضياط

افرع القوات المسلحة البرية والجوية

والبحرية وقوات الدفاع الجوي الملكي

السعودي وعدد من اساتذة الحامعات

السعوبية الذين رافقوا مسوه اثناء

جولاته التفقية بالمنطقة الجنوبية في

كل من شرورة ونجران وخميس مشيط.

مبلحثات اثيوبية _ تتمة

توافر قدر من التفاؤل قبل انعقاده ..

وكأن الوزيران الاثيوبي والصوماني قد

انهيا هذا الاجتماع قبل ان يتناول

المشكلات الجوهرية وقررا الالتقاء مرة

اخرى في مقبيشيو من لجل التوصل الى

اتفاق نهائي حسبما جاء في البيان الذي

وتجدر الاشارة الى ان اليوبيا

والصومال خاضا حربين في علمي ١٩٦٤

و ١٩٧٧ بسبب النزاع على منطقة

اوجادين التي تدعى اثيوبيا السيادة

عليها ويرى الصومال انها جزء من

ارضه ومنذ ثلك الحين وقعت عدة

اشتباكات امسلحة، في منطقة الحدود

عرفات _ تتمة

بزيارة لبوخارست حيث بحث يوم

الخميس الماضي مع نيكولاي

تشاوشيسكو رئيس الحزب والدولة

الرومانية عددا من المسائل الدولية

ومما يذكر ايضا ان الرعيم

القلسطيني رأس في التاسع من اغسطس

في بغداد اجتماعا للجنة التنفشية

لنظمة التحرير القلسطينية بحثت

خلاله بصفة خاصة العلاقات الاربنية _

في تونس _ تتمه

يهدفان الى اختصار العمل بالحصة

الواحدة خلال فصل الميف والعودة

الى نظام الحصتين والغاء تعويض

اجازة ايأم الاعياد اذا صادفت الاجازة

وقال رئيس الوزراء التونمي ان

الرئيس بورقيبة انن بالتقدم في الحوار

بين المظمتين النقابتين الاتحاد العلم

التونعى للشغل والاتصاد الوطني

كذلك فقد وافق على اجراعين اخرين

والوضع في الشرق الاوسط

انبع حينذاك .

بين البلدين .

الفلسطينية .

الإستوعية .

من ان لهم بالتوفيق.

الفاتيكان في يوليو علم ١٩٨٧ وأمنطر ئلاستقلة في ابريل الماضي. وحصل بمساعدة الموضية العليا للامم المتحدة على ومَّنع لاجيء سياسي في ايطاليا . وكان بوليس مكافحة الارهاب في ايطاليا يقوم مئذ عدة اشهر بمراقبة الدبلوماسي السابق الذي قال مارسلينو موتاركا مدير بوليس روما ان حياته ، لاتشبه في شيء حياة انسان متقاعد » . وبالإضافة الى تتقلات تانتوكو يستقبل ياستمرار شخصيات ، من جنسيات محْتلفة ، في منزله الفحّم الذي يوجد به

حمام للسياحة . وتغيد مصادر وثيقة الصلة بالمطقان ان تانتوكو التقى مؤخراً بالرئيس السلبق ماركوس الذي يعيش لاجثاً في هاوای وانه کان علی اتصال بانصار ماركوس ومن هنا جاء افتراض تورطه المحتمل في نشاط حرب عصابات . اماً المُنزَلُ الذي كان يقيم فيه فانه ملك ايميلدا ماركوس ـ وقال مدير البوليس هناك نزاع قانوني على الملكية ، . وقام اليوليس صياح امس الاول بتغتيش مسكن العبلوماس السابق

الذي تحميه جدران عالية ونوافذ مدرعة وكاميرات خارجية وعثر رجال البوليس على ترسانة حقيقية من الاسلحة فقد كان هنك ١٠ مسسات ويتابق نصف اليه اسرائیلیة ، من طراز اوزی وسترات واقية من الرصاص ومطارق كهربائية وخمس قنايل مسيلة للدموع واجهزة بث اذاعى وأجهزة كشف معننية ولوحات تسجيل سيارات عيلوماسية وكمية كبيرة من الاوراق المكتوبة

وما زالت ابنة تانتوكو وعمرها عشرون عاماً وزوجته تعيشان في المنزل ومعهما عشرة من الخدم . ولكن القضاة معتبون بصغة خاصة بعلف جليسيريا تانتوكو وهي مواطنة امريكية وتغيد شائعات غير مؤكدة أنها تشرف عل ادارة ممتلكات ايميلدا ماركوس الهائلة .

تطبيق _ تتمة

الاقتصادية الجديدة ألى زيادة أيرادات النولة بنحو ٥٠٠ مليون جنيه اذ ان التعريفة الجمركية تسلهم بما يزيد عن ٤٠ في المُلْقَة من الموارد السيادية

وتاتي هذه الزيادة من توهيد سعر الصرف على الضريبة الجعركية حيث امنيح سعر النولار الذي سيحاسب عليه جمركيا ١٣٥ قرشا بدلا من ٧٠

قرشا في السابق. وقد تفسئت القرارات الاقتصادية التي بدأ تطبيقها امس في مصر رفع سعر زجلجة المياه الغازية خمسة قروش ليصيح سعرها عشرين قرشا وتضعنت هذه الزيادة قرشين لصالح الخزانة العامة للدولة وثلاثة قروش لمبالح المسانع المنتجة لتعويض بعض

خسائرها نتيجة ارتفاع اسحار مستلزمات الإنتاج . وقد توقع النكتور علي لطفي رئيس الوزراء للصري في تصريحات صحفية نشرت بالقاهرة امس ان تؤدى القرارات الدولار وزيادة قيمة الجنيه المصرى .. وذلك بازدياد الاقبال على الاحتفاظ به . واشار رئيس الوزراء المصري الي ان سعر الدولار سجل انخفاضا ملحوظا ق

السوق السوداء فاصبح ١٨٣ قرشا بعد أنّ كأنّ ١٩٥ قرشا وقال أن من أسبك هذا الانخفاض المتوقع لسعر الدولار صدور قرار بمنع الاقراض بضمان العملة الاجنبية .. وهذا يؤدي الى زيادة

المعروض من الدولار .__ مشاورات لانتقال تتمه

زيارة الرثيس المصري حسني مبارك للعاصمة البريطانية في اطار جولته الاوروبية التي شعلت روما ويون وباريس.

ويذكر ان نقابة المحامين السودانيين قد طالبت الحكومة المصرية مؤخرا بتسليم الرئيس السليق جعفر نميري للسلطات السودانية الحاكمته .

خلال السنوات القبلة الماضية . ويذكر ان افراد مجموعة «نجدة فرنسه ، ينتمون الجناح المتطرف في اليمين الارهابي بفرتننا وهم بطلبيتهم كانوا يقاتلون ف الجزائر ضد جبهة التحرير الوطنى الجزائري وكانوا يطالبون بيقاء الجزائر تحت الاستعمار

وقد أتحد أبناء الملجرين العرب في طولون لجراءات امنية خاصة بهم لحماية احيائهم من اية هجمات ارهابية

اصلية شخص ـ تتعة

/وادي جيلو/ مما لسفر عن اصلية جنبين فرنسين بجروح خطيرة ادت الى تظهما بطلارة هليكوبتر الى مستشفى الناقورة التليع لقوات الامم

وق اطار تحرك سفراء الدول الكيرى في لبنان زار امس المبلير الأمريكي الجديد في لبنان جون كيل وزارة الخارجية اللبنانية والتقى الصقير فؤاد الترك الامين العلم للوزارة لدة ساعة . وفي نهلية اللقاء رفض كيل الإجلية على أسطة الصحفيين مكتفيا بالقول /ساجيب عن كل الاسئلة بعد تقديم

اوراق اعتمادي للرئيس الجميل/ بدوره قام الصغير البريطاني في لبثان بزيارة البطريرك نصرات صغير وبحث معه في مجمل جوانب الازمة اللينانية في ضوء التطورات الحلية والاقليمية والدولية الراهنة.

كما النقى السغير الغرنسي كريستيان جراف امس ايضا برئيس مجلس النواب اللبناني حسين الحسيني حيث تم بحث وضع القوات الفرنسية العاملة في صفوف قوات الطواريء الدولية في الجنوب وضرورة العمل على تنفيد القرار رقم 470 والخاصة بالسحاب قوات الاحتلال الاسرائيل من الشريط الحدودي المعتل .

للشغل وصولا الى توحيدهما . لوقف تهريب المحدرات من الكسيك

على جانبي الحدود .

تعطيل يذكر للندفق العادي للعمال والسياح والتجارة وهي

وقال ميس ان حوالي ثلث

التحالف ستكون اوسع ما عرفه تاريخ الضابطة العدلية من برامج اعتراض التهريب على حدود بلادنا ، واشار الى ان الاسلحة والاشياء المنوعة الاخرى التي تهرب من الولايات المتحدة الى الكسيك سيتم اعتراضها كما المخدرات التي

وقال و أن التهريب يحصل في اتجاهين لا في اتجاء واحد وانى ووزير العدل الكسيكي مصمعان على التصدي للامر

تجلب من الكسيك الى هذه

اننا كلآنا على قناعة بان هذه المبادرة يمكن ان تنفذ دون اي

كمية الكوكايين والهيرويين والماريجوانا التي تدخل الولايات المتحدة تأتى عبر حدود البلاد الجنوبية الغربية وزاد ، انتا مصممون على وقف تدفق

ان الرئيس ريغان طلب توسيع جهد اعتراض التهريب على الحدود المكسيكية الامريكية في الخطاب الذي القام في ١ ا ب/اغسطس الذي دعا فيه الى شن محملة وطنية ، ضد تعاطى المدرات غير الشروعة . وقال وزير العدل ميس ان وعملية التحالف وتستلزم تعاون اكثر من ٢٠ مصلحة حكرمية فدرالية ونظيراتها على الصعيدين الولائي والمصلي واشار الى ان هذا البرنامج الجديد الذي سيستغرق تنفيذه السنتين المقبلتين سينف بالتعاون مع حكومة المكسيك

ب/اغسطس وقال و يسعدني أن أقول لكم اننا على اتفاق على ضرورة تعزيز جهودنا ضد التهريب باستخدام

خطة جديدة اعلن نائب الرئيس جورج وقال ميس دان عملية واشار نائب الرئيس بوش الى

بوش ووزير العدل ادوين ميس في مؤتمر صحفي عقداء في واشتطن عن برنامج جديد تبلغ كلفته عدة ملايين من الدولارات لوقف تهريب المضدرات والاسلحة والعملة وسبائر الاشياء المنوعة عبر الحدود الامريكية الكسيكية.

ويقضى المسروع . الذي اطلق عليه اسم «عملية التحالف ، بارسال حوالي ٦٠٠ عنصر اضافي من المسئولين العدليين والمحققين ورجال الصابطة العدلية الى منطقة الحدود وتزويد تلك المنطقة أيضا بطائرات رادار جديدة ويالونات رادار وطائرات

هليكوبتر ومعدات اخرى .

وقال وزير العدل ميس انه وجه رسالة للكونغرس في شهر حزيران يونيو اقتدرح فيها تخصيص مبلغ ٢٦٦ مليون دولار لتغطية نفقات الطائرات و ٦٠ مسؤولا عدليا جديدا والمزيد من مفتشى ادارة مكافحة المخدرات في الدول التي تنتج المحدرات .

اليلاد .

امور تقيد الجهتين !!

المخدرات هذا ء.

واضاف انه بحث العملية مع وزير العدل المكسيكي سيرجيو غارسيا راميريز الذي رافق الرئيس الكسيكي ميغيل دولا مدريد في زيارة عمل للولايات المتحدة في ١٢ و ١٤ ا

كل الموارد المتوفرة لنا .



لحنة الشئون القانونية في مجلس هناك سحابة تحوم فوق هذا

المرشح ـ مرشح من قبل ادارة

الرئيس ريجان لشغل منصب رئيس

ويدفع انصار رنكوست وهم

وكانت لجنة مجلس النواب قد

(ان رنگوست مارس بعض

المضايقات وانواعا من الارهاب ضد

الناخبين السود والمنحدرين من

أصول هسبانية ولاية اريزونا عندما

كان يعمل ضمن حملة الحزب

الجمهوري الانتخابية في

وقد اجبر الديمقراطيون

الاعضاء في لجنة الشئون القانونية

رنكوست عندما كان نائبا للمدعى

العام الامریکی ۱۹۲۹ ـ ۱۹۷۱

على امل ان يجدوا شيئا ضده

ريجان حملة عنيفة ضد

اول قاض ينحدر من اصل ايطالي

في اعادة النظر في القوانين .

في لقائه الاذاعي الاستوعى شن

المحكمة العليا).

الشيوخ الامريكي وافقت على ترشيع ريجان للقاضي وليم رنكوست ليكون رئيسا للقضاء في

يريز الانظن

سنبة وسعوش

ماف شبئة ـ تنا

ودلت النطية

بغفون ورمام

العنصيب

العرب (الرقر

سوات القطال

ان الواد مجود

ينتعوز للجنازان

وشئبي بغربساوي

مندر والدرز

الوطني البق

مبقاء المواذرندز

نخذ ابناء للبلوي

اجراءات اللية لا

تعليهم من أنه مم

سابة شخور.

هيئو سالور

فربسيين بحروج

بد بطفره في

العاقورة للتوج

طار تحرك مقراءت

واز امس فع

و ليناز جون

ة النبئانية والأراء

تمحن العلد للوزاؤنه

ية الصنفيز ف

عز كل الاسلام

عتمادي الرشواله

قئم السفع البريق

بطريرك بصرافها

جمل جوانب الإنال

تطورات الطبأا

مقى السغير الرنم!

امس ليضا يج

للبنائي حسن لته

وضع القوان الزنا

قو ات الطوارة"

وضرورة لطرار

حملل الإسرائيل

شار نائب الرئيس? رئيس ريفل الجاء رئيس ريفل اعتراض العد كالكسيكيا ب الذي الله أ سطس الذي ^{الحاد}

آل وزير العلا " التعالف ا اکثر من

يو مر الولايو ا ميدين الولايو ا

العنل الكبيم

الراهنة

ولجنة الشئون القانونية التي الجمهوريون طبعا بانه يتمتع بذكاء صوتت باغلبية ١٣ ـ ٥ لصالح قضائي فائق ومؤهل بما يؤهله ليكون القاضي الاول بل اضافوا بانه القاضي رنكوست يسيطر عليها الحزب الحاكم في امريكا حزب يمثل الاتجاء الغالب والاساسي في أمريكا ، وفي هذه الاخيرة محقون البرئيس ريجان وهو الحزب الجمهوري، وقد عبرت ادارة فالاتجاد السائد في امريكا حاليا الرئيس ريجان عن بالغ سرورها هضم حق الاقليات سواء داخل او وغبطتها لهدذا الاختيار ـ خارج امريكا وتسخيرها في خدمة اصحاب (النفكير الاساسي والاتجاه الديمقراطي _ وقال المتحدث باسم البيت الابيض لاري اسبيكس (لقد الغالب) . سررنا جدا وننتظر أن نحصل على استمعت لشهادات في حق رنكوست اجازة بالاجماع في مجلس من خارج المجلس جاء في احداها

ولكن الرافضين لتعيين رنكوست في هذا المنصب الحساس يأملون في ان يهزموا مشروع القرار عندما يعرض امام مجلس النواب في شهر سبتمبر القادم بعد العودة من الاجازة الصيغية رغم ان الجمهوريين يتمتعون باغلبية واسعة

٥٢ ـ ٤٧ في الستيت ايضا . وكان الرئيس الامريكي ريجان قد رشح رنكوست في العشرين من شهر يونيو الماضى واذا ما تمت الموافقة عليه في مجلس النواب سيكون القاضى رقم ستة عشر في رئاسة المحكمة العليا الامريكية . وبالرغم من أن الدلائل تشير ألى انه سيفوز بهذا المنصب الا أن معارضيه وهم من الديمقراطيين داخل البرلمان ومجلس الشيوخ يؤكدون ان رنكوست كان دائما غير متعاطف مع حقوق الافراد او الحريات الشخصية وحقوق المرأة والاقليات داخل المجتمع الامريكي وهي سمات لا تؤهله لان يتولى اعلى سلطة قضائية في امريكا .

وقد وصفه السناتور ادوارد کندی بانه (متطرف وان مثل افكاره المتطرفة تلك يجب الا يسمح لها بالجلوس تحت اعلى قبة في السلطة القضائية في الولايات

المتحدة الامريكية). وقال السناتور باتريك لي (ان

كلما يشرق صباح يوم جديد يزداد النفوذ الاسرائيلي في افريقيا ويتقلص الوجود العربي والمساندة الافريقية للعرب والقضايا العربية . فالعدو الاسرائيلي ما يرفع اعلامه في عاصمة حتى يتقدم نحو العاصمة الاخرى شرقا وغربا بين العواصم الاقريقية ، وقد اعلن في القدس الاسبوع الماضي ان اسرائيل والكمرون قد تستأنفان قريبا العلاقات الدبيلوماسية بينهما والتي كانت ياوندي قد قررت قطعها اثناء الحرب الاسرائيلية العربية في عام ١٩٧٣ تضامنا مع العرب واقتناعا بعدالة القضية العربية .

واکد مسئول اسرائیلی کیم ردا على اسئلة الصحفيين بشأن هذا النبأ انه لم يتقرر شيء حتى الان وان اتصالات بدأت منذ فترة طويلة مع الكمرون ومع دول افريقية اخرى من اجل استئناف العلاقات الديبلوماسية بين هذه الدول واسرائيل

وكانت اذاعة العدوقد ذكرت عن مصادر مسئولة ان شيمون بيريز رئيس وزراء العدو سيقوم في سبتمبر ايلول القادم بزيارة للكمرون تؤكد رسميا استثناف العلاقات الدييلوماسية بين

على المستوى الدبلوماسي واذا كانت الدول العربية لم تقف حتى الان على اى مستوى تعالج هذا الموضوع اذا كانت اعطته اعتبارا فان ويليام ايتيكل مبوموا وزير خارجية الكاميرون رفض ان

البلدين . وعلى المستوى في وقت الحق .

واذا ما تمت هذه الزيارة فان

یؤکد او پنفی قرب استئناف العلاقات الدبلوماسية بين الكاميرون والعدو معتقدا ان ذلك سيثير الدول العربية ضد مثل هذه الخطوة وقال الوزير لوكالة فرائس برس انه لم يحدث تشاور بين الكاميرون واسرائيل لنشر مثل هذا النبأ وانه في الوقت الحالي لا يملك اي عنصر يؤكد ما اعلنته مصادر

دبلوماسية في القدس . وأضاف ايتيكي ربما يحدث هذا

واكتفى الوزير الكاميروني بصدد الزيارة المقبلة التى سيقوم بها شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيل الى ياوندى بقوله انه ليس لديه اي تصريح في هذا

انتباء الانسان.

(الحلزونات وتعرف ايضا بالبزاقة) تسير في صف طويل وهي من نوع ادارة الرئيس ريجان على الافراج عن مذكرات مكتوبة اعدها القاضي يطلق عليه NERITA TEXTILIS تعيش عادة في الاقاليم الجبلية المتاخمة لخط المد والجذر البحرى . فهي تعيش في مستعمرات كبيرة ف داخل شقوق الصخور المتاخمة او التي من جهة البحر حيث تحتمي الديمقراطيين وقال انهم (يسعون هناك من تأثير الامواج ، ويلجأ الافراد في هذه العائلة التي تعيش لتحقيق مطامع سياسية) وقال ان ترشيحه لرنكوست والقاضي انطونين في شكل اسر كبيرة من نوع من التفاوت أو في الحقيقة (التواصل) فيما بينهما تدافع به عن نفسها في يرشح لعضوية المحكمة العليا

معروف عنها المقدرة على تكوين

ففى كل يوم تخرج هذه القواقع حظائرها لترعى لعدة ساعات في فترة ما بعد الظهيرة ويستطيع المرء ان يلاحظ انتظامها في طوابير طويلة اثناء خروجها وفي حالة العودة فتشكل الحلزونات من نوع (نيريتا) طابوا متراصا ويضم اعدادا كبيرة

الحيوانات بصغة عامة ليس

مواجهة صفعات الامواج العثيقة .

يهدف الى اختيار قضاة متشددين



في شكل قطعان كبيرة خارج

هناك ايضا اعتراض على رنكوست ٦١ سنة بسبب تعاطيه عقاقير عام ١٩٨١ وصفها له الطبيب لمعالجة اوجاع الظهر كما كشفوا انه يملك بيوتا في اريزونا وفيرمونت تؤجر بعقود ايجار موضح فيها تحريم بيعها للسود او تتحرك بسرعة شديدة او تعود ببطه



وبحالات فردية تتبع طريقا واحدا في وقت ضعف حركة الجذر ، وبالرغم من ان القواقع تستطيع ان تعود الى بيتها (تدل الطريق) الا ان حركة المد والجزر مع الامواج العالية قد تجعلها تحتاج لطريقة معينة تستطيع بمساعدتها الاستدلال على موقع القطيع .

لقد اجريت تجربة نقلت فيها القواقع من حظائرها وتمت مراقبة تلك التي عادت بعد اربع وعشرين ساعة وتلك التي لم تتمكن من الاهتداء لمواقعها شوهدت تحوم في المناطق المجاورة على مقربة من الموقع الاصلى وفي حالة نقل مجموعتين تقع مواقع تجمعها على

مقربة من بعضبها البعض تلاحظ ان الاعداد التي تهتدي لمواقعها تكاد تكون متساوية وهو ما يؤكد ان المعلومات المختزنة لدى المجموعتين لا تختلف عن بعضها البعض كما يتفق ذلك مع طبيعة القواقع في

الاستدلال على العودة الى منازلها . أيضًا دلت التجارب على ان القواقع لانتبع الاثر فقطبل لديها ايضا رسيلة ثابتة تشبه حاسة الشم وهي (موجه حسي) لم يعرف مكانه بعد .. وقد اجريت تجربة على مجموعة من القواقع وضعت في تاتك به طوب مشقق كملتجأ لها وكانت تخرج في اتجاه الريح ثم تعود

العدو الاسرائيلي سيكون قد حقق

على المستوى الدولي خرقا يصعب

رتقه في جدار العلاقات العربية

الافريقية وترجيح ميزانها لصالح

اسرائيل التي تؤكد حاليا انها

تتدخل في جنوب السودان بدعم

العقيد المتمرد جون قرنق مخططة

بذلك لفتح جبهة جديدة تلهى فيها

الدول العربية كما حدث في لبنان

لتواصل هي تحقيق مشروعها

التوسعى لاحكام نفوذها ووجودها

حول المنطقة العربية وعزل العرب

عن حلفائهم ومؤيديهم على الساحة

ويرى المراقبون ان اسرائيل

نجحت في فتع ثغرة جديدة في

افريقيا جنوب الصحراء بعد

الاعلان شبه الرسمى في القدس عن

اعادة العلاقات الدبلوماسية بينها

الاقليمية .

على الصعيد العربي حملت صحيفة /البيان/ التي تصدر في دبى العرب جزءا من السنولية في نجاح العدو الاسرائيلي من التغلغل في القارة الافريقية.

وقالت الصحيفة في افتتاحيتها معلقة على اعلان الكاميرون عن اعتزامها اعادة علاقاتها مع العدو أن هذا الامر لم يكن مفاجأة لاحد فالحديث يتردد بقوة منذ فترة عن اعتزام عدد من الدول الافريقية اتخاذ خطوات مشابهة .

واوضحت ان التغلغل الإسرائيلي واضح في العديد من الدول الأفريقية ومعروف للجميع منذ سنوات ويتخذ اشكالا متعددة تبدا بالتجارة والمقاولات وتنتهى الى تصدير السلاح والخدمات الأمنية فيما يفقد العرب الكثير من المواقع التي اكتسبوها .

وستكون الزيارة التى يقوم بها

شيمون بيريز رئيس حكومة العدو

لياوندى في هذا الاسبوع تلبية

لدعوة من الرئيس بول بيا رئيس

الكاميرون وتستغرق ٤٨ ساعة /

تجسيدا لهذا النجاح . وهي اول

زيارة رسمية يقوم بها رئيس وزراء

اسرائيلي الى افريقيا جنوب

الصحراء منذ عشرين عاما تقريبا .

وزراء اسرائيلي يقوم بجولة في

افريقيا عام ١٩٦٦ . وقد الغيت

بسبب الغزو الاسرائيلي للبنان .

خارجية العدو ان اعادة العلاقات

وزيارة بيريز يعكسان عودتنا القوية

الى القارة الافريقية وبالتالي تقهقر

وكانت علاقات العدو بافريقيا قد

وصلت الى الصغر تقريبا في عام

١٩٧٣ عندما قطعت عشرون دولة

اسرأئيل دفعة واحدة في اعقاب

حرب اكتوبر /تشرين اول/ . وكان

نظام جنوب افريقيا العنصرى

فلكه ومالاوى هي الدول الافريقية

ثم استأنفت اربع دول افريقية

فقط هى مصر وليبيريا وزائير

وساحل العاج علاقاتها

واستمرت دول افريقية عديدة في

الاحتفاظ بعلاقات تعاون او علاقات

تجارية مع اسرائيل وتتولى عدة

سفارات في افريقيا رعاية المسالح

الاسرائيلية وهو ما يحدث في

الكمرون وغانا وفولتا العليا وكينيا

الديبلوماسية مع اسرائيل.

الوجود العربي هناك .

وكان ليفي اشكول اخر رئيس

واعربت الصحيفة عن دهشتها لان هذا النجاح يأتى رغم الوزن المؤثر للدول العربية في افريقيا غير انها قالت ان هذه الدهشة تبددها حالة الخلافات العربية/العربية وعدم الاتفاق حتى على القضية المصيرية .

وقالت الصحيفة في ختام تعليقها ان تحميل العرب جـزءا من المسئولية ربما يكون فيه بعض القسوة غير انها قسوة مطلوبة حتى الزيارة التي كان من المقرر ان يقوم يتم استيعاب التجربة وألعمل بجهد بها مناحيم بيجين لزائير في يونيو دؤوب لوقف الزحف الاسرائيلي في /حزيران/ ١٩٨٢ في اخر لحظة الدول الافريقية وان ظهور العرب كقوة واحدة هو الفيصل في اجبار وقال مسئول كبير في وزارة الاخرين على احترامنا. الدبلوماسية بينتا وبين الكاميرون المستسوى

وعسلى الاعلامى والثقافي والحقيقة أن الاستراتيجية الاسرائيلية ليست محصورة في افریقیا وحدها بل تشمل کل العالم، وأخر المعلومات في هذا المجال كشفت عنها صحيفة لونيتا افريقية علاقاتها الدبلوماسية مع الايطالية لسان حال المعارضة التي حذرت يوم الخمس يشدة من محلةً اسرائيلية امريكية ومعهد مشترك للدراسات وكل الندوات المنبثقة ويوتسوانا وليسوتو وهما تدوران في

وقالت الصحيفة الاولى انها

الوحيدة التي لم تقطع علاقاتها مع سيق وأن حذرت قبل أشهر من مجلة (فيس) وهي الاحرف الاولى لكلمات عنف وأنتفاضة وارهاب وكان يوجد لاسرائيل ٢٩ سفارة والتى تطبع منذ اشهر بالايطالية في افريقيا قبل حرب اكتوبر /تشرین اول/ عام ۱۹۷۲ وقد ايضا وتوزع بشكل سرى جدا على قطعت جميع الدول الافريقية مشتركين في اوساط الدولة الايطالية علاقاتها تلك مع العدو تضامنا مع وأهم المؤسسات الفاعلة والانصبار علنا ويصعب الحصول على نسخ العرب ومع مصر عضو منظمة الوحدة الافريقية والتي كان الجيش منها تماما كما توزع وبنفس الطريقة في كافة انحاء اوروبا الاسرائيل يحتل جزءا من

واضافت ان المجلة تصدر عن معهد راند كوربوريشن للدراسات والتحليلات في الولامات المتحدة ومعهد جافي سنتر للدراسات الاستراتيجية في القدس المحتلة وتهدف الى تركيز وترسيخ قناعات وخلق رأي عام واستراتيجية عملية دوليا ضد منظمة التصرير الفلسطينية والعرب والاتحاد السوفياتى معا .

اخر على هذه الحملة /الصليبية/ الجديدة ضد الشعب الفلسطيني يتمثل الان بقيام دار موندا دوري الإيطالية للطباعة والنشر باصدار كتاب عن وقائع ندوة نظمها معهد ــ جوناثان انستتيوت ـ الامريكي في ۲۶ یونیو ۱۹۸۶ بواشنطن عن اخطار الارهاب العربي وضرورة القضاء عليه .

ومضت قائلة أن مؤشرا خطيرا

وذكرت الصحيفة ان طبع الكتاب بعد عامين من الندوة بالضبط يهدف الى زرع حقائق تحرض ضد القضية الفلسطينية والخطر المزعوم للشيوعية ومكافحة تحرر نيكاراجوا واعلاء وجهة النظر الامريكية بشأن كل هذه القضايا . وكشفت الصحيفة النقاب عن ان ندوة واشنطن سبقتها ندوة في

القدس المحتلة نظمتها عمليا اجهزة

المخابرات الامريكية والاسرائيلية .

واستطردت لونيتا قائلة / معهد جوناتان هذا هو مؤسسة اسرائيلية امريكية تدعى الاهتمام بالدراسات وترعاه جهات تشرف على معهدى راند وجاف وجونائان يفضل الاهتمام بالقضايا العملية فقط او الاصح بالمسائل /العملياتية/ للقضايا التي تطرح في اروقته وبدأ نشاطه في ندوة عقدت بالقدس سنة ١٩٧٩ حين خرجت رواية /الاتحاد السوفياتي مصدر الارهاب العالمي/ التي راجت عدة سنوات .

وفي ندوة القدس شارك على حد قول لونيتا في اعمالها قائد جهاز الاستخبارات العسكرية الايطالية/سيسدى/ ونائب ديمقراطي مسيحي مسثول عن اجهزة التخابرات في البرلمان وقاض منهمك بمسلاحقة المنظمات

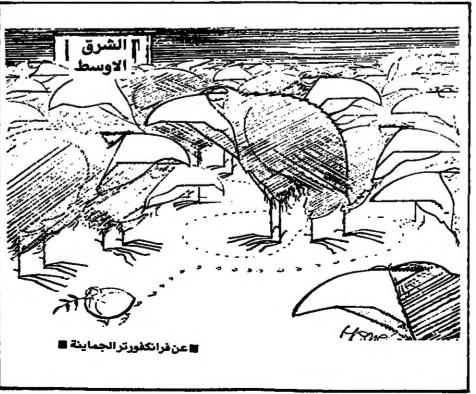
واضافت / ذهب جميع المشاركين بحسن نية تماما الى ندوة القدس وبعدها قطعوا كل صلة لهم وابتعدوا تماما عن معهد جوناثان هذا لما سمعوه .

بعدها جاءت ندوة واشنطن التي شارك بها عام ۱۹۸۶ جورج شولتز واسحق رابين ورئيس الحزب الجمهوري الامريكي بول لاكسالت وعميل المخابرات المركزية الامريكية مايكل ليدن وهو صديق عميل المخابرات الايطالية فرانشيسكو بازينزا المتهم بعلاقات مع الماسونية السرية وبعدة فضائح سياسية ومالية سيحاكم عليها قريبا في

وارضحت الصحيفة نصوص ما جاء على لسان المشاركين في ندوة واشنطن هذه والتي روجت لها مجلة فيس والكتاب الجديد عن وقائعها مثل اشادة شوانز بالثورة المضادة في نيكاراغوا وحكم العسكر في الارجنتين ودولة اخرى لان الشعوب في الدول الثلاث تمل الارهابيين بعينهم .

وحذرت الصحيفة من المغزى العام لتحليلات وندوات المعهدين والمجلة الخطيرة هذه الا وهو تحريض العرب على / الرد الشامل [البقية ص١٨]







مفرالباطق، الشاريج العسام

شاری جسلت الهضوف ، الشارع العلم عما يُدالما بَعِ عارَلْعامر - ١٠ [[٥٨] خميرمنيل: شارع الملك فيسصهل

الرياض: شارع الستين تد٧٩٠٠٤٠ الستين جسدة: شارع الجامعة المطار بربيدة شابط الخبيب

الدووحىاصفل دعما تيلشيخ حمدالسنيمان سابقيات ٢٦١٧١٨ شبادع المسديست ت ۲۲۱۰۲۳

السرس شارع الملك عبدالعزيز ت مادر ۲۲۳

اول ماريق الرياض ت ٢٢٣٣٦٠ المدينة للنوزة شيارع الس

جسيزان السولكبيرعماة عبرالرميم مغرج

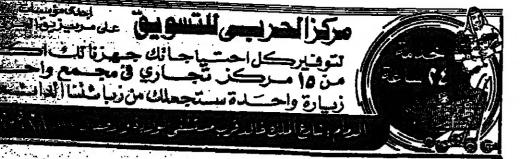
بائل عنوب مبنى القشيلة

عدوعب الثائ العام مح البعيمان

مكة للكيمة شاع الشبن عائه كماليرس فجسواف الشاع العام محائج أل قايد

المجمعة الشادعالية





المحرقة

رئيس الحكومة الفرنسية

حاك شيراك كان قبل تولى

الحكم صديقا للعرب .. يعكس

الامريكين الدين يصبحون

اصدقاله للعرب بعد تولي

الحكم _ غير ان شيراك قلب

القناع عندما استوى مرتاحا في

مكتبه اليميني تحت الطابق

الاشتراكي مياشرة .. وقد أدلي

يتصريحات حول القضية

الفلسطينية لا تليق بفرنسي أذ

وميرة الديغوليين سابقا ـ أي

أيام الجنرال _ أنهم كانوا

متطقيين الى حد ما في فهمهم

لاسرائيل .. فهي قوة بوليسية

لا تكف عن التوسع ومصادرة

حقوق الأخرين وابتزاز

الاصدقاء والمحامين لها دون

وييدو ان شيراك اراد سلوك

الاسلوب الانتخابي الامريكي

وهـ و البحث عن اللـويـي

الصهيوني والاعلام اليهودي

وارضائهما على حساب القيم

الانسانية ولتذهب البلديء الى

أية محرقة تووية أو إلى الجحيم

ان شاعت .. وذلك موقف خطع

بالنظر الى الرصيد الذي عمل

ديغول جاهدا من اجل توريثه

التاريخ الفرنسي ، ثم إن رضاء

أسرائيل ليس ممكنا دون أن

يعمل المرء تحادما للها وتكون

مهمته محاولة احراق ألعالم ..

امريكا والمانيا الغربية رغم انها

تبتزهما كالرهينة فكيف ترشى

عن شيراك وفرنسا .. وييدو ان

السياسيين الذين يسعون للرعبة

الاسرائيلية لا يعتبرون الالعان

كراسي الحكم بينما رضاء

اسرائيل محرقة تاريخية لهؤلاء

وإدواهم ولكل انسان يتيض قليه

بطلق المنسزى

نيويورك لم تسفر

عن اكتشاف اي شيء

نیویورک ـ حاصر رجال حـرس

الحدود الامريكيين جزءا من ميناء

نيوپورك اول امس حيث لجروا تفتيشا

على جميع السفن التي وصلت اليه

سعبا لاكتشاف شحتات من المخبرات

بيد أن هذه العملية التي جرت على

واشارت السلطات الإمريكية الى ان

هذه ألرة الاولى التي يتم فيها محاصرة

ميناء نيويورك منذ علم ١٨١٥ خلال

الحرب التي نشبت بين الولايات

المتحدة وبريطانيا ولم تفض هذه

العملية الى ضبط اي الواع من

وقد بدأت العملية المسماة بـ

اوبريش جلاس آي عملية العين

الزجاجية مساء اول امس وكان من

المقرر ان تنتهي امس عند هيوط الليل .

وعلى الرغم من احتجاز وتفتيش ٩٠ من اليخوت والسفن التجارية بعد ظهر اول

امس الا أن رجال حرس الحدود لم يلقوا

القبض الأعلى شخص واحد كانت الشرطة تجد في البحث عنه لارتكابه

واكد متحدث باسم حرس الحدود ان

هذه العملية تعد أول خطوة لدعم

مكافحة تهريب المحدرات وانه ستجرى

عمليات لخرى من نفس التوع في وقت

وانتقد ادوارد كوش عمدة تيويورك

وصرح قائلا ان جميع الاشخاص

الذي قابلتهم كلوا على علم بها .

عدم توافر السرية اثناء لجراءات

جريمة سرقة بالإكراء .

لاحق في ميناء نيويورك

التحضير لهذه العملية

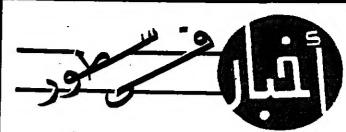
المُقدرات .

تطلق واسع لم تسفر عن شيء .

بحب الأخرين ..

فاسرائيل ليست راضية عن

انها عادة امريكية ..



● تريفيزو _ ابطاليا _ تدهورت الحالة الصحية للكاتب الإبطالي جوفريدو باريزي الذي يعلج في احد المستشفيات الواقعة في شمال ايطلليا بسبب اصليته بجلطة في المخ يوم الاثنين الماضي .

مقالاته التي كتبها كمراسل عسكري في فيتنام في صحيفة كورييرا ديلك سيرا التي في مدينة ميلانو الإيطالية ● الكويت _ نجح السيد جون كورثو من /الجنسية الهندية/ ويعمل في

وقد حصل المبيد كورتو على براءة اختراعه الذي سجل بلسمه بعد ان اجرى المختصون في مكتب تسجيل الاختراعات بالولايات المتحدة البحوث والتجارب والدراسات عليه وثبتت لهم قدرته الكاملة على العمل . ويقوم الاختراع على قاعدة اعداد نظلم وطريقة باسلوب علمي بحت وجهاز عمل يستخدم في الاستفادة من الطاقة الحركية في حركات المد والجزر

سلحل المحيط الهندي شرقى كينيا

ومما يذكر ان حالات الملاريا الخبيثة في كينيا نادرة نسبيا ولكنها اتجهت خلال العامين الاخيرين ألى الزيلاة بسرعة خطيرة وفقا لما ذكره المتخصصون لوكلة فرانس بريس

● الكويت ـ من المنتظر ان تجهز الحلقات الاولى من برنامج /الكشاف/ ق منتصف شهر سبتمبر المقبل تمهيدا لعرضه في تلفزيونات دول المنطقة بداية دورة اكتوبر للعام الحالي

حول خمسة محاور وهي النظام في الكويت والبيثة والطاقة والعلم والمجتمع ومصادر التعليم والهوايات ويضيف انه تم حتى الان تصوير المشاهد التعثيلية لاحدى وعشرين

 واشنطن _ تجرى السلطات الفيدرائية تحقيقا مع كولونيل متقاعد بققوات الجوية وطيار سابق لطائرات الهليوكوبتر ابان الحرب الفيتنامية لتحديد الاسبلب التي دعتهما الى التنقل بسيارة نكل صغيرة وهم يحملون مدفعا من عيار

صابت اربعة اشخاص بجراح وذكر مصدر قضائي انه رغم الافراج عن الرجلين مكفاتة الا انهما قد يصدر

عليهما حكم بالسجن حتى عشر سنوات .

عنيدة بلا جدوى بيع منفعه الى الحكومة الامريكية.

وكان الكاتب الأيطائي البالغ من العمر ٧٥ عاما قد حصل على عدة جوائز البية قيمة عن عدد من الروايات كان قد كتبها كما اكتسب الكاتب شهرة من الكويت بمحطة أرسال في اختراع جهاز بولد وينتج طاقة كهربائية بلأ انقطاع اعتمادا على حركات المد والجزر البحرية

> وتخزين طاقة الوضع ومن ثم استغلالها بطريقة محكمة . ● نيروبي ــ نكرت وكلة الانباء الكينية اليوم السبت ان اكثر من ٤٥ شخصا مآتوا بمرض الملاريا منذ بداية شهر يوليو المُأخي في منطقة لامو على

> كما ذكرت الوكلة أن اعْلَبِية الضَّحايا ماتوا متأثرين بنوع من الملاريا الخبيثة حيث لا يستجيب بعضهم لادوية علاج الملاريا العلاية . واضافت الوكلة الكينية ان احد مستشفيات قطاع لامو وحده سجل عشرين هالة وفاة . وذكر مسئول عن الدوائر الصحية ان الإمطار التي سقطت مؤخرا على المنطقة اسهمت في زيلاة عدد الناموس الحامل

ويقول مدير عام مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي

السيد ابراهيم اليوسف ان مدة كل حلقة من البرنامج نصف ساعة تدور

حلقة من اصل (٥٢) في كل من البحرين والمملكة والعراق والإمارات العربية

٣٠ ملئيمترا يبلغ طوله ٣٠٤ متر وقد وقع الحادث يوم الثلاثاء الماضي حينما توجه الرجلان الي محطة خدمة سيارات بالقرب من مكاتب البنتلجون حيث انطلقت قنيفة المدفع بصورة عارضة

ونكرت صحيفة الواشنطن بوست في عدد الخميس ان الكولونيل الذي يعمل صف الوقت بالكونجرس الامريكي كمستشار لاحد البرلمانيين قد حاول مرات

وكان الكولونيل قد اكد لاصدقائه ان هذا السلاح الجديد الخفيف سهل الاستعمال ويمكن لرجال حرب العصابات الافغان استخدامه.



واولة على شكلة المحاب البنها نع على الباحة "نالوالسوليس"

السحن لعدد من دعاة السلام الامركيات

اتهم ارادوا اتباع التعاليم

الانجيلية وتحويل الاسلحة الى

وتجدر الإشارة الى ان اربعة من دعاة

واوضت هذه المحكمة

سيتمير /ايلول/ للقيل موعدا لبدء كانساس سيتي ـ الولايات المتحدة : تنفيذ عقوبة السجن قضت أحدى محاكم كنساس سنتي وكان قد القي القبض على هذه /ولاية ميسوري/ اول امس /الجمعة/ المجموعة يوم ٢٨ مارس /اذار/ الماضي بالسجن لند تتراوح بين سبع وثمانى يعد ان تسئل افرادها داخل موقعان سنوات على خمسة من دعاة السلام يحتويان على مخزنين للمعدات النووية الامريكيين من بينهم ام لـ ١٣ طفلاً في وارينسبورج /ميسوري/ والحقوا لتسللهم الى موقعين يحتويان على اضرارا ببعض المعدات المكانيكية مخزنين للمعدات النووية والكهربائية ، واكد الإشخاص الخبسة

كما قضت المحكمة بتفريم كل من جين جومب /٥٩ سنة/ ودارلا برادل /٢٢ سنة/ وكين ريبوتي /٢٤ سنة/

ولورانس مورلان /٢٦ سنة/ وجون السلام المتطرفين كانوا قد قاموا في العام فولب /٣٩ مستة/ ٥٠ دولارا فضلا عن الماضي بعملية تخريب في موقع نووي دفع ٢٦١٧ دولارا مجتمعين تعويضا اخر وقضت محكمة امريكية اخرى عن الخصائر التي تسبيوا فيها . وقد بسچنهم لند تتراوح بين ۸ و ۱۸ سنة . حند القاضى يوم الخامس عشر من

تجرى الان محاولة جادة تبذلها الغرضة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية ، بالتعاون مع غرفة تجارة

وصناعة الكويت ودبى والبصرين، وبالتنسيق سع اتحأد الغرف العربية الخليجية لحل مشكلة البضائع المتجزة

على الباخرة (ناثو اكسبريس) .

الب يبيع ابنته

الشحونة على ظهر هذه الباخرة صباح يوم الاثنين الموافق ٢٠ ذى الحجة ١٤٠٦هـ بمقر الغُرفة التجارية بالدمام .

وكانت الباخرة السنغافورية (نالو اكسبريس) قد احتجزها اصحابها وهم الشركة

وفي اطار هذا الحل يعقد اجتماع لاصحاب البضائع

المستحق عليها .

السنغافورية (سن بالنك) في المياء الدولية بمحاذاة ميناء سنغافورة وعلى ظهرها حوالي ۲۰, ۰۰۰ مان بضائع متنوعة تخص تجارا من الملكة العربية السعودية والكويت والامارات العربية ألمتحدة والبحرين، بحجة ان مستأجري الباخرة لم يقوموا بدفع باقى الايجار

باريس _ حلقت يوم الاربعاء الماضي في كاليفورنيا طائرة يويثج ٧٢٧ مجهزة ب /بروبفان/ وهو محرك حديث يجمع بين مروحة متطورة للغاية ومحرك نفاث . وذكرت الشركة المنتجة للمحرك والتى اعلنت

هذا النبا في باريس ان الطائرة حلقت بسرعة ٣٠٠ عقدة /٥٠٠ كم/ساعة/ ووصلت الى ارتفاع ٢٠ الف قدم /منتة الاف م/ وقد اشتركت شركة فرنسية في هذا المشروع بنسبة ٣٥ في

محركات الطائرات بشركة جنرال الكتربك ان /البرويفان/ الذي يشيه المحرك التقليدي من حيث الشكل ومزود في الخلف بمروحتين لهما شفرات قصيرة سيدخل تعديلا كبيرا على مجرى تاريخ النقل الجوى خلال السنوات القلامة . عن طريق خفض استهلاك الوقود بنسبة تتراوح بين ٤٠ و ٧٠ في المثلة قياسا الى

حاليا لانتاج /البروبقان/ الا ان السبق كان لمحرك جنرال اليكتريك. ويرمى البلحثون الى انتاج طائرة تعمل

المى جيسوانه لوس انجلوس ـ الولايات المتحدة اصدرت احدى محاكم لوس انجلوس /كاليفورنيا/ حكما بالسجن لمدة عامين على رجل أعترف بانه حاول بيع ابنته مقابل ٩٠ الف دولار لزوجين قاما بتربيتها . وكان الان دانييل /٣٠ سنة/ معرضا

لان توقع عليه العقوبة القصوى لهذه الجريمة وهي السجن اربع سنوات . وكان الان دانييل قد اعترف في ٢٥ يوليو /تموز/ الماضي بانه حاول بيع ابنته الى زوجين من الجيران توليا تربية الطفلة بعد رحيل صديقته . وقد اكد محامي المتهم ان موكله لم يحلول بيع ابنته وانعا طالب فقط بعبلغ

للمساعدة في نفقات اجراءات التبني .

لطائرة نات محرك 200 ومروحة

الطلعة الاو لي

وذکر بریان رو رئیس مجلس ادارة قسم المحركات الحالبة وتجدر الاشارة الى ان كل الشركات الكبرى المنتجة لمحركات الطائرات في العالم تتسابق

بمراوح تقوق المحركات في قوة دفعها وتحلق بسرعة ٨٠٠ او ٩٠٠ كم/ ساعة . وتتراوح سُرعة الطائرات من هذا النوع حاليا بين ٥٠٠ و ۱۰۰ کم/ساعة .

ارتفاع الإعصبار

ارتفع عدد ضحايا الإعصار الذي جتاح ألمناطق الوسطى من تليوان اول آمس الى تسعة وعشرين قتيلا وعشرة مفقودين .

وذكرت الشرطة اليوم ان الاعصار الذي رافقته الامطار الغزيرة والرياح العاصفة التي بلغت سرعتها ١٤٠ كيلو مترا في الساعة دمر خمسمائة/ منزل وما يزيد عن خمسمائة زورق صيد والحاق اضرار بستمائة اخرين في جزيرة بنغو ، وقلت ان الاعصار عُمر مناطق واسعة من تايوان وشل حركة الإتصالات وامدادات الكهرياء كمأ الغيت كافة الرحلات واغلق مطار تايييه مدة خمس ساعات

أكثر من مليون دولار ثمن السيدة كارين مدينة أوكلاهوما اغلق المسألة بالتواضي لإيعني امس نهانيا ملف كارين مطكوود البلحلة بلحدى قبوله لاية مستولية شركلت الطاقة النووية نوفير اتشرين ثان احتمل تلوث سلكوود التي لقيت مصرعها علم ١٩٧٤ في حلق سيلوة. بالبنوتونيوم وانما ترجع لدى توجهها لمقبلة أحد في حادث سيارة في المقلم الأول الى نواح عقب النوصل الى الاتفاق بينما كنّنت في طريقها للقاء أحد الصحفيسين الصحفيين بصحيفة مُقْبِة نظرا لأنَ الإجراءات الودي أنه ينبغي قصر نيويورك تغير للتحيث القضيلاية وانا اعتظد انني الغضية الجنيدة وذلك في اعقب انفاق أبرم عن مشلكل الأمان التي ظهرت في مصنع معلجة

لا لقيت مصرعها في ١٣

احتمل حنوث تسرب مستكلفتي انخسر حسن للبلوتونيوم في المصنع البلوتونيوم الذي تعمل النسوية الوبية وعدم تحميل الشركة اية وطبقا لهذا الاتفيق مستوليسة في وفساة وطبقا لهذه التسوية الودي مسدفع رب العمل ورفعت علالة سلكوود سيحصل كل ابن من سلكوود . دعوى على مسلعب الابناء الثلاثة على لابناء الضعية الثلاثة وقد استغل المخرج المسع فحكمت احدى ١٠٣٨ مليون دولار مقلبل الف دولار ووالد الضعية مليك نيكولز احداث هذه المحلكم الغيدرالية العنول نهائيا عن رفع اية على ٧٠ الف دولار مقابل الواقعة ليحولها ال فيلم بعشرة ملايين تولار على تنفيذ الوصية في حين دعوى الفرى ضده . سينميلاني بسلسم اسلكوودا علي فيه سبيل النعويض بيد ان يغطى بقى البلغ اتعل هذا الحكم نقض مرتين ميريل ستريب دور كلرين الشركة بأن تسوية هذه املم محلكم الاستئناني.

وقررت محكمة عليا العلم

المُلْفِي نظر القضية من

انتقام بالتليفون

الانتقام خصلة معروفة من قديم الازل ولكن ان يعمد رجل ياباني في الخمسين من عمره الى الاتصال تليفونيا بواقع ٤٠٠ مرة شبه يومي وعلى مدى سبع سنوات بمنزل مدير احدى شركات البناء دون ان ينطق يكلمة واحدة فذلك نوع غريب من

اوداوارا - اليليان :

وقد لجأ الرجل الى هذا الاسلوب للانتقام من مدير الشركة لانه بني له غرفة اضافية في مسكنه لم تحرّ رضاه ، وقد بلغ من مضايقاته ان اصييت زوجة المدير بانهيار وبدات تعلني من قرحة في المعدد . وقد تمكن البوليس من رصد مصدر

ايدى شاه يفقد سيطرته على صحيفة

توداي بعد ان باع نصف اسهمه فيها

لندن ـ نكر مصدر عطلع ان ايدي شاه صاحب ضحيفة /توداي/ فقد مؤخرًا السيطرة على الصحيفة التي انشاها في شهر مارس /ادار/ الماضي.

واشار متحدث ياسم شاه ان شاه باع نصف نسبة الاسهم التي يملكها في الصحيفة وهي ١٥ بالمائة ليقوم بشراء مجموعة صحفية اقليمية.

وقد توقع كثير من المراقبين في لندن ان يضطر شاه الى بيع اسهم صحيفة توداي ليتجنب المثول امام لجنة

وقد باع شاه اسهمه لمجموعة لونرهو متعندة الجنسيات التي كانت نمتك بالفعل ٣٦ في المائة من اسهم المنحيقة الجديدة ، واتفق يوم الخميس الماضى على شراء مجموعة وارينجتون جارديان الاقليمية

الواقعة شمال غربي انجلترا . بازمة مالية حادة

وذكر المراقبون ان توزيع عدد نسخ الصحيفة

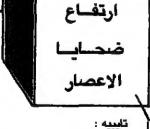
واضاف الراقبون ان شاه سيحتفظ بمنصبه كرئيس بَيُّ

وقد ساعدت مجموعة لونرهو صلحبة الاوبزرفر صحيفة توداي في شهر يونيو /حزيران/ الماضي بتقييم مبلغ استثماري قدره ۲۸ مليون جنيه استرليتي ۲۷ مليون دولار/ وذلك في اللحظة التي كانت فيها الصحيفة

البريطانية الجديدة الصادر في ٤ مارس /أدار/ الماضي والمدعم الى حد كبير بواسطة الإعلانات انخفض الى حُوالَيْ ٤٠٠ الف نسخة وهو اقل بكثير من المعدل الذي يمكنها من تحقيق ارباح .

للشركة التي تصدر الصحيفة .

طبعت بلطاع التجارية لداراليوم ت ١٨١٧م مالدمام



القلهرة ـ اوضحت مؤشرات القبول بالجامعات المصرية بالنسبة للطلاب الحاصلين على الثانوية العامة من كل من السعودية والكويت ان الحد الادنى لكلية الطب بين ٩٥ و ٩٧ في المئة والاسنان والصيطة بين ٩٤ و ٩٦ في المئة والهندسة بين ٨٩ و ٩٣ في المقلة والاقتصاد والعلوم السياسية بين ٩٣ و ٩٧ في المائة وتكرت الصحف امس انه تقرر السماح للطلاب المصريين الحاصلين على الشهادات الثانوية العامة المعادلة من الدول العربية بتعبيل رغباتهم حتى يوم الثلاثاء القلام .

وصرح مصدر مسئول للصحيفة بانه تقرر تخصيص لكل فئة من الطلاب المصريين الحاصلين على الثانوية السعودية والكويتية ٣ في اللغة من الإملكن المقرر قبولها في كليات الطب وطب الاستان والصيدلة والهندسة والاقتصاد والعلوم السياسية و ه في المائة من الاماكن في باقى الكليات وقد نم هتى الان قبول اوراق ١٣٩١ طالبا من المصريين الحاصلين على الثانوية السعودية و ٦٧٧ طالبا من الحاصلين

وجدير بالذكر أن المجلس الاعلى للجامعات في مصر كان قد حدد عدد الطلاب الذين سيتم أبولهم بالجامعات المصرية حوالي ٧٠ الف طالب وطالبة .. ثم قرر وزير التعليم العالى زيادة الإعداد ١٠ الإف طالب وطالبة ليصبح العدد الكلي للطلاب المقبولين هذا العلم بالجامعات المصرية ٨٠ الفَّ طلاب وطالبة .